

TECNOLÓGICO DE TURISMO Y HOTELERIA INTERNACIONAL



GUÍA NATURALISTA

**ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE EL ZOOLOGICO NACIONAL SANTIAGO
DE CHILE Y EL ZOOLOGICO DE GUAYLLABAMBA EN ECUADOR.**

**Trabajo fin de Carrera para la Obtención del Título de Tecnólogo en la
Carrera de Guía Naturalista**

AUTORA: Myriam Angélica Quezada Sánchez

TUTORA: Lcda. Maria Paulina Moreno

QUITO, MARZO DEL 2011

INDICE PARTE 1

TEMAS	PÁGS,
Autoría.....	I
Certificación.....	li
Acta de cesión.....	lii
Dedicatoria.....	lv
Introducción.....	Vi
1 Tema.....	1
2.Objetivo.....	1
2.1 Objetivos generales.....	1
2.2 Objetivo específicos.....	1
3.-Datos generales de Chile donde se realiza la pasantía profesional.....	1
3.1 Geografía.....	1
3.1.1 Relieve.....	2
3.1.2 Hidrografía.....	3
3.1.3 Clima.....	3
3.2 Población de Chile.....	4
3.2.1 Divisiones administrativas de Chile.....	5
3.3 Idioma.....	6
3.4 Religión.....	6
3.5 Literatura.....	6
3.6 Música.....	7
3.7 Deportes.....	7
3.8 Economía.....	8
3.8.1 Transporte y telecomunicaciones.....	9
3.9 Identidad y tradiciones.....	10
3.9.1 Festividades.....	12
3.10 Gastronomía.....	13
3.11 Turismo.....	13
3. 11.1 Parques nacionales de Chile.....	15
3.11.2 Flora y Fauna.....	19
3.12 Ecuador.....	20

3.12.1 Geografía.....	20
3.12.1.1 Relieve.....	20
3.12.1.2 Hidrografía.....	20
3.12.1.3 Clima.....	21
3.13 Población de Ecuador.....	21
3.13.1 Características de la población.....	21
3.13.2 Divisiones administrativas de Ecuador.....	21
3.14 Idioma.....	22
3.15 Religión.....	22
3.16 Literatura.....	23
3.17 Música.....	23
3.18 Deportes.....	24
3.19 Economía.....	24
3.19.1 La actividad económica de la población indígena de Ecuador.....	26
3.19.2 Transporte y telecomunicaciones.....	28
3.20 Identidad y tradiciones.....	29
3.20.1 Festividades.....	29
3.21 Gastronomía.....	30
3.22 Turismo.....	31
3.22.1 Parques nacionales de Ecuador.....	31
3.22.2 Flora y Fauna.....	37
4.-Marco teórico.....	38
4.1 Estudio comparativo.....	38
4.1.1 Historia y evolución de los zoológicos.....	38
4.1.2 Zoológico nacional de Chile.....	43
4.1.2.1 Historia del zoológico Nacional de Chile.....	43
4.1.2.2 Objetivos.....	44
4.1.2.3 Ubicación.....	44
4.1.2.4 Exhibiciones de animales dentro del recorrido del zoológico.....	45
4.1.2.5 Unidad Educativa.....	47
4.1.2.6 Programa conducta y bienestar animal.....	47
4.1.2.7 Programa de salud animal.....	48
4.1.2.8 Programas de conservación.....	49

4.1.2.8.1 Programas de conservación de manejo y conservación del loro trichahue o loro barranquero	49
4.1.2.8.2 Programa binacional de conservación del cóndor andino Chile- Argentina.....	50
4.1.2.8.3 Programa de conservación de flamencos de Chile.....	51
4.1.2.8.4 Programa ranita de darwin (Rhinoderma darwini).....	51
4.1.2.8.5 Programa de ciervos nativos amenazados.....	52
4.1.3 Zoológico de Guayllabamba.....	53
4.1.3.1 Historia del zoológico.....	53
4.1.3.2 Objetivos.....	53
4.1.3.3 Ubicación.....	53
4.1.3.4 Exhibiciones de animales dentro del recorrido del zoológico.....	54
4.1.3.5 Área de educación.....	55
4.1.3.5.1 Programa educativo mis amigos de la granja.	56
4.1.3.5.2 Programa educativo bosque seco.....	58
4.1.3.5.3 Programa educativo ranita marsupial.....	59
4.1.3.6 Área de Manejo.....	59
4.1.3.7 Área veterinaria.....	60
4.1.3.8 Área de servicios.....	60
5.- Análisis comparativo entre el zoológico nacional de Chile y el zoológico de Guayllabamba.....	60
5.1 Metodología.....	61
5.2 Análisis comparativo.....	61
6.- Conclusiones.....	72
7.-Recomendaciones.....	73
8.- Bibliografía.....	74
Anexos.....	

AUTORIA

Yo Myriam Angélica Quezada Sánchez autor del presente informe de investigación, me responsabilizo por los conceptos, opiniones, y propuestas contenidas en el mismo.

Atentamente
Myriam Angélica Quezada S.

Quito, Marzo del 2011

Lcda. Paulina Moreno
COORDINADOR DE INFORME

CERTIFICA

Yo, Paulina Moreno Armijos, Coordinadora del presente trabajo de informe e investigación de fin de carrera, certifico haberlo revisado y considero que se ajusta a las normas institucionales y académicas establecidas por el Instituto Tecnológico Internacional de Turismo y Hotelería ITHI, de Quito, por tanto autorizo su presentación final para los fines legales pertinentes

.....

Lcda. Paulina Moreno

Quito, Marzo del 2011

ACTA DE CESION DE DERECHOS DE TESIS DE GRADO

Conste por el presente documento la cesión de los derechos de tesis de grado de conformidad con las siguientes cláusulas:

PRIMERA: La Lcda.. Maria Paulina Moreno, por sus propios derechos, en calidad de coordinador de informe de investigación de fin de carrera; y la señorita Myriam Quezada, por sus propios derechos, en calidad de autora del informe de investigación.

SEGUNDA.:

UNO .- La señorita Myriam Quezada realizó la Tesis titulada: “Estudio comparativo entre el zoológico nacional Santiago de Chile y el zoológico de Guayllabamba.” para optar por el título de TECNOLOGO EN GUÍA NATURALISTA, en el Instituto ITHI, bajo la tutoría de la Lcda. María Paulina Moreno

DOS.- Es política del instituto Tecnológico Internacional de Turismo y Hotelería ITHI, que el informe de investigación se apliquen, se materialicen y difundan en beneficio de la comunidad.

TERCERA: Los comparecientes, la Lcda Maria Paulina Moreno en calidad de Tutor de informe de investigación y la señorita Myriam Quezada, autora de la misma, por medio del presente instrumento, tiene a bien ceder en forma gratuita sus derechos de informe de investigación titulada: ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE EL ZOOLOGICO NACIONAL SANTIAGO DE CHILE Y EL ZOOLOGICO DE GUAYLLABAMBA y conceden autorización para que el ITHI pueda utilizar este informe en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna.

CUARTA: aceptación: las partes declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Lcda Maria Paulina Moreno

Myriam Quezada S

Quito, Marzo de 2011

DEDICATORIA

El presente informe esta dedicado a Dios quien me da fuerzas y es mi fortaleza en medio de la conquista así también a mis padres Santos Quezada y Marieta Sánchez por ser mi ayuda incondicional en lo corto de esta carrera, a mis hermanos Efraín, Elizabeth, Paulina y Alejandro por ser mi apoyo y mi gran tesoro, a mis sobrinos Jordy, Karen y Ariel por darme esa dulzura e inocencia y enseñarme hacer niña de nuevo y finalmente a todas esas personas que con su apoyo moral me han ayudado a finalizar lo que un día empecé. (Santiago R, Miguel S, Patricio B)

Un Dios les pague de todo corazón

INTRODUCCIÓN

El instituto de Turismo y hotelería "ITHI" es una institución que se encarga de formar a profesionales en el área de Turismo, Gastronomía y Hotelería brindando una educación acorde a las necesidades que pide la actualidad. Por ello surge la necesidad de brindar oportunidades a los estudiantes a realizar pasantías internacionales en otros países para perfeccionar su carrera, por ello este trabajo es un informe de la pasantía Internacional de Gastronomía, Hotelería y Turismo que se realizó en Santiago de Chile, donde se hace una breve descripción diaria de las diferentes actividades que se realizaron así como también de las experiencias que se tuvo en cada una de las actividades realizadas y adicionalmente se realiza un análisis comparativo entre los zoológicos nacional de Chile y Guayllabamba de Ecuador en donde se comparara infraestructura, historia, exhibición de especies y programas de manejo animal de esta manera se puede tener una idea clara del mejoramiento y aprovechamiento de recursos dentro del Zoológico de Guayllabamba.

1. TEMA: ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE EL ZOOLOGICO NACIONAL SANTIAGO DE CHILE Y EL ZOOLOGICO DE GUAYLLABAMBA EN ECUADOR.

2. OBJETIVO

2.1 OBJETIVOS GENERALES:

- Realizar un informe de la pasantía de Hotelería, Gastronomía y Turismo en Santiago de Chile y elaborar un estudio comparativo entre el Zoológico Nacional Santiago de Chile y el Zoológico de Guayllabamba.

2.2 OBJETIVO ESPECÍFICOS

- Comparar, infraestructura, historia, exhibición de especies, y programas de manejo animal entre el Zoológico Santiago de Chile en Chile y el de Guayllabamba en Ecuador.
- Identificar fortalezas del Zoológico de Chile frente al zoológico de Guayllabamba.
- Complementar conocimientos adquiridos en el aula de clase con la vida practica de la hotelería.

3.-DATOS GENERALES DE CHILE DONDE SE REALIZA LA PASANTÍA PROFESIONAL Y DATOS GENERALES DEL ECUADOR PAIS DE ORIGEN

3.1 GEOGRAFÍA:

Chile se extiende a lo largo de en una estrecha franja de más de 4.200 km entre la Cordillera de los Andes y la costa suroriental del Océano Pacífico. Su ancho máximo alcanza los 440 km en el paralelo 52°21'S y su ancho mínimo es de 90 km en 31°37'S.¹

Se ubica a lo largo de una zona altamente sísmica y volcánica, perteneciente al Cinturón de fuego del Pacífico, debido a la subducción de la Placa de Nazca en la Placa Sudamericana

¹ <http://www.visitichile.com/esp/guias-de-chile/parques-nacionales/reserva-nacional-lago-palena.asp>

3.1.1 Relieve

“El relieve chileno está integrado por una depresión intermedia que cruza al país de forma longitudinal y es flanqueada por dos alineaciones montañosas: la Cordillera de los Andes al este, frontera natural con Bolivia y Argentina, con su punto más alto situado en el Nevado Ojos del Salado, a 6.893 msnm, convirtiéndolo en el volcán activo más alto del mundo”²Entre la Cordillera costera y el Pacífico se encuentra una serie de planicies litorales, de extensión variable y que permiten el asentamiento de localidades costeras y grandes puertos. Algunas partes del territorio logran abarcar territorios llanos al oriente de los Andes, como el Altiplano o Puna de Atacama y las Pampas Patagónicas y Magallánicas.

El Valle Central es la zona más habitada del país. Las planicies litorales son amplias y permiten el establecimiento de ciudades y puertos junto al Pacífico, a medida que la Cordillera de la Costa desciende su altura. La Cordillera de los Andes mantiene alturas superiores a los 6.000 msnm pero lentamente comienza a descender acercándose a los 4.000 msnm en promedio.³La depresión intermedia reaparece convirtiéndose en un fértil valle que permite el desarrollo agrícola y el establecimiento humano, debido a la acumulación de sedimentos. Hacia el sur, la Cordillera de la Costa reaparece en la Cordillera de Nahuelbuta, donde los sedimentos glaciales dan origen a la zona de La Frontera, zona formada por una serie de lagos.

En el medio del Océano Pacífico, el país tiene soberanía sobre diversas islas, conocidas en conjunto como Chile Insular, en que destacan el archipiélago de Juan Fernández y la isla de Pascua. Estas islas tienen un origen volcánico debido a que se encuentran en las zonas de fractura entre la Placa de Nazca y la Placa Pacífica, conocida como Dorsal del Pacífico Oriental.

² [Http://wikipedia.org.es/chile](http://wikipedia.org.es/chile)

³ <http://www.visitchile.com/esp/guias-de-chile/parques-nacionales/reserva-nacional-lago-palena.asp>

3.1.2 Hidrografía

En el centro-norte del país comienzan a aumentar el número de ríos que forman valles de gran importancia agrícola, destacándose el río Elqui con 170 km de extensión, el río Aconcagua con 142 km, el río Maipo con 250 km y su afluente, el Mapocho con 120 km, y el Maule, con 240 km. Su caudal procede principalmente de los deshielos cordilleranos en el verano y las lluvias durante el invierno. La zona casi no presenta lagos de importancia, a excepción del artificial lago Rapel, el lago Colbún, la Laguna del Maule y la Laguna de La Laja.

Hacia el sur, el río Biobío en la Región del Biobío se extiende desde las estribaciones andinas en la Región de la Araucanía a lo largo de 380 km, recorre un centenar de poblados junto a sus múltiples afluentes, y alimenta importantes centrales hidroeléctricas que abastecen a gran parte de la población del país. Otros ríos de importancia son el río Imperial y el río Toltén, donde desagua el lago Villarrica.

El Villarrica es el primero de los diversos lagos cordilleranos que existen entre la Región de la Araucanía y la Región de Los Lagos. Algunos lagos importantes son el sistema de los Siete Lagos, el lago Ranco, el lago Puyehue, el lago Rupanco, el lago Todos Los Santos y el lago Llanquihue, el segundo más grande del país. En la zona patagónica, los ríos son de menor envergadura pero de un fuerte caudal, como el río Futaleufú, el Palena, el Baker y el Pascua, mientras que los lagos, a excepción del lago Presidente Ríos en la Península de Taitao y la Laguna de San Rafael, se encuentran junto al límite internacional con Argentina, siendo compartidos entre ambos países. Es el caso del lago General Carrera, que con sus 970 km² en el territorio chileno es el más grande del país, el lago Cochrane, el lago O'Higgins y el lago Fagnano, en Tierra del Fuego.

3.1.3 Clima

La longitud del país es el principal factor que existe para la gran variedad climática del territorio. La Cordillera de los Andes regula el paso de masas de aire, impidiendo el paso de vientos desde las pampas argentinas hacia el territorio chileno y de la influencia marítima hacia la vertiente oriental⁴.

Desde el valle del Aconcagua hacia el sur, el clima dominante es el mediterráneo en todo el territorio, a excepción de las altas cimas de la Cordillera de los Andes de clima frío por efecto de la altura. Las cuatro estaciones están claramente marcadas, con un verano seco y cálido y un invierno lluvioso y frío. La zona costera presenta temperaturas reguladas por el efecto marítimo, mientras las zonas interiores presentan una alta oscilación térmica pues la Cordillera costera actúa como biombo climático. En Santiago, las temperaturas en el verano promedian los 20° con extremas de 36 °C durante el verano (enero), mientras que en el invierno (junio) las temperaturas pueden llegar a los -2 °C y un promedio de 9,8 °C, con años nevados como el 2005.⁵

Las lluvias aumentan hacia el sur, que presenta un clima marítimo lluvioso entre la Región de la Araucanía y la Península de Taitao. En el extremo austral, se desarrolla un clima estepárico frío caracterizado por una gran amplitud térmica, bajas temperaturas y una disminución de la pluviosidad que se presenta en invierno, generalmente en forma de nieve, mientras en el Territorio Antártico predomina el clima polar

La isla de Pascua presenta un clima único de características subtropicales con una media de 1.138 mm anuales de precipitaciones distribuidas durante el año.

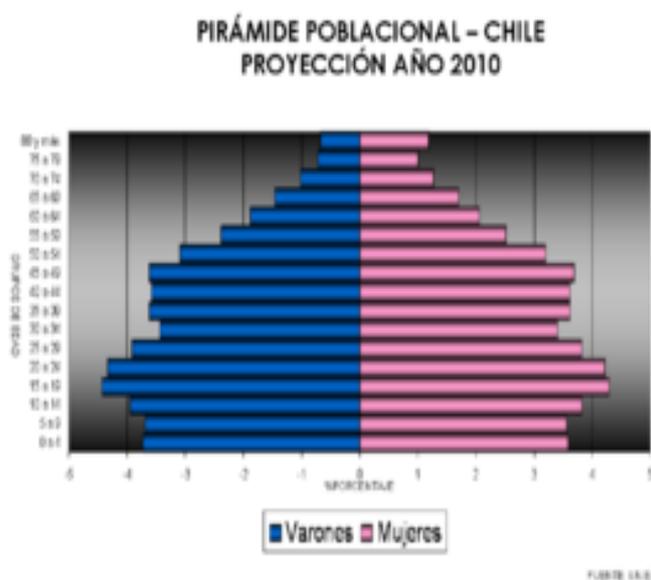
3.2 POBLACIÓN DE CHILE

⁴ <http://www.turismochile.com/guia/>

⁵ <http://www.cdc.gov/travel/temsam.htm>

Chile tiene una población estimada de 17.094.275 habitantes al año 2010. Según el último censo realizado en 2002, esta cifra era de 15.116.435 habitantes, de los cuales 7.447.695 eran hombres y 7.668.740, mujeres.

Debido a las mejoras en las condiciones de vida de la población, la esperanza de vida de los chilenos es la más alta de América del Sur, En 2007, según el Instituto Nacional de Estadísticas la tasa bruta de natalidad alcanzó el 15,3‰ y la tasa bruta de mortalidad el 5,6‰, con una tasa de crecimiento natural del 9,7‰ (0,97%), mientras que la tasa de mortalidad infantil fue del 7,9. Así, la pirámide de población se convertirá, para el año 2025, en un perfil campaniforme que representa el proceso de transición demográfica que vive el país.



Fuente: I.N.E. Pirámide de población de Chile, proyectada a 2010. Tomado de Wikipedia

3.2.1 Divisiones administrativas de Chile

Administrativamente, Chile está dividido en 13 regiones (entre ellas la Región Metropolitana de Santiago, donde está ubicada la capital), subdivididas a su vez en 51 provincias y éstas en 342 comunas.

Las regiones de Chile son, de norte a sur, las siguientes:

Tarapacá (Región I), Antofagasta (Región II), Atacama (Región III), Coquimbo (Región IV), Valparaíso (Región V), Metropolitana de Santiago, Libertador

General Bernardo O'Higgins (Región VI), Maule (Región VII), Biobío (Región VIII), La Araucanía (Región IX), Los Lagos (Región X), Aisén del General Carlos Ibáñez del Campo (Región XI) y Magallanes y Antártica Chilena (Región XII).⁶

3.3 IDIOMA

El idioma hablado por casi la totalidad de los chilenos es el español, que en el país recibe el nombre de castellano; la gran mayoría de la población utiliza la variante conocida como *español chileno* y unos pocos el *español andino* o el *español chilote*. Los idiomas nativos se usan poco: solo 1.000 personas usan el aimara; el rapanui, un número cercano a las 3.000 personas, principalmente en la isla de Pascua; el quechua sureño es usado por alrededor de 8.000 indígenas y el mapudungun es hablado por un número estimado de entre 140.000 y 260.000 personas. Algunos otros idiomas, como el alemán, el croata y el italiano, son hablados por los miembros de sus diversas colonias de origen extranjero.

3.4 RELIGION

Según el último censo de 2002, 7.853.428 de los chilenos de 15 años o más se declaró católico, equivalente al 69,96% de la población total, representando una baja en el número de sus fieles en comparación con el censo de 1992, en el cual un 76,4% de la población de 14 años y más se declaró católica. Un 15,14% de los chilenos se declara evangélico, un 1,06% como testigo de Jehová, un 0,92% como mormón y un 0,13% como judío. El 8,3% del país se declaró como ateo o agnóstico, mientras un 4,39% afirmó seguir otra religión⁷.

3.5 LITERATURA

Según la tradición popular, Chile es *país de poetas*. Esto es debido a la importancia a lo largo de la historia que han tenido diversos literatos, especialmente en el género lírico, destacándose Pablo de Rokha, Vicente

⁶ <http://www.visitichile.com/esp/guias-de-chile/parques-nacionales/reserva-nacional-lago-palena.asp>

⁷ I.N.E. Pirámide de población de Chile, proyectada a 2010

Huidobro, Enrique Lihn, Nicanor Parra, Gonzalo Rojas, Jorge Teillier, y los ganadores del Premio Nobel, Gabriela Mistral y Pablo Neruda. En el ámbito de la narrativa, destacan Isabel Allende, Alberto Blest Gana, Roberto Bolaño, Francisco Coloane, José Donoso, Jorge Edwards, Marcela Paz, conocida por su característico personaje *Papelucho*, Manuel Rojas y Luis Sepúlveda. Uno de los principales símbolos de la cultura popular es, sin duda, *Condorito*, caricatura creada por Pepo durante los años 1950 y que se ha convertido en todo un símbolo nacional.

3.6 MÚSICA

La música folclórica de Chile se caracteriza por la mezcla de sonidos tradicionales aborígenes con aquellos traídos desde España. La cueca, el baile tradicional chileno, es un buen ejemplo de ello: tiene características propias dependiendo de la zona del país en que se representa. “El folclor más tradicional ha sido ejecutado a través del tiempo por diversos artistas, destacando algunos como Margot Loyola, Nicanor Molinare y conjuntos como Los de Ramón y Los Huasos Quincheros. Durante los años 1970 se produjo un resurgimiento de la música folclórica chilena gracias a la llamada *Nueva Canción Chilena* con artistas que investigaron las raíces musicales de su país, y compusieron e interpretaron sus propios temas inspirados en estas investigaciones”⁸. De este movimiento destacan Víctor Jara, Patricio Manns, Violeta Parra y grupos como Illapu, Inti-Illimani, Los Jaivas y Quilapayún. Por otra parte, Chile ha contado con grandes compositores e intérpretes de diversas ramas de la música clásica, como los compositores Pedro Humberto Allende Sarón, Vicente Bianchi y Alfonso Leng, o los pianistas Claudio Arrau, Alfredo Perl, Rosita Renard y el tenor Ramón Vinay, entre muchos otros.

3.7 DEPORTES

El deporte chileno tiene una larga historia que se remonta a la chueca y el linao, deportes jugados por los mapuches similares al hockey y al rugby, respectivamente.

⁸ http://www.ethnologue.com/show_country.asp?name=Chile

El hockey en patines es un deporte que estuvo en auge a principios de la década de 1980 y que posteriormente ha continuado desarrollándose de modo sostenido. En 1982, se desarrolló el Campeonato Mundial de Hockey Patín Masculino, en la ciudad de Concepción. En 2006, Chile fue sede del Campeonato mundial de hockey patín femenino y obtuvo el primer lugar al derrotar a España en la final.

El básquetbol se disputa principalmente en la zona sur del país y generalmente a nivel universitario. Destacados logros se ha obtenido también en motociclismo, con los campeonatos mundiales de Carlo de Gavardo en 2004 y 2005, y de Francisco López en 2006 en la disciplina de Rally Raid 450 cc. Otro deporte con gran éxito es el polo, alcanzando el título mundial en 2008. En el remo, Chile ha obtenido grandes premios al ganar el campeonato mundial de la disciplina en 2002 y 2005.

3.8 ECONOMÍA⁹

La economía chilena es conocida internacionalmente como una de las más sólidas del continente. A pesar de que a lo largo de su historia ha enfrentado diversos períodos de crisis, en los últimos años ha tenido un importante y sostenido crecimiento. El modelo económico neoliberal, que fue implantado durante el Régimen Militar, se ha mantenido por los gobiernos concertacionistas, que sólo le han hecho cambios menores para costear los programas sociales del gobierno.

A comienzos de 2010, Chile se convertirá en el primer miembro pleno de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) en Sudamérica y segundo en Latinoamérica, después de México, debido al reconocimiento en los avances económicos de las últimas décadas, desarrollo social y fuerte reestructuración institucional, que ha llevado a Chile a ubicarse en la treintena de miembros de esta organización, que agrupa a las principales economías industrializadas del mundo.

⁹ I.N.E. Pirámide de población de Chile, proyectada a 2010

El principal producto comercial es la minería del cobre, el cual satisface el 36% del mercado mundial, aunque también es importante la explotación de otros recursos como molibdeno, oro y plata. En la actualidad, la extracción cuprífera representa el 30% de las exportaciones del país, la que en 1970 llegaba a más del 60% de éstas. La empresa nacional Codelco Chile es una de las mineras más grande del mundo y explota algunos de los principales yacimientos del país, como Chuquicamata y El Teniente. La minería es la principal actividad económica de las regiones de Tarapacá, Antofagasta y Atacama y es de gran importancia en las regiones de Coquimbo, Valparaíso y O'Higgins. En la Región de Magallanes, la explotación de yacimientos de petróleo es de suma importancia para el abastecimiento interno.

3.8.1 Transporte y telecomunicaciones

“Chile cuenta con un total de 364 pistas de aterrizaje aéreo, en las que destacan los aeropuertos de Chacalluta de Arica, Diego Aracena de Iquique, Cerro Moreno de Antofagasta, Carriel Sur de Concepción, El Tepual de Puerto Montt, Presidente Ibáñez de Punta Arenas, Mataverí en isla de Pascua y el Aeropuerto Internacional Comodoro Arturo Merino Benítez de Santiago, uno de los más modernos del continente y con un tráfico superior a los 6,5 millones de usuarios al año.”¹⁰

En la actualidad, se vive un proceso de recuperación del tren con el restablecimiento de los servicios de pasajeros entre Santiago y Puerto Montt. Por el contrario, el sistema de ferrocarriles urbanos ha experimentado una enorme expansión en los últimos años con la inauguración de los sistemas Metro Valparaíso y Biotrén, mientras el Metro de Santiago ha duplicado su extensión en la última década superando los 84 km y con una estimación de 105 km para el año 2009.

En cuanto a carreteras, Chile cuenta con una extensión de más de 100.000 km de vías, de las cuales más de 16.000 se encuentran pavimentadas. Desde mediados de los años 1990 se ha producido un importante mejoramiento de

¹⁰ http://www.ethnologue.com/show_country.asp?name=Chile

estas vías gracias a los procesos de licitaciones que permitieron la construcción de más de 2.500 km de autopistas de nivel internacional, destacando gran parte de la Carretera Panamericana que recorre Chile entre Arica y la isla de Chiloé, las rutas entre Santiago, Valparaíso y el Litoral Central y las autopistas urbanas capitalinas, inauguradas entre 2004 y 2006. Otra vía de gran importancia es la Carretera Austral que conecta la región de Aisén con el resto del país, a pesar de estar cortada en algunos tramos en que se utilizan ferrys. Los pasos de Chacalluta y Tambo Quemado sirven como conexión fronteriza con el Perú y Bolivia en la zona norte del país, mientras con Argentina existen más de 40 a lo largo de la Cordillera, siendo el más importante el de Cristo Redentor entre Los Andes y Mendoza.

A pesar de la gran cantidad de costas, la navegación es poco utilizada como medio de transporte de pasajeros a excepción de la zona austral, donde sirve como conexión entre las diversas islas. Por otro lado, para Chile es de gran importancia la flota mercante para el 95% de las exportaciones e importaciones de productos que utilizan este sistema. Los principales puertos son, de norte a sur: Arica, Iquique, Antofagasta, Mejillones, Coquimbo, Valparaíso, San Antonio, Talcahuano, Puerto Montt y Punta Arenas.

Chile cuenta además con un moderno sistema de telecomunicaciones que abarca gran parte del territorio, incluyendo las bases antárticas y Chile insular. Existen más de 3,5 millones de líneas de telefonía fija y 16,7 millones de abonados a la telefonía móvil (1 celular por cada 1 habitante), convirtiéndose en el tercer país de Latinoamérica, tras Argentina y Venezuela, en alcanzar el 100% de penetración en telefonía móvil. De igual forma, tiene la tasa más alta de penetración de internet con cerca de 8,4 millones de usuarios, alcanzando al 50,4% de la población, y con respecto a la penetración de banda ancha también es la mayor del continente, alcanzando el 9,7%, con más de 1,6 millones de suscriptores.

3.9 IDENTIDAD Y TRADICIONES

A pesar de la homogeneidad étnica existente en el país, las expresiones culturales varían notoriamente en diferentes partes del país, debido

principalmente a las disímiles características geográficas que presenta el territorio chileno.

La zona norte del país se caracteriza por diversas manifestaciones culturales que combinan la influencia de los pueblos indígenas andinos con la de los conquistadores hispanos, a las que se suma la gran importancia que poseen las tradiciones religiosas, destacándose las diabladas y los carnavales como la Fiesta de La Tirana.

La zona central se identifica principalmente con las tradiciones rurales del campo chileno y la denominada cultura huasa. Como en esta región geográfica se concentra la mayor parte de la población chilena, se considera tradicionalmente como la principal identidad cultural del país. Su máxima expresión se realiza durante las festividades de Fiestas Patrias, a mediados de septiembre.

“La cultura Mapuche y las tradiciones de la hacienda dominan en algunas partes de Chile, mientras que las cercanías de Valdivia y Llanquihue, la influencia alemana es preponderante. Debido a su aislamiento con el resto del país, en el archipiélago de Chiloé se ha generado una rica cultura con su propia mitología. Las regiones del extremo austral también han generado una identidad propia influenciada principalmente por los inmigrantes, tanto de Chiloé y el centro del país como de la ex Yugoslavia, y que en Magallanes se caracteriza por un marcado regionalismo.”¹¹

La identidad cultural de la isla de Pascua es única debido al desarrollo de una cultura polinésica desde tiempos inmemorables completamente aislada por varios siglos.

Sin embargo, en las últimas décadas, el desarrollo económico y la globalización han afectado las costumbres tradicionales del país, las que se mantienen principalmente en las zonas rurales. En la actualidad, los habitantes de las

¹¹ <http://www.unpo.org/member.php?arg=37>

principales urbes del país han asimilado la influencia de las culturas europea y estadounidense en desmedro de la identidad histórica nacional.

3.9.1 Festividades

Si bien es cierto 'las costumbres constituyen la guía fundamental de la vida humana', para comprender el alma de un país y de sus gentes. Con el siguiente cuadro se hace un resumen de las diferentes festividades que se festejan cada año en Chile.

Tabla 1 Festividades de Santiago de Chile

FECHA	FIESTA	NOTAS
1 de enero	Año Nuevo	
marzo-abril	Viernes Santo	
marzo-abril	Sábado Santo	
1 de mayo	Día del Trabajo	
21 de mayo	Día de las Glorias Navales	Conmemora la batalla naval de Iquique y el Corpus Christi en honor de la Eucaristía
29 de junio	San Pedro y San Pablo	Algunos barcos decorados con imágenes de San Pedro, patrono de los pescadores, navegan por las aguas que bañan la ciudad costera de Valparaíso.
16 de julio	Día de la Virgen del Carmen	
15 de agosto	Asunción de la Virgen	se dice que la Virgen María ascendió a los cielos
18 de septiembre	Primera Junta Nacional de Gobierno	El Día de la Independencia se conmemora la liberación de Chile de la dominación española.
19 de septiembre	Día de las Glorias del Ejército	Se celebra el Día de las Fuerzas Armadas
12 de octubre	Descubrimiento de Dos	Se desplaza al lunes más cercano.

	Mundos	
31 de octubre	Día de las Iglesias Evangélicas y Protestantes	
1 de noviembre	Día de Todos los Santos	
8 de diciembre	Inmaculada Concepción	La Iglesia católica celebra la creencia de que el alma de la Virgen María fue concebida sin pecado original
25 de diciembre	Navidad	

Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/chilecite_note-chile:festividades

3.10 GASTRONOMÍA

Los platos más tradicionales de la cocina chilena corresponden, entre otros, las empanadas de pino al horno (especie de pan relleno de carne vacuna, huevos cocidos, cebollas, aceitunas y pasas), el pastel de choclo (realizado al horno con carne vacuna, pollo, cebollas, maíz, huevos y especias); la cazuela de ave (sopa de pollo); anticucho asado (es un plato criollo que tiene como base carne de distintas variedades ensartadas en palillos que se cocinan a la parrilla); charquicán¹² (es un plato mapuche con carne de guanaco, a veces de caballo a base de papa, zapallo); las cazuelas de mariscos, estofados y Carbonada (guiso preparado con carne, papa, zapallo, arroz y otros aderezos) Algunos postres tradicionales son los alfajores (dulces de leche con galleta), el manjar y el mote con huesillos (es una bebida hecha de trigo pelado).

El vino chileno es la principal bebida alcohólica, principalmente en sus cepas Cabernet Sauvignon, Carménère y Merlot, famosas internacionalmente.

3.11 TURISMO

Desde mediados de los años 1990, el turismo en Chile se ha convertido en uno de los principales recursos económicos del país, especialmente en las zonas

¹² http://www.servicioweb.cl/comida_chilena/calzones_rotos.htm

más extremas del país. Durante el año 2005, este rubro tuvo un crecimiento de un 13,6%, generando más de 1.500 millones de dólares equivalentes al 1,33% del PIB nacional.¹³

Según cifras de Sernatur, dos millones y medio de personas ingresan al año a Chile, lo que aún es significativamente menor al número de turistas que llegan a otros países de la región, como México o Brasil. La mayoría de estos visitantes provienen de países del continente, principalmente Argentina; sin embargo, el mayor crecimiento en los últimos años corresponde al de visitantes de Europa, principalmente de Alemania, España y Francia, que llegó a los 414 mil aproximadamente en 2007.

Los principales atractivos turísticos chilenos corresponden a San Pedro de Atacama, en la zona norte del país, es muy visitado por turistas extranjeros para apreciar la arquitectura de origen incaico del pueblo, las lagunas altiplánicas, el Valle de la Luna y los géiseres de El Tatio. En las cercanías de Putre, en el extremo norte, es apreciable el conjunto formado por el lago Chungará y el volcán Parinacota a más de 4.500 m de altitud. A lo largo de los Andes se encuentran diversos centros de esquí de calidad internacional, como Portillo y Valle Nevado.

En el extremo sur, los principales sitios turísticos corresponden al archipiélago de Chiloé, la Patagonia, la Laguna San Rafael y sus glaciares y el Parque Nacional Torres del Paine. Finalmente, la misteriosa isla de Pascua en el medio del Océano Pacífico es, probablemente, el principal destino turístico chileno.

En el ámbito nacional, el turismo se concentra en la temporada estival, principalmente en los balnearios de la costa: Arica, Iquique, Antofagasta, La Serena y Coquimbo son los principales centros de verano en la zona norte, mientras que Pucón y Puerto Varas lo son en la zona sur. Debido a su cercanía con Santiago, la costa de la V Región Valparaíso que es la que tiene mayor cantidad de turistas, principalmente en el Litoral Central y Viña del Mar. Esta última ciudad es conocida como la *capital turística de Chile* debido a la

¹³ <http://www.turismochile.com/guia/>

importancia que tiene en el rubro gracias a la cercanía con la capital del país, al buen número de playas que posee, la localización de diversos centros de entretenimiento como uno de los más importantes casinos del país, y por ser sede del anual Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar, el evento musical más grande de Hispanoamérica.

3. 11.1 Parques nacionales de Chile

El Sistema Nacional de Áreas Silvestres Protegidas del Estado (SNASPE), creado en 1984, se encarga de gestionar y proteger numerosos espacios naturales: en 2004 había en Chile 31 parques nacionales, 48 reservas nacionales y 15 monumentos naturales, que cubrían el 19% de la superficie del país. Entre los parques nacionales se pueden destacar varios, como Torres del Paine, Pan de Azúcar, Tolhuaca o Las Vicuñas.¹⁴ En donde se puede conocer la Flora y Fauna de cada una de las diferentes regiones, además de realizar actividades como caminatas, conocer mitos culturales(Lauca) recorrer lagunas (Volcán Isluga) disfrutar de aguas termales(Volcán Isluga) entre otras.

Chile tiene una geografía privilegiada, en la que se puede encontrar el desierto más seco del mundo y las reservas de agua más grandes del planeta. Son miles de kilómetros de distancia en un mismo territorio, en el cual conviven miles de especies de animales y plantas protegidos en espacios especiales, conocidos como Reservas o Parques Nacionales

Tabla 2 Reservas de Chile

Reservas de Chile

1 Torres del Paine	6 Arch. Juan Fernandez
2 Laguna San Rafael	7 Queulat
3 Lauca	8 Conguillio
4 Puyehue	9 Radal Siete Tazas
5 Bosque Fray Jorge	10 Rapa Nui-Isla de Pascua

¹⁴ Microsoft ® Encarta ® 2007. © 1993-2006 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

Tabla 3 Áreas Silvestres protegidas de Chile

ÁREAS SILVESTRES PROTEGIDAS

<u>Alerce Andino</u>	<u>Malalcahuello</u>
<u>Altos de Lircay</u>	<u>Nahuelbuta</u>
<u>Bosque Fray Jorge</u>	<u>Pan de Azucar</u>
<u>Cerro Castillo</u>	<u>Pingüino de Humboldt</u>
<u>Cerro Nielol</u>	<u>Pumalin</u>
<u>Chiloé</u>	<u>Puyehue</u>
<u>Conguillío</u>	<u>Queulat</u>
<u>Cueva del Milodon</u>	<u>Radal Siete Tazas</u>
<u>El Morado</u>	<u>Rapa Nui-Isla de Pascua</u>
<u>Huerquehue</u>	<u>Rio Clarillo</u>
<u>Arch. Juan Fernandez</u>	<u>Rio de Los Cipreses</u>
<u>La Campana</u>	<u>Rio Simpson</u>
<u>Lago Peñuelas</u>	<u>Salar de Surire</u>
<u>Laguna del Laja</u>	<u>Tantauco</u>
<u>Laguna San Rafael</u>	<u>Tolhuaca</u>
<u>Laguna Torca</u>	<u>Torres del Paine</u>
<u>Lauca</u>	<u>Vicente Perez Rosales</u>
<u>Los Flamencos</u>	<u>Villarrica</u>
	<u>Yerba Loca</u>

Un Parque Nacional es un territorio extenso donde hay ambientes diversos y únicos, que representan la diversidad biológica de un determinado lugar. Se define una reserva o parque para preservar los ambientes naturales, los rasgos culturales, la continuidad de los procesos evolutivos y, en cuanto sea compatible, realizar actividades educativas, de investigación y recreación en ellas.

Por ello en el siguiente cuadro hay un resumen de las diferentes actividades que se puede realizar dentro de ellos así como: camping, trekking, pesca, observación de flora y fauna, aguas termales y buceo

Tabla 4

Actividades que se pueden realizar dentro de los Parque Nacionales de Chile.

NOMBRE	UBICACIÓN	SUPERFICIE	CAMPING	TREKKING	PESCA	OBSERVACION DE FLORA Y FAUNA	AGUAS TERMALES	BUCE O
Parque Nacional Cauca	Precordillera y Puna de Putre	137.883 hcas	X	X		X		
Parque Nacional Volcán Isluga	Iquique, en las comunas de Colchane, Camiña y Huara	175000 hcas	X	X		X	X	
Parque Nacional Lullillaco	Norte de Chile	269000 hcas	X	X		X		
Parque Nacional Pan de Azucar	Entre las regiones de Antofagasta y Atacama	44000 hcas	X	X	X	X		X
Parque Nacional Nevado Tres Cruces	Copiapó	59000 hcas	X	X		X		
Parque Nacional Bosque Fray Jorge	Provincia de Limarí	10000 hcas				X		
Parque Nacional La Campana	Sur del Valle del Aconcagua	8 000 hcas	X	X		X		
Parque Nacional Rapa Nui (Isla de Pascua)	Isla de Pascua	7130 hcas			X			
Parque Nacional Archipiélago Juan Fernandez (Robinson Crusoe)	Se encuentra a 667 Km. frente al puerto de San Antonio	9571 hcas		X	X	X		X
Parque Nacional Laguna del Laja	93 km de la ciudad de Los Ángeles	11880 hcas		X	X			X
Parque Nacional Huerquehue	Este de Pucón	12.500 hcas	X		X	X		
Parque Nacional Alberto de Agostini	Se ubica a 800 millas marinas de Punta Arenas y al oeste de Puerto	1.460.000 hcas			X	X		

Williams

Parque Nacional Bernardo O'Higgins	Esta en la Patagonia, Región de Magallanes	3.525.901 hcas	X	X	X
Parque Nacional Cabo de Hornos	Antártica Chilena	63 000 hcas	X		X
Parque Nacional Futaleufú	Al comenzar la Patagonia chilena	12.000 hcas			X
Parque Nacional Laguna Parrillar	Punta Arenas	18.414 hcas		X	X
Parque Nacional Laguna San Rafael					X
Parque Nacional Pali Aike	Este de la Patagonia	5000 Hcas		X	X
Parque Nacional Pumalín	Palena	317000 hcas		X	X
Parque Nacional Queulat	Provincia de Aysén	154.093 hcas		X	X

Fuente: <http://www.gochile.cl/spa/Guide/ChileNationalParks/YerbaLoca/Yerba-Loca-1.asp>

3.11.2 Flora y Fauna

La vegetación autóctona de Chile varía según la zona climática, la latitud y el relieve. La región norteña presenta pocas variedades de vegetación en las que se puede encontrar coirón (Festuca gracillima) (es una planta xerófila, de la familia de las Gramíneas, que alcanza los 50 cm de altura, de hojas, duras y punzantes, de color verde amarillento.) Se emplea para techar chozas y constituye un importante recurso forrajero, pajonales y cactáceas y es uno de los mejores ejemplos de desierto absoluto en todo el planeta.

El valle Longitudinal, más húmedo, cuenta con diversas especies de cactus, arbustos espinosos y pastizales, y con la araucaria, Araucaria imbricada que produce piñones comestibles. Al sur de Valdivia se encuentran densos bosques húmedos en los que abundan el laurel (Laurus nobilis), el roble (Quercus alba), el raulí (Nothofagus oblicua), el ñirre (Nothofagus antarctic), el coihué (Nothofagus dombeyi), el ciprés (Taxodium distichum), el mañío (Larix decidua) y el lingue (Laurus nobilis), así como diversas especies de coníferas. Otras plantas destacadas del país son: el molle (Schinus molle), (árbol cuyos frutos se emplean como condimento) el quillay (Quillaja saponina), madera útil y cuya corteza interior se usa como jabón para lavar telas y la cabeza de las personas, el peumo (Cryptocarya alba) y el radial (Lomatia hirsuta).

El extremo sur se caracteriza por una vegetación de pastos esteparios. En la zona andina más elevada destacan los matorrales de plantas

La fauna es menos diversificada, entre los mamíferos autóctonos merecen mencionarse la llama (Lama glama), la alpaca (Lama pacos), la vicuña (Vicugna vicugna), el guanaco (Lama guanicoe), el puma (Felis concolor), el zorro culpeo (Pseudalopex culpaeus), el huemul o ciervo de los Andes (Dromaius novaehollandiae), el pudú (Pudu pudu cévido pequeño) y la chinchilla (Abrocoma bennetti). Hay pocos peces de agua dulce en los ríos y lagos chilenos, destacando únicamente el pejerrey (Atherina hepsetus) y el salmón (Salmo salar). Las aguas oceánicas a la costa son ricas en peces, mariscos y mamíferos marinos por la influencia de la corriente fría de Humboldt.

3.12 ECUADOR

3.12.1 GEOGRAFÍA

Ecuador está dividido en cuatro regiones geográficas: la Costa, que comprende poco más de la cuarta parte del país; la Sierra, constituida por las alineaciones montañosas y altiplanicies andinas; el Oriente o región Amazónica, al este de los Andes, y la región Insular, integrada por las islas Galápagos. La región de Galápagos comprende varias islas de origen volcánico.

3.12.1.1 Relieve

La cordillera de los Andes atraviesa el país en sentido sur-norte. La región de la Sierra comprende las dos cadenas de la cordillera de los Andes, la Occidental y la Oriental, con más de una docena de picos por encima de los 4.800 metros, y la estrecha meseta que se extiende entre ellas, conocida como valle interandino, que alcanza los 3.000 m de altitud. Las grandes cimas se alzan en el centro y norte del país; de Riobamba hacia el sur decae la altitud y aumenta el ancho, formándose un altiplano que suele llamarse Austro. El Cotopaxi es el volcán activo más alto del mundo (5.897 m) y está situado en el valle interandino; el nevado Chimborazo (6.310 m) es la cumbre más elevada de Ecuador y está ubicado en la cordillera Occidental de los Andes. Otros picos importantes son: el volcán Cayambe (5.790 m), el nevado Antisana (5.704 m), el Sangay (5.230 m), el Tungurahua (5.033 m) y el macizo Pichincha (4.787 m).

En la región Amazónica, el relieve desciende desde la parte oriental de los Andes hasta las llanuras del Amazonas, a cuya cuenca pertenecen importantes ríos como el Putumayo, el Napo y el Pastaza. Las cumbres más sobresalientes se encuentran al norte, cerca del volcán Sumaco.

3.12.1.2 Hidrografía

La cordillera andina es la división de agua entre la cuenca hidrográfica del [río Amazonas](#), que discurre hacia el este, y del Pacífico, que incluye de norte a sur los ríos: Mataje, Santiago, [Esmeraldas](#), [Chone](#), [Guayas](#), Jubones y Puyango-Tumbes

3.12.1.3 Clima

Aunque geográficamente Ecuador está situado en la zona ecuatorial, el clima es variado debido al relieve y a la influencia de la corriente fría de Humboldt en verano y a la cálida de El Niño en invierno. La región de la Costa es calurosa y húmeda, con una temperatura cuyo promedio anual es de 26 °C; tiene una estación lluviosa entre diciembre y mayo y otra seca desde junio a noviembre. La Sierra tiene un clima lluvioso de noviembre a abril y seco de mayo a octubre; la temperatura varía según la altitud y las horas del día (de 21 °C al mediodía a 7 °C al anochecer). En la ciudad de Quito, a 2.850 metros de altitud, la temperatura anual alcanza un promedio de 12,8 °C. La región Amazónica es más cálida y húmeda que la Costa, con una temperatura que alcanza fácilmente los 37,8 °C y unas precipitaciones de 2.030 mm de promedio anual. Galápagos ofrece un clima templado con temperaturas entre 22 y 32 °C.

3.13 POBLACIÓN DE ECUADOR

3.13.1 Características de la población

“La población de Ecuador está compuesta por un 52% de indígenas (los quechuas son mayoría pero se contabilizan 14 nacionalidades) y un 40% de mestizos; el 8% restante lo componen principalmente descendientes de españoles y de africanos. Aproximadamente el 62% vive en centros urbanos y el 38% en el medio rural. El 49% se concentra en la región de la Costa y el 47% en la región de la Sierra; el resto de la población se reparte entre la región Amazónica y las islas Galápagos”¹⁵

3.13.2 Divisiones administrativas de Ecuador

El territorio ecuatoriano se divide en 24 provincias tales como Azuay, Bolívar, Cañar, Carchi, Chimborazo, Cotopaxi, Esmeraldas, Galápagos, Guayas, Imbabura, Loja, Los Ríos, Manabí, Morona Santiago, Napo, Sucumbíos, Pastaza, Pichincha, Santa Elena, Santo domingo, Orellana, Tungurahua y Zamora Chinchipe, las cuales se dividen en cantones, los mismos que se dividen en

¹⁵ http://www.ethnologue.com/show_country.asp?name=Ecuador

parroquias, las que a su vez se dividen en urbanas o rurales. La capital de la provincia se la conoce como cabecera cantonal.

Regiones

- La regionalización es la unión de 2 o más provincias contiguas, con el fin de descentralizar las funciones administrativas de la capital Quito. En el Ecuador existen 7 regiones, conformadas cada una por las siguientes provincias:
- Región 1: Esmeraldas, Carchi, Imbabura y Sucumbíos. Sede administrativa: [Ibarra](#)
- Región 2: Pichincha, Napo y Orellana. Sede administrativa: [Tena](#)
- Región 3: Chimborazo, Tungurahua, Pastaza y Cotopaxi. Sede administrativa: [Ambato](#)
- Región 4: Manabí, Santo Domingo y Galápagos. Sede administrativa: [Ciudad Alfaro](#)
- Región 5: Santa Elena, Guayas, Los Ríos y Bolívar. Sede administrativa: [Milagro](#)
- Región 6: Cañar, Azuay y Morona Santiago. Sede administrativa: [Cuenca](#)
- Región 7: El Oro, Loja y Zamora Chinchipe. Sede administrativa: [Loja](#), [Quito](#) y [Guayaquil](#) son Distritos Metropolitanos.

3.14 IDIOMA

El idioma oficial del Ecuador es el castellano, según el censo de 2001¹⁶, el 94% de la población habla español y el 4,8% habla alguna lengua nativa (3,7% hablan lengua nativa y español; 1,1% hablan sólo una lengua nativa). De las 13 lenguas nativas que fueron contabilizadas por el mencionado Censo, el quichua, hablado por el 4.1% de la población, es la más difundida. La segunda lengua nativa es el shuar, hablado por el 0,4% de la población.¹⁷

3.15 RELIGION

La población indígena fue adoctrinada en la religión católica después de la conquista española del Perú y Ecuador; a finales del siglo XIX la revolución

¹⁶ http://www.inec.gov.ec/web/guest/publicaciones/anuarios/cen_nac/pob_viv

¹⁷ Instituto Nacional de Estadísticas y Censo, INEC, Censo de Población y Vivienda 2001

liberal estableció la separación parcial de la Iglesia y el Estado, y en 1906 se promulgó una Constitución anticlerical mediante la cual se confiscaron las propiedades del clero y se declaró la total libertad de credo. En la actualidad, más del 95% de la población ecuatoriana profesa la religión católica y algo menos del 1% practica el protestantismo

3.16 LITERATURA

En el campo de la literatura ecuatoriana, destacan José Joaquín Olmedo, escritor y político, y Juan Montalvo, uno de los mejores prosistas hispanoamericanos, ambos del siglo XIX. En el siglo XX son célebres Jorge Enrique Adoum, Demetrio Aguilera Malta y José de la Cuadra, escritores del realismo social pertenecientes al grupo de Guayaquil, además del gran escritor y poeta Jorge Carrera Andrade y el indigenista Jorge Icaza Coronel.

3.17 MÚSICA

Ecuador es un país de modelos culturales llenos de contrastes, debido a que posee una enorme variedad étnica en sus diferentes regiones. Los indígenas de la Sierra, descendientes de los pueblos conquistados por los incas, todavía mantienen sus tradiciones musicales, que interpretan con instrumentos nativos, como el siku, el güiro, el rondador y la quena. En el Oriente viven los indígenas amazónicos con culturas y lenguas propias. En la región de la Costa se han producido diversos grados de mestizaje entre descendientes de españoles y de esclavos negros africanos, lo que dio lugar a una peculiar cultura afroecuatoriana. Algunos grupos étnicos destacados son los iquitos, los jíbaros y los chocós.

Entre los [géneros musicales](#) locales se destacan ritmos mestizos como el [pasacalle](#), el [pasillo](#) el [yaraví](#), el [albazo](#), el [bolero](#), el requinto; ritmos [afros](#) como la [bomba](#), la [marimba](#), salsa, guaracha, mambo; ritmos [indígenas](#) como el [sanjuanito](#) [música Folclórica andina](#). de influencia extranjera como el [pop](#), el [rock](#), el [merengue](#), el [ska](#), la [música electrónica](#), el [heavy metal](#), el [punk](#) y el [hip-hop](#)

La capital musical y cultural del Ecuador es la ciudad de Loja. Entre los cantantes más destacados a nivel nacional e internacional se destaca [Julio Jaramillo](#) a quien se lo conoce como "El Ruiseñor de América" Junto a Rosalino

Quintero, quien se convertiría más tarde en su compañero de fórmula, su arreglista y quien le tocaba la guitarra y el requinto.

3.18 DEPORTES

El fútbol es el deporte favorito en Ecuador, seguido por el *ecuavolley* y el atletismo. El *ecuavolley* es similar al voleibol; se juega con una pelota pesada y tres jugadores a cada lado de la red. Otros deportes populares son el tenis, el baloncesto y el boxeo. Pocas mujeres practican deportes. Diversos museos, establecimientos culturales y lugares al aire libre ofrecen otras formas de recreo para muchas personas. Quito, en particular, presenta una activa vida cultural.

El mayor representante del atletismo ecuatoriano es [Jefferson Pérez](#), quien ha obtenido tres medallas de oro a nivel mundial en la modalidad de Marcha ([París en 2003](#), [Helsinki en 2005](#) y [Osaka en 2007](#)), además de una medalla de oro en los [Juegos Olímpicos de Atlanta 1996](#)¹⁸ y una de plata en los [Juegos Olímpicos Beijing 2008](#). Por otra parte, [Rolando Vera Rodas](#) es el único fondista no brasileño que ha ganado por cuatro veces consecutivas (1986-1989) la [Corrida Internacional de San Silvestre](#) en Brasil. En cuanto al tenis, [Pancho Segura](#) fue considerado en 1952 como el [Jugador número Uno](#) del mundo por la [Professional Lawn Tennis Association](#). También en esta disciplina, [Andrés Gómez](#) ganó el [Roland Garros](#) de 1990 y el [Torneo de Forest Hills](#).

3.19 ECONOMÍA

La economía de Ecuador es la [octava más grande](#) de América Latina y experimentó un crecimiento promedio del 4,6% entre 2000 y 2006. “En enero de 2009, el [Banco Central del Ecuador](#) (BCE) situó la previsión de crecimiento de 2010 en un 6,88%.”¹⁹ El [PIB](#) per cápita se duplicó entre 1999 y el 2007, alcanzando los 65.490 millones de dólares según el BCE. La [inflación](#) al consumidor hasta enero de 2008 estuvo situada alrededor del 1.14%, el más alto registrado en el último año, según el [INEC](#). La tasa mensual de desempleo

¹⁸ [Web de ESPN Deportes International Tennis Hall of Fame](#)

¹⁹ «PIB» (en español). Consultado el 2 de enero de 2009

se mantuvo en alrededor de 6 y 8 por ciento desde diciembre de 2007 hasta septiembre de 2008, sin embargo, está subió a alrededor de 9 por ciento en octubre y volvió a bajar en noviembre de 2008 a 8 por ciento. Se calcula que alrededor de 9 millones de ecuatorianos tienen una ocupación económica y unos 1,010,000 millones están inactivos

En 1998, el 10 % de la población más rica tenía el 42,5 % de la renta, mientras que el 10 % de la población más pobre solamente contaba con el 0,6 % de la renta. Durante el mismo año, el 7,6 % del gasto en salud pública fue a parar al 20 % de la población pobre, mientras que el 20 % de la población rica recibió el 38,1 % de este mismo gasto. La tasa de pobreza extrema ha disminuido significativamente entre 1999 y el 2010. En el 2001 se estimó en un 40 % de la población, mientras que para el 2010 la cifra bajó a un 16,5 % del total de la población. Esto se explica en gran parte por la emigración, así como la estabilidad económica lograda tras la [dolarización](#). Las tasas de pobreza eran más elevadas para las poblaciones indígenas, afro-descendientes y rurales, alcanzando al 44 % de la población nativa

La balanza comercial petrolera generó una cifra positiva de 3,295 millones de dólares en el 2008; mientras la no petrolera fue negativa por un monto de 2,842 millones de dólares. Esto permitió un déficit comercial, sin considerar el petróleo, de un 19% en relación al año pasado. La balanza comercial con [Estados Unidos](#), [Chile](#), la [Unión Europea](#) y los países europeos que son socios de Ecuador, [Bolivia](#), [Perú](#), [Brasil](#), es positiva [México](#), [Argentina](#), [Colombia](#), [Asia](#), es negativa.

En el sector agrícola, Ecuador es un importante exportador de [bananas](#) (primer lugar a nivel mundial en su producción y exportación), de flores, y el octavo productor mundial de [cacao](#). Es significativa también su producción de camarón, caña de azúcar, arroz, algodón, maíz, palmitos y café. Su riqueza maderera comprende grandes extensiones de eucalipto en todo el país, así como manglar. Pinos y cedros son plantados en la región de la Sierra; nogales y [romerillo](#); y [madera de balsa](#), en la cuenca del río Guayas. Por otra parte, la industria se concentra principalmente en [Guayaquil](#), el mayor centro industrial del país, y en [Quito](#) donde en los últimos años la industria ha crecido considerablemente, es también el mayor centro empresarial de país. Ecuador

ha negociado tratados bilaterales con otros países, además de pertenecer a la Comunidad Andina de Naciones, y ser miembro asociado de Mercosur. También es miembro de la [Organización Mundial del Comercio](#) (OMC), además del [Banco Interamericano de Desarrollo](#) (BID), [Banco Mundial](#), [Fondo Monetario Internacional](#) (FMI), [Corporación Andina de Fomento](#) (CAF), y otros organismos multilaterales. ²⁰En abril de 2007 Ecuador pagó por completo su deuda con el FMI terminando así una etapa de intervencionismo de este Organismo en el país. En el 2007, se creó la [Unión de Naciones Sudamericanas](#) (UNASUR), con sede en Quito, y cuyo primer Secretario General es el ex Presidente ecuatoriano [Rodrigo Borja Cevallos](#). También se ha estado negociando la creación del [Banco del Sur](#), junto con seis otras naciones sudamericanas. Ecuador realizó negociaciones para la firma de un Tratado de Libre Comercio con Estados Unidos, pero con la elección del Presidente Correa estas negociaciones fueron suspendidas.

El sistema público financiero del Ecuador está conformado por el BCE, el [Banco Nacional de Fomento](#) (BNF), el [Banco del Estado](#), la [Corporación Financiera Nacional](#), el Banco Ecuatoriano de la Vivienda (BEV) y el Instituto Ecuatoriano de Crédito Educativo y Becas.

3.19.1 La actividad económica de la población indígena de Ecuador.²¹

Los medios de vida de los grupos indígenas varían de unas regiones a otras. Los indios más puros son los de Imbabura, Otavalo, Cotacachi, Atacachi e Ibarra; se dedican a la agricultura y son excelentes tejedores; poseen entre sus virtudes un alto espíritu de empresa, son trabajadores, limpios y se visten llenos de colorido. Más al sur, los del Pichincha y Cayambe también se dedican a la agricultura, pero su nivel de vida es inferior, ya que la gran mayoría de ellos trabajan como peones o huasipungeros. En las proximidades de la capital,

1. ²⁰ <http://rankings.americaeconomia.com/2010/mejoresciudades/ranking.php>

²¹ PORTAL VALENZUELA, Belfor. *Ecuador*. Madrid: Biblioteca Iberoamericana, Ediciones Anaya, S.A., 1988.

Quito, los indígenas practican una agricultura pobrísima, en la que destaca el maíz, empleando técnicas muy rudimentarias. La producción no satisface sus necesidades mínimas, por lo que suelen emplearse en servicios domésticos o en el comercio callejero, especialmente vendiendo frutas. En Guangopolo, los indios tejen la cerda o se dedican al comercio de baratijas.

En la zona del volcán de Cotopaxi, aparte de ser excelentes tejedores, trabajan la cerámica; en Tungurahua viven los salasacas, uno de los grupos más interesantes por la conducta social que muestran rebelde, sin querer integrarse con los blancos, y viviendo aislados. Se cree que este grupo descende de antiguos aimaras transplantados en calidad de mitimaes durante la dominación incaica; cultivan la cabuya y con fibras tejen cuerdas y sacos que venden en la tradicional feria de Ambato. En Chimborazo se da la mayor densidad de población indígena de Ecuador. Los indígenas de esta provincia descienden de la nación puruha y se les conoce con el nombre genérico de *indios puruguay*: lamentablemente, estas comunidades poseen un nivel socioeconómico muy bajo.

El nudo de Azuay divide el callejón andino en dos sierras bastante diferenciadas. Encontramos grupos indígenas distintos de los del centro y del norte: aquí moran los descendientes de los antiguos cañaris, que hablan en quechua y cultivan fundamentalmente el maíz.

En la zona de Loja habitan los saraguros, pueblo descendiente de los mitimaes incaicos de la época de Huayna Cápac, de grata memoria en el reino de Quito; estos indígenas son proverbialmente circunspectos y aseados. Más hacia el sur, en el cantón Calvas, habitan los ahucacas y yambacas, con formas de vida idénticas a las que muestra la población mestiza.

Por otra parte, en la región de la Costa quedan sólo dos grupos de indios puros: los cayapas y los colorados, en regresión desde la conquista española. Los primeros viven en la zona de Esmeraldas. Son bastante primitivos, de color cobrizo claro y baja estatura, pero robustos; se dedican a la caza, la pesca y pequeñas huertas. Sus casas las construyen como palafitos y hablan su propio dialecto. Los indios colorados ocupan las selvas de la provincia de Santo Domingo de los Colorados; al parecer, existe algún parentesco con los cayapas. Se pintan el cuerpo con figuras y se arreglan el cabello en forma de visera rígida de color rojo, por la que les resbala la lluvia; mastican el ampo,

una planta silvestre que inmuniza contra las caries, pero les deja la dentadura completamente negra; su vestimenta es una manta de algodón de franjas horizontales y un manto de lienzo rojo.

En la región del Oriente, los indios son menos numerosos por las condiciones que presenta el medio selvático; existen varias tribus que poseen un género de vida nómada y primitiva. Entre estos grupos destacan los jíbaros, localizados al sureste: son de estatura media y de formas proporcionadas, enemigos de toda dominación; se pintan el rostro, las orejas, cuello y muñecas; sus vestimentas consisten sólo en un lienzo, que les cubre de la cintura a las rodillas (el itipe); siempre suelen estar armados con escopetas, con lanza de punta de acero o con la famosa cerbatana (pucuna), un tubo de madera de chonte de 2,5 m de largo, hueco, por el cual se impulsa, con la boca, un dardo de unos 20 cm, fino y agudo como una aguja, que contiene por un extremo ticuna, un veneno mortal, y por el otro un pedazo de lana de ceibo, que le da más fuerza al proyectil.

Aparte de los grupos étnicos indígenas, existen en el territorio otros grupos, producto del proceso de mestizaje. En la Costa viven los montuvios, mezcla de raza india, negra y blanca; se dedican a la agricultura y a la explotación forestal, y se extienden por todo el litoral. Los cholos, que pueblan las costas de Esmeraldas y Manabí y el interior de la península de Santa Elena, son indios de raza pura que han cambiado su lengua, vestimenta y hábitos de vida, por lo que vendrían a ser el resultado de un mestizaje cultural. Se dedican a la pesca y a la explotación de la sal.

3.19.2 Transporte y telecomunicaciones

La red de carreteras de Ecuador alcanzaba en 2003 los 43.197 km, de los cuales aproximadamente el 17% estaban pavimentados. La carretera Panamericana atraviesa el país de norte a sur. El tendido ferroviario nacional, en manos del Estado, es de 965 kilómetros.

Los principales puertos ecuatorianos son: Guayaquil (unido por aire, carretera y ferrocarril a las principales ciudades) y La Libertad; les siguen en importancia: Esmeraldas, Manta y Puerto Bolívar. Algunos ríos, como el Guayas, el Daule y el Vinces, son navegables sin necesidad de ser dragados. Las ciudades de Quito y Guayaquil cuentan con aeropuertos internacionales.

En 2001 había unas 450 emisoras o estaciones de radio comerciales y en 2000 alrededor de 5 millones de receptores. Hay aproximadamente 2.760.000 aparatos de televisión y, en 2003, había contabilizados unos 2,4 millones de teléfonos móviles o celulares y unos 570.000 usuarios de Internet. La prensa escrita está representada por los influyentes diarios *El Comercio*, *El Telégrafo*, *Últimas Noticias* y *Hoy*, los cuatro de Quito; *El Mercurio* y *El Tiempo* son de Cuenca, y en Guayaquil se publican varios, como *El Universo*, *El Financiero* o *Expreso*.

3.20 IDENTIDAD Y TRADICIONES

3.20.1 Festividades

Tabla 5
Festividades de Ecuador

FECHA	FIESTA	NOTAS
1 de enero	Año Nuevo	
Febrero o marzo	Carnaval	Fiestas de Carnaval las personas suelen jugar con agua entre ellos.
marzo-abril	Viernes Santo	
marzo-abril	Sábado Santo	
1 de mayo	Día del Trabajo	
24 de mayo	Batalla de Pichincha	Conmemora la batalla de Pichincha o día de independencia que recuerda la liberación de Ecuador, son fiestas nacionales
29 de junio	San Pedro y San Pablo	También llamados del Inty raymi fiestas realizadas por comunidades dedicadas al sol
10 de agosto	Día de la Independencia	Conmemora el día de 1809 en que se realizaron los primeros esfuerzos para alcanzar la independencia de España. Cuando se elige un nuevo presidente, éste jura su cargo el 10 de agosto.
9 de octubre	La independencia de Guayaquil	Se celebra el Día de independencia de Guayaquil es fiesta nacional.
12 de octubre	Día de la raza	
2 de	Día de Todos los	Se visita los cementerios; mucha gente pone 'muñecas'

noviembre	Santos o día de los difuntos	de masa de pan en las tumbas para honrar a los muertos
6 de diciembre	La independencia de Quito	Se celebra con grandes fiestas, corridas de toros y eventos deportivos.
25 de diciembre	Navidad	

Elaborado por Autora

A lo largo de todo el año se organizan fiestas y ferias locales, y cada ciudad y provincia celebra el aniversario de su fundación.

3.21 GASTRONOMÍA

Los serranos suelen preferir maíz y papas, mientras muchos costeños pobladores de las regiones costeras se decantan por el arroz, las yuca y el verde. La fruta fresca es abundante y el pescado es un alimento básico. Casi siempre se toma sopa en la comida y en la cena. Entre los platos favoritos se encuentran el arroz con pollo, el locro (una sopa hecha con patatas, queso, carne y aguacate), el llapingachos (pasteles de queso y papa), el ceviche (marisco crudo marinado con lima y servido con cebollas, tomates y varias especias), la fritada (cerdo frito) y las empanadas (pasta rellena de carne o queso), [Quimbolitos](#), [Pan de yuca](#), [Cazuela](#), [Banderas](#), [Caldo de Tubo](#), [Bolón de verde](#), [Caldo de bolas de verde](#), [Humitas de choclo](#), [Sancocho](#), [Fanesca](#) (especial en época de Semana Santa), [Mellocos con habas cocinadas](#), [Encebollado](#), [Estofado de quanta](#), [Caldo de tronquito](#), [Bollo de pescado](#), [Guatita](#), [Hornado](#), [Tripa mishqui](#), [Menudo](#), [Chupes \(de mariscos\)](#), [Morcilla](#), [Chicha](#), [Empanadas de Morocho](#), [Hayacas](#), [Mote pillo](#), [Tamales](#), [Viches](#), [Encocado \(de mariscos\)](#), [Ayampaco](#), [Repe Lojano](#), [seco de gallina](#)

La comida y los hábitos alimentarios constituyen una parte importante de la cultura ecuatoriana. Cada fiesta se asocia con una clase especial de comida, y cada ciudad tiene su especialidad culinaria. La comida principal suele tomarse a mitad del día. La hora de comer se considera un buen momento para conversar, ponerse al día de las novedades, cerrar negocios o hacer vida social.

3.22 TURISMO

La diversidad de sus cuatro regiones ha dado lugar a miles de especies de flora y fauna. Cuenta con alrededor de 1640 clases de pájaros. Las especies de mariposas bordean las 4.500, los reptiles 345, los anfibios 358 y los mamíferos 258, entre otras. No en vano el Ecuador está considerado como uno de los 17 países donde está concentrada la mayor biodiversidad del planeta, siendo además el mayor país con biodiversidad por km² del mundo. La mayor parte de su fauna y flora vive en 26 áreas protegidas por el Estado. Asimismo, posee una amplia gama de culturas.

3. 22.1 Parques nacionales de Ecuador

Ecuador ofrece uno de los porcentajes más elevados de suelo protegido en Sudamérica. Los parques y reservas naturales constituyen el 9,3% (2004) del territorio del país, frente al 3,1% del Perú, el 8,6% de Colombia y el 3,9% de Brasil. El gobierno de Ecuador fue uno de los primeros en participar en el intercambio deuda-por-naturaleza, que permite a los países en vías de desarrollo intercambiar deuda pública por moneda nacional que se utiliza para diseñar y poner en marcha diversos planes de gestión medioambiental. El ecoturismo ha ido ganando en popularidad internacional, principalmente en las islas Galápagos.

Las Reservas Ecológicas y los Parques Nacionales son las áreas en las cuales es más importante la conservación inalterada de la flora y fauna. Estos dos tipos de santuarios naturales son creados cuando se encuentra un mínimo de 10.000 ha de naturaleza única que permita continuar con un desarrollo sustentable del ser humano.

Las Reservas biológicas, Refugios de Vida Silvestre y las Reservas de Producción de Fauna sirven principalmente para conservar la vida silvestre de sectores ya alterados por el hombre pero que conservan importantes ejemplares para la investigación científica, recreación y turismo.

Actualmente, los parques nacionales están amenazados por la ambición de algunos grupos de poder que buscan utilizar los recursos naturales para acumular dinero. Se suma la poca educación ecológica que reciben los pobladores del Ecuador. Lamentablemente, los desastres naturales ocurridos durante las últimas décadas en zonas donde se ha destruido la naturaleza sin responsabilidad, han sido una escuela muy dura.

Tabla 6
Áreas protegidas de Ecuador

ÁREAS PROTEGIDAS EN ECUADOR

Región Costa

1. Reserva Ecológica Cayapas - Mataje
2. Reserva Ecológica Mache - Chindul
3. Parque Nacional Machalilla
4. Reserva Ecológica Manglares - Churute

Región Sierra

5. Reserva Ecológica El Ángel
6. Reserva Ecológica Cotacachi - Cayapas
7. Reserva Ecológica Cayambe - Coca
8. Reserva Ecológica del Antisana
9. Parque Nacional Sumaco-Napo-Galeras
10. Reserva Geobotánica del Pululahua
11. Refugio de Vida Silvestre Pasochoa
12. Parque Nacional Cotopaxi-El Boliche
13. Parque Nacional Ilinizas
14. Parque Nacional Llanganates
15. Parque Nacional Sangay
16. Reserva de Bosque Chimborazo
17. Parque Nacional Cajas
18. Parque Nacional Podocarpus
19. Bosque Petrificado Puyango

Region amazónica

20. Reserva Forestal Cuyabeno
21. Reserva Biosfera Limoncocha
22. Parque Nacional Yasuní

Region Galapagos

23. Parque Nacional Galápagos
24. Reserva Marina Galápagos

Las Reservas Geobotánicas y las Áreas Nacionales de Recreación se crean cuando se encuentran lugares de excepcional belleza escénica para el hombre. Estas dos áreas sirven principalmente para la educación ecológica del hombre ya que son casi siempre accesibles fácilmente. El Área de Caza y Pesca son

lugares que sirven para practicar la caza y la pesca deportiva, en esta área sin embargo no se permite el desequilibrio entre cantidad de animales salvajes y cantidad armas de caza.

TABLA 7
ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR DENTRO DE ÁREAS PROTEGIDAS EN ECUADOR

NOMBRE	UBICACIÓN	SUPERFICIE	CAMPING	TREKKING	PESCA	OBSERVACION DE FLORA Y FAUNA	TUBBINGR APEL Y CICLISMO	BUCE O
Parque Nacional del Cajas	Provincia del Azuay	28808 hcas			X	X		
Parque Nacional Cotopaxi	Provincia de Cotopaxi, Napo y Pichincha	33393 hcas	X	X		X		
Área nacional de recreación "El Boliche"	Provincia de Cotopaxi	227m	X			X		
Parque Nacional Galápagos	Islas Galápagos	693700 hcas						X
La Reserva Marina del Parque Nacional Galápagos	Islas Galápagos					X		X
Parque Nacional Machalilla	Provincia de Manabí	55095 hcas	X			X		
Parque Nacional Podocarpus	Provincias de Loja y Zamora Chinchipe	146280 hcas			X	X		
Parque Nacional Sangay	Provincias de Tungurahua, Chimborazo y Morona	271925 hcas	X	X		X		
Parque Nacional Sumaco-Napo Galeras	Provincias de Napo y Orellana	205249 hcas				X		
Parque Nacional Yasuní	Provincia de Orellana	668000 hcas	X			X		
Reserva Ecológica Cayambe – Coca	Provincias de Imbabura, Pichincha, Napo y Sucumbíos.	403103 hcas	X	X		X		

Reserva Ecológica Cotacachi-Cayapas	Provincias de Imbabura y Esmeraldas	204420 hcas	X			X
Reserva Biológica Limoncocha	Provincia de Sucumbíos	4613mt				X
Reserva Ecológica Manglares-Churute	Provincia de Guayas	49984 hcas				X
Parque Nacional El Cóndor	Provincias de Zamora Chinchipe y Morona Santiago	2440 hcas				X
Reserva Faunística del Cuyabeno	Provincia de Sucumbios	10000 hcas				X
Reserva Ecológica El Ángel	Provincia del Carchi	15715 hcas				X
Reserva Ecológica Antisana	Provincias de Pichincha y Napo	125000 hcas	X	X		X
Reserva Ecológica Mache-Chindul	Provincia de Esmeraldas	70000 hcas	X			X
Reserva Geobotánica del Pululahua	Provincia de Pichincha	1800 y 3356mt.	X	X		X X
Refugio de Vida Silvestre Pasochoa	Provincia de Pichincha	500 hcas	X	X		X
Parque Nacional Illinizas	Provincias de Cotopaxi y Pichincha	149900 hcas	X	X		X
Parque Nacional Llanganates		219707 hcas	X	X		X
Parque Forestal Chimborazo	Provincias, Chimborazo, Bolívar y Tungurahua	58560 hcas				
Bosque Petrificado del	Provincias El Oro y Loja	2658 hcas	X			X

Puyango

Bosque Protector Mindo- parroquia Mindo del cantón Quito 19200 hcas

X

X

Nambillo

Fuente:

3.22.1 Flora y Fauna

La diversidad vegetal es enorme y se pueden encontrar desde bosques tropicales y selvas hasta páramos y desiertos. En la costa norte y sur son abundantes los espacios tropicales donde hay una gran variedad de plantas, entre las que destacan los manglares como *Rhizophora* (*R. mangle* o mangle rojo), *Avicennia* (*A. germinans* o mangle negro). La vegetación característica de las faldas de la cordillera de los Andes es el bosque húmedo; los flancos de ambas cordilleras están densamente poblados de bosques hasta los 3.000 metros, en los que destaca la presencia de quina roja (*Cinchona officinalis*) y condurango (*Marsdenia cundurango*). Por encima de esta altitud se sitúa el páramo, donde predominan los extensos pajonales (*Stipa ichu*) y la grama (gramíneas). En la región Amazónica, la vegetación es densa y se han identificado unas 8.000 especies vegetales diferentes, principalmente de orquídeas. En Galápagos, la vegetación arbórea es escasa y abundan los musgos.

La fauna también es muy variada. Entre los grandes mamíferos de las regiones continentales se encuentran jaguares (*Panthera onca*), guanfandos (*Speotus venaticus*), la guanta (*Agouti paca*) y la guatusa (*Dasyprocta punctata*);, diversos tipos de monos mono Araña o chuba (*Ateles fusciceps fusciceps*), aullador (*Alouatta villosa aequatorialis*) y la mofeta, raposa (*Didelphis marsupialis*), Zarigüeyas (*Marmosa spp.*) Los caimanes, lagartos, camaleones y serpientes como La trachiboa o dormilona (*Trachiboa boulengerii*), La verrugosa (*Lachesis muta*); también hay una gran diversidad de anfibios e invertebrados. Hay una enorme variedad de aves como : gallinazo rey (*Sarcoramphus papa*), harpía (*Harpia harpia*), águilas como (*Oreactus isidori*), Gallareta (*Gallinula chloropus*). Entre los pericos tenemos a (*Brotogeris pyrrhopterus*), que son de color verdoso con la corona azul claro, las mejillas gris claro y las plumas subalares de color anaranjado brillante.

Existe una gran variedad de peces así como Sábalo, sabaletas (*Brycon atrocaudatus*), Guayja (*Piabucina astigata*), Bagre o barbudo (*Rhandia spp*) , Raspabalsa (*Chaetostoma spp*), Raspa (*Ancistrus spp*), Vieja o mojarra (*Aequidens sapayensis*), Vieja colorada (*Cichla ornatum*).

La ballenas se acercan durante el invierno desde el norte del continente a las costas ecuatorianas gracias a la calidez de sus aguas, siendo las de Puerto López, al sur de la provincia de Manabí, un centro de gran concentración.

En las islas Galápagos, santuario de vida salvaje con una población de animales única en el mundo, el científico británico Charles Darwin pasó seis semanas estudiando su flora y fauna para después formular su teoría de la selección natural de las especies. Aquí podemos encontrar los famosos galápagos, una especie de tortuga gigante, y las iguanas, además de más de 80 especies de aves, entre las que se incluyen pingüinos, pinzones, cormoranes y flamencos.

4.- MARCO TEÓRICO

4.1 ESTUDIO COMPARATIVO

El estudio comparativo entre el Zoológico de Santiago de Chile y el Zoológico de Guayllabamba se realiza con el fin de conocer las fortalezas y debilidades que tiene el Zoológico de Guayllabamba en comparación con el de Chile, dando a conocer las exposiciones de animales, programas de educación, conservación de las diferentes especies que este posee así como también los fines educativos y de conservación para deleite del público, valorando de esta manera las iniciativas del Zoológico ecuatoriano Guayllabamba e incentivando su personal a perfeccionar las muy valiosas actividades y servicios dentro del Zoológico, así como también mejorar la publicidad del zoológico mediante revisión de paginas web, en cuanto a diseño y funcionamiento

4.1.1 Historia y evolución de los zoológicos

El cautiverio de animales salvajes comenzó desde tiempos muy remotos. En todos los lugares del mundo, tan pronto como abandonaron la vida nómada, los pueblos organizaron alguna forma de jardín zoológico.

Los primeros zoológicos surgieron en la Antigüedad, los hubo en civilizaciones como Mesopotamia, Egipto y China. Se trataba de colecciones particulares de vida salvaje, símbolo del poder y riqueza de su poseedor, a las que sólo tenían acceso invitados distinguidos, como la que organizó por el año 2300 a.C. un gobernante de la tercera dinastía de la ciudad de Sumeria.

“En el año 1500 a.C., la reina Hatsheptuf de Egipto estableció el primer zoológico de la historia. Hija y esposa de reyes, quiso ser rey, no reina, y lo consiguió. Apartó de su camino a su sobrino con derecho al trono y durante 22 años gobernó como rey del Alto y Bajo Egipto. Llevaba una falsa barba, símbolo de autoridad de los faraones tal como se muestra en sus estatuas.”²²

Hatsheptuf envió una expedición a la tierra de Punt, al sur de la costa de lo que hoy se conoce como Somalia. Las paredes de su templo mortuorio muestran barcos zarpano en el Mar Rojo para la gran aventura y regresando después cargados con diversas especies de aves, monos exóticos, panteras, jirafas y leopardos, que fueron exhibidos en el Jardín de la Aclimatación, recinto que mandó construir para albergar a estos animales.

Los gobernantes asirios y los faraones egipcios a menudo intercambiaban animales exóticos para sus respectivos zoológicos. Uno de ellos fue el primer gran rey de Asur, Tiglth-Pileser I, quien buscaba animales de tierras cercanas y los daba como regalos o tributos.

“Hace 3,000 años, el emperador chino Wen Wang, fundador de la dinastía Zohu, mandó construir el Ling-Yu o "Jardín de la inteligencia", un gran parque de más de 1500 acres, donde exhibía peces, aves, serpientes, anfibios y mamíferos como tigres, ciervos, antílopes y rinocerontes, entre otros animales. Éstos vivían en espacios adecuados y sólo los visitantes distinguidos del imperio podían conocer tal lugar.”²³

Los sucesores de Wen Wang conservaron la tradición de construir jardines zoológicos hasta el siglo XIII de nuestra era. Cuando el mongol Kublai Khan asumió el trono de Pekín en 1260, amplió los jardines y mandó hacer, en el centro de Mongolia, el más imponente jardín imperial.

El viajero veneciano Marco Polo conoció ese magnífico sitio y describió

²² <http://www.unpo.org/member.php?arg=37>

²³ <http://www.radioredam.com.mx/grc/redam.nsf/vwALL/XPAO-6RZN34/> 2010-04-07

diversos animales desconocidos en Occidente, como el tapir malayo y el panda.

En Europa, los griegos establecieron los primeros zoológicos públicos luego de que en el siglo IV a.C., las expediciones de Alejandro Magno llevaron animales de numerosas especies a Grecia.

Los romanos continuaron con la costumbre de mantener colecciones zoológicas, pero con el objetivo de proveer animales a espectáculos circenses. El entusiasmo por éstos era tal, que los primeros tigres llevados a Roma, regalo de un rajá indio a César Augusto, terminaron muertos en la arena.

El emperador Trajano celebró la conquista de Dacia con 123 días consecutivos de juegos, durante los cuales se sacrificaron 11,000 animales entre leones, tigres, elefantes, rinocerontes, hipopótamos, jirafas, cocodrilos y serpientes. Estos crueles espectáculos eran tan populares que casi todas las ciudades romanas poseían una arena y animales para abastecerla.

Durante la Edad Media, los monarcas y señores feudales de Europa reunieron colecciones privadas de animales, como signo de poder. Una de las principales fue la *Ménagerie* de Chantilly, en Francia, que persistió por dos siglos y fue destruida durante la Revolución Francesa.

A partir del siglo XVI, con la ocupación de las colonias por parte de los países europeos, llegaron al viejo continente muchos animales exóticos, la mayoría de los cuales moría en el viaje. Los pocos que sobrevivían iban destinados, en su mayor parte, a colecciones privadas de animales.

El rey Nezahualcóyotl fue el creador del primer jardín botánico y el primer zoológico de América en Tezcutzingo, un pequeño cerro al Oriente del reino de Texcoco.

El jardín zoológico de Nezahualcóyotl tenía animales de la región y otros de regiones circunvecinas, tanto salvajes como domésticos. Como era un lugar de recreo y distracción para él, construyó dos tinas monolíticas que tenían sendos

sapos en las orillas; la primera estaba dedicada al Rey y unos metros más abajo la de la Reina.

A su llegada a Tenochtitlán, el conquistador español Hernán Cortés, quedó maravillado ante los jardines que poseía el emperador azteca Moctezuma Xocoyotzin, con plantas y animales traídos desde todos los rincones de su imperio.

El emperador de la Gran Tenochtitlán mandó construir, para su solaz y el de su corte, la Casa de las Fieras. Ésta contaba con una gran cantidad de especies silvestres, organizadas en cuatro departamentos: cuadrúpedos feroces de Anáhuac, como lobos, coyotes y jaguares; aves de rapiña; serpientes y otros reptiles; y anfibios. Había además recintos para ciervos y antílopes, así como estanques para aves acuáticas y una espléndida colección de pájaros de América Central, como quetzales, cardenales, chachalacas y codornices.

Cortés, en su segunda carta de relación enviada a Carlos V el 30 de octubre de 1520, detalló impresionado el zoológico y los jardines de uno de los palacios de Moctezuma, que contaba con diez estanques de agua y una gran cantidad de aves de todo tipo, que pertenecían a lugares con agua dulce o salada. Describía el mantenimiento y la limpieza que se le daba regularmente a los estanques y las jaulas. También contaba cómo se alimentaba a una gran variedad de animales entre los que había "leones, tigres, lobos, zorras y gatos de diversas maneras".

Relataba que, para poder observar con comodidad tal variedad de animales, había comedores y miradores gentilmente labrados en los que Moctezuma se recreaba la pupila. Aseguraba que más de 600 hombres estaban a cargo de este asombroso lugar. Gracias a los relatos de Bernal Díaz del Castillo, se sabe que las instalaciones y los cuidados de la famosa Casa de las Fieras eran muy parecidos a los de un zoológico de nuestros días.

Hacia fines del siglo XVI, hubo en la India un gobernador ilustre de nombre Akbar, quien decía compartía la tradición nómada del amor hacia los animales

y estableció zoológicos abiertos al público en varias ciudades de ese país. Con fuertes jaulas para tigres, leones y rinocerontes, contaba con personal entrenado y estaba prohibido molestar a los animales.

Sin embargo, fue hasta la segunda mitad del siglo XVIII cuando comenzaron a establecerse los zoológicos modernos en Europa. El primero fue La Casa Imperial de Fieras en Viena, Austria, cuya construcción inició en 1752 y se abrió al público trece años después, en 1765.

Posterior a la Revolución Francesa, se decretó que el antiguo jardín del rey en París, conocido como *Le Jardin des Plantes*, estaría abierto al público. El Barón Cuvier, un naturalista, fue nombrado como el encargado de lo que hasta entonces fungía principalmente como un jardín botánico; su misión consistió en reorganizarlo para convertirlo también en un lugar para resguardar y exhibir animales en cautiverio. El nuevo recinto fue abierto al público parisino en 1793 y es considerado el primer zoológico popular.

En 1916 se fundó en los Estados Unidos el zoológico de San Diego, en honor a Moctezuma y su amor por las aves uno de los más grandes del mundo, que cuenta con una colección de animales completa. A mediados de los años 70, con el desarrollo del plan maestro del Woodland Park Zoo de Seattle, en los Estados Unidos, por parte de la firma de arquitectos paisajistas Jones & Jones, se implementó por primera vez a gran escala el nuevo concepto de inmersión en el diseño de exhibiciones zoológicas.

En el siglo XXI, los zoológicos tienen cuatro objetivos principales: el entretenimiento, la educación, la investigación científica y la conservación de las especies animales.

Aunque hay quienes opinan que los humanos no tenemos derecho a privar a los animales de su libertad, los zoológicos se han convertido en importantes reductos de protección para especies salvajes en vías de extinción. Un caso emblemático es el de los pandas en China, donde diversos zoológicos son verdaderos centros de crianza de este hermoso animal, amenazado de

extinguirse.”Actualmente existen más de 500 zoológicos alrededor del mundo, que son visitados cada año por más de 100 millones de personas. Lugares como Missouri, Bombay, Calcuta, El Cairo, Tokio, Berlín, Munich, Madrid, Barcelona y Roma albergan grandes colecciones de especial importancia. En Latinoamérica destacan los zoológicos de Buenos Aires y Mendoza, en Argentina; el de Pará en Brasil, el de Santiago en Chile y el de Chapultepec en la Ciudad de México.”²⁴

Como parte de un mismo entorno, el ser humano y los animales han debido coexistir desde el principio de los tiempos; hoy en día, los zoológicos exhiben animales con diferentes fines: presentar la diversidad, conocer más sobre su forma de vida, cuidado y preservación, así como mostrar su belleza, entre otros.

4.1.2 ZOOLOGICO NACIONAL DE CHILE

4.1.2.1 Historia del zoológico Nacional de Chile

En 1875 se efectuó la exposición de animales exóticos en el recinto de la llamada Quinta Normal de Agricultura. Aquí surgieron las primeras ideas de construcción de un zoológico para los habitantes de Santiago.

En 1882, se plasma el primer proyecto de zoológico el que fue inaugurado en la misma Quinta Normal por el profesor Julio Bernard. Veinte años más tarde, en Concepción, el profesor y entomólogo Carlos Reed fundó otro Jardín Zoológico sólo con animales nativos. Esto ayudó a comprender a las personalidades de la época sobre la necesidad de crear un parque zoológico en la capital.

En 1921, el Intendente de Santiago, Alberto Mackenna, junto con el profesor Carlos Reed iniciaron una campaña para obtener el financiamiento y el terreno del que sería el Jardín Zoológico Nacional. Como resultado de estas gestiones, el 1° de Septiembre de 1925, el Presidente de la República, don Arturo Alessandri Palma, dictó el Decreto Supremo N° 4273, que destinó 4,8 hectáreas de los terrenos del Cerro San Cristóbal para la construcción del Zoológico.

²⁴ <http://www.misrespuestas.com/que-son-los-zoologicos.html>

A principios de diciembre del mismo año, se traspasaron algunas especies existentes en el zoológico de la Quinta Normal y se trajeron otros setenta animales, a través del ferrocarril, provenientes de los zoológicos de Mendoza y de Buenos Aires. Entre las especies que integraron el nuevo zoológico cabe destacar un camello, ovejas de Somalía, dos boas, una vaca ñata producto de una anomalía hereditaria, guacamayos y un papión.

El Jardín Zoológico Nacional fue inaugurado oficialmente por el Vicepresidente de la República, don Luis Barros Borgoño, el 12 de Diciembre de 1925.



Entrada al Zoológico Nacional Santiago de Chile. Foto de: Myriam Quezada

Hoy el Jardín Zoológico Nacional abarca una superficie, para recintos, de 4,8 hectáreas y una población de más de 1000 animales que están distribuidos en 158 especies. Del total de la población animal, un 24 % de los mamíferos y un 37% de las aves son autóctonos. Se destacan entre ellos los pumas, los trichahues, los pudúes, las chinchillas, las vicuñas y los cisnes coscoroba.

5.1.2.2 Objetivos

Los principales objetivos del trabajo que se realiza en el Jardín Zoológico Nacional son la conservación e investigación de las especies que en él habitan, así como también, la educación y la recreación del público visitante.

5.1.2.3 Ubicación

Se encuentra ubicado en la ladera sur poniente del Parque Metropolitano de Santiago, exactamente en la calle Pio Nono número 450.²⁵ cerca del “acceso principal al parque metropolitano”²⁶. Las puertas del lugar se encuentran abiertas a lo largo de todo el año, aunque en distintos horarios, según la estación. Durante la época calurosa el horario es de 10:00 a 18:00, mientras que en temporada de invierno el zoológico de Santiago atiende de 10:00 a 17:00. También se debe tener en cuenta que los días lunes permanece cerrado.

5.1.2.4 Exhibiciones de animales dentro del recorrido del zoológico

Dentro de la exhibición de los animales se puede encontrar²⁷ :

Tabla 8 Animales dentro del recorrido del zoológico Santiago de Chile

ESPECIE	NOMBRE CIENTÍFICO	EXOTICA	NATIVA	ENDÉMICA
1. Caracal	<u>Caracal caracal</u>		X	
2. Mono ardilla	<u>Saimiri ustus</u>		X	
3. Hipopótamo	<u>Choeropsis liberiensi</u>	X		
4. Cebra	<u>Equus burchelli</u>	X		
5. Oso polar	<u>Ursus maritimus</u>	X		
Nocturama:				
6. martucha	<u>Potos flabus</u>		X	
7. Gineta	<u>Genetta tigrina</u>		X	
8. Mono araña	<u>Ateles paniscus</u>		X	
9. Elefante	<u>Loxodonta africana</u>	X		

²⁵ Anexo 1 Mapa de Ubicación Zoológico Santiago de Chile.

²⁶ Anexo 2 Acceso principal al parque metropolitano

²⁷ Anexo 3 Mapa Recorrido dentro del Zoológico.

10. Zorro culpeo	<u>Pseudalopex culpaeus</u>		X	
11. Chirigüe cabeza verde (loro)	<u>Pyrrhura frontales</u>		X	
12. loro Inseparable de fischer	<u>Agapornis fischeri</u>		X	
13. Inseparable personata (loro)	<u>Agapornis personata</u>		X	
14. Loro trichahue	<u>Cyanoliseus patagonus</u>		X	
15. Camello	<u>Camelus bactrianus</u>	X		
16. Canguro	<u>Macropus rufus,</u>	X		
17. Chimpance	<u>Pan paniscus</u>	X		
18. Papión sagrado	<u>Papio hamadryas</u>	X		
19. Puerco espín	<u>Coendu villosus</u>		X	
20. Cocodrilo	<u>Crocodylus acutus</u>	X		
21. Flamenco chileno	<u>Phoenicopterus chilensis</u>		X	
22. cisne coscoroba	<u>Coscoroba coscoroba</u>		X	
23. cisne negro	<u>Cygnus atratus</u>	X		
24. Pato	<u>Somateria fischeri</u>		X	
25. Jirafa	<u>Giraffa camelopardalis</u>	X		
26. Nandú	<u>Pterocnemia pennata</u>		X	
27. Emú	<u>Dromaius novaehollandiae</u>		X	
28. Pudu	<u>Pudu pudu</u>		X	
29. Cóndor	<u>Vultur</u>		X	
30. Oso pardo	<u>Ursus arctos</u>	X		
31. Pingüino	<u>Spheniscus humboldti</u>		X	
32. Pitón bola	<u>Pitón regius</u>	X		
33. Esquinco lengua azul	<u>Tiliqua scincoides</u>	X		
34. Gragon barbudo	<u>Pogona vitticep</u>	X		
35. Falsa cobra de agua	<u>Hydrodunastes gigas</u>		X	
36. Lobo marino	<u>Otaria byronia</u>	X		
37. Gibón	<u>Hylobates moloch</u>	X		
38. León	<u>Panthera leo</u>	X		
39. Tigre blanco	<u>Panthera tigris</u>	X		
40. Tigre bengala	<u>Panthera tigris tigris.</u>	X		

41. Jaguar	<u>Panthera onca</u>	X		
42. Ciervo dama	<u>Cervus dama</u>	X		
43. Camello	<u>Camelus bactrianus</u>	X		
44. Muflón corso	<u>Ovis aries musimos</u>	X		
45. Oveja de Somalia.	<u>Ovis musimos</u>	X		
46. Mara patagonica	<u>Dolichotis pagagonun</u>		X	
47. Degu	<u>Octodon degus</u>			X
48. Turaco violeta	<u>Musophaga violacea</u>	X		

5.1.2.5 Unidad Educativa

La Unidad Educativa del Zoológico Nacional surge de la necesidad del público visitante por aprender diferentes aspectos relacionados con la fauna de Chile y otros países. Por esta razón, a través de distintas actividades se pretende satisfacer las inquietudes sobre la situación poblacional, vida silvestre y conservación, de las distintas especies presentes en el zoológico.

Los objetivos principales de esta unidad es educar, coordinar y recibir a las diferentes delegaciones escolares y visitantes en general, que recibe diariamente el Zoológico Nacional.

Estos objetivos se cumplen mediante:

- Exposiciones, en las que se presentan al público las diferentes formas de vivir, alimentarse, socializar, así como también manejo y conservación, de diferentes especies animales.
- Diseño y ejecución de variados talleres temáticos, como por ejemplo el de clasificación y el de adaptación animal.
- Coordinación y realización de visitas guiadas por el zoológico, donde se muestra a niños y adultos, las características y formas de vida de los animales.
- Diseño de señalética, paneles y folletos educativos e informativos.
- Elaboración de recursos didácticos como guías de actividades, juegos, videos, entre otros, los cuales se pueden obtener desde la sección Planos y Descargas de la Pagina Web.

- Intercambios y convenios en el área educación, con colegios e instituciones educativas y otros zoológicos.

5.1.2.6 Programa conducta y bienestar animal.

El Zoológico Nacional, consciente de esta nueva necesidad, creó en el 2003 la Sección de Conducta y Bienestar Animal. En ella trabaja personal especializado en conducta animal que tiene a su cargo la función del enriquecimiento ambiental, entrenamiento animal y estudios de conducta.

En la sección “Enriquecimiento Ambiental” se crean y desarrollan programas formales enfocados a aprovechar los recursos dentro del zoológico de modo racional y rentable pero que no incomoden el bienestar animal simulando un ambiente similar del de donde habitaban.

Hasta la fecha se han desarrollado programas de Enriquecimiento Ambiental para grandes mamíferos como elefantes, osos polares y pardos, jirafas e hipopótamo; también para pequeños y grandes felinos, como caracales, leones, tigres y jaguares. El programa ha abarcado además a primates del nuevo y viejo mundo, como monos cai, tamarinos, chimpancés y papiones, así como a aves y reptiles, tales como loros y serpientes.

Otra de las funciones de esta sección, y que forma parte del programa de Enriquecimiento Ambiental, es el entrenamiento con refuerzo positivo. Esto implica hacer ejercicios con los animales para aumentar la frecuencia de una conducta en base a premios. Las que se fomentan son generalmente conductas que están dirigidas a mejorar los manejos diarios de los animales, como por ejemplo que el elefante ponga su oreja para la extracción de sangre o que el oso polar abra la boca para examinar sus dientes. Así se facilita además el trabajo de los cuidadores, se establece una mejor relación con el animal y se aumenta la seguridad en el trabajo. Por otro lado esta sección se ocupa

también de estudiar la conducta de algunos animales en casos especiales, como los flamencos en etapa de cortejo y reproducción.

5.1.2.7 Programa de salud animal

En el área de salud y sanidad animal de Zoológico Nacional, laboran médicos veterinarios capacitados para realizar procedimientos de medicina curativa y preventiva, de acuerdo a los estándares de la EIA (Evaluación de Impacto Ambiental). Disponen de una clínica veterinaria, la misma que se encuentra debidamente equipada para la realización de procedimientos clínicos y de medicina preventiva, y debido a su vasta experiencia, se ha constituido como un referente permanente para otras instituciones a nivel nacional.

Dentro del trabajo en medicina preventiva, se encuentra la “Sala de Crianza”, en donde se albergan animales rechazados por sus padres, animales en tratamiento médico y animales en tránsito, ya sea por remodelación de sus recintos o animales decomisados o dañados que el Zoológico Nacional recibe de forma temporal.

Los programas de medicina preventiva contemplan la ejecución de exámenes clínicos y toma de muestras para todas las especies existentes. Esto permite adelantarse a la aparición de enfermedades infecciosas y realizar recomendaciones respecto a la alimentación y exhibición de los animales. Los controles preventivos han sido realizados adecuadamente y por lo tanto se tiene una idea real de la condición sanitaria de las especies residentes.

5.1.2.8 PROGRAMAS DE CONSERVACIÓN

5.1.2.8.1 Programas de conservación de manejo y conservación del loro trichahue o loro barranquero

El Loro Trichahue o Loro Barranquero (Cyanoliseus patagonus) es la mayor de las cuatro especies de Psitácidos que habitan en Chile. Tiene un plumaje brillante y de vistosos colores, el pico es gris pizarra, las patas son rojizo pálido y el iris blanco.

El Trichahue habita generalmente en ambientes de precordillera andina, nidifica en barrancos ubicados cerca de cursos de agua, donde forman colonias de cientos de ejemplares, excava profundas galerías en la pared de tierra. Prefiere áreas abiertas, dominadas por arbustos y vegetación herbácea.

Históricamente la distribución del Trichahue abarcaba toda la zona central, actualmente las colonias se han restringido considerablemente, a tal punto que se considera que están en inmediato peligro de extinción. Esto debido a dos causas principales como la cacería indiscriminada y extracción de crías para comercialización, así como también la degradación de su hábitat producto de la acción del hombre.

El Zoológico Nacional, consecuente con su misión de contribuir a la conservación de la fauna silvestre, desarrolla este proyecto con el objeto de proteger a esta especie nativa de su extinción.

El trabajo se desarrolla en las regiones Coquimbo (Región IV), Metropolitana de Santiago, Libertador General Bernardo O'Higgins (Región VI) y Maule (Región VII), con el apoyo de la Hidroeléctrica La Higuera, donde se recogen datos científicos y se trabaja en programas de educación ambiental con la comunidades del sector, haciéndoles ver la gravedad de la actual situación y como pueden ellos contribuir a revertirla. De manera especial se trabaja con los niños en las escuelas rurales, entregando material de difusión y dando a entender la importancia de proteger a esta especie.

Aún cuando los resultados del proyecto ya son destacables, las metas claramente son a largo plazo. El próximo objetivo, además de fortalecer el trabajo educativo in situ, es poco a poco comenzar a restaurar su hábitat, con la ayuda del Parque Metropolitano de Santiago.

5.1.2.8.2 Programa binacional de conservación del cóndor andino Chile-Argentina

El cóndor andino (Vultur gryphus) se distribuye a lo largo de todo el territorio nacional y se encuentra catalogado como especie vulnerable. La distribución del cóndor va desde Venezuela hasta la Patagonia y se ha observado una fuerte disminución en las últimas décadas. El Zoológico Nacional de Chile, el Zoológico de Buenos Aires, la Fundación Bioandina y el Centro de Aves Rapaces de la Unión de Ornitólogos de Chile se han asociado para devolver esta especie a la Cordillera de los Andes. El proyecto consiste en la recuperación de cóndores dañados desde la vida silvestre, reproducción en zoológicos e incubación artificial de huevos. Una vez realizado este proceso, es necesario adaptar física y psicológicamente a las nuevas especies para el medio silvestre, durante este período intervienen muchas instituciones y se realizan tratamientos médicos, manejos alimenticios, interacción con marionetas, con otros cóndores, etc. Finalmente, los ejemplares que han alcanzado su madurez, son liberados en la cordillera y posteriormente monitoreados via satélite, a través, de un transmisor previamente instalado en una de sus alas.

El programa ha logrado liberar más de 65 ejemplares en toda Sudamérica, registrando la última liberación de 3 cóndores chilenos y 3 argentinos el 7 de Septiembre del 2007 en la Patagonia Argentina.

5.1.2.8.3 Programa de conservación de flamencos de Chile

Existen tres especies de flamencos en Chile: el flamenco chileno (Phoenicopterus chilensis), el flamenco andino (Phoenicopterus andinus) y el

flamenco de James (Phoenicopterus jamesi). La mayor abundancia de las especies de flamenco están en el norte de Chile.

Este estudio servirá para sentar bases y normas respecto de la actividad humana en sectores de vida silvestre como el Salar de Atacama o el Salar de Surire. El Zoológico Nacional pretende estudiar las rutas migratorias del flamenco, a través de tecnología satelital de punta. Con esto se espera obtener mucha información concluyente respecto a los lugares de nidificación, reproducción u otras alteraciones en sus hábitos de conducta. En este proyecto el Zoológico Nacional ha recibido el apoyo de Wildlife Trust y Zoo Conservation Outreach Group.

5.1.2.8.4 Programa ranita de darwin (*Rhinoderma darwini*)

La ranita de Darwin es una de las 56 especies de anfibios nativos de Chile. Su hábitat es el bosque templado húmedo (selva valdiviana) del sur de nuestro país, donde vive entre la hojarasca y los pequeños charcos del suelo húmedo. Es una pequeñísima rana de no más de 3 a 4 cms. con una cabeza en forma triangular y nariz puntiaguda. Su piel es lisa y su color oscila entre el verde y el café, pues es capaz de modificar el colorido de su cuerpo para mimetizarse con el suelo. Su vientre posee colores blanco y negros y tiene un diseño muy particular que confunde a sus depredadores. Cuando se siente amenazada, salta hacia atrás y cae de espaldas, sorprendiendo con su extraña coloración a su perseguidor, quien queda perplejo y le da tiempo para escapar. Es llamada también "Sapito Vaquero", ya que su canto asemeja el silbido hecho por los vaqueros (o arrieros) para llamar a sus animales.

Su forma de incubación es única entre los anfibios y ha llamado la atención de todo el mundo científico. La hembra pone huevos en racimos (30 a 40) en el suelo fangoso y el macho, luego de la cópula, permanece cerca de ellos. Cuando ve que hay movimiento dentro de los traslúcidos huevos, los lleva a su boca y los traga sin pasarlos a su aparato digestivo. Estos los ubica en una bolsa gular en la parte anterior del pecho (entre 10 a 20 larvas) manteniéndolas a salvo de todo peligro. Después de tres semanas, luego de un proceso de contracciones, el macho los expulsa por la boca y las ranitas comienzan su vida independiente.

Esta especie está en serio peligro de desaparecer, debido principalmente a la destrucción de su hábitat (sobreexplotación y quema de bosques), la introducción de una especie invasora, que compite con las nativas por alimento, la contaminación de los humedales y la enfermedad provocada por un hongo.

5.1.2.8.5 Programa de ciervos nativos amenazados

El Zoológico Nacional ha emprendido diversas iniciativas en beneficio de otras especies amenazadas como el pudú (Pudu pudu) el ciervo más pequeño del mundo y que habita en los bosques templados lluviosos del sur de Chile. En este proyecto se creó el “Primer banco de germoplasma del pudú” y la realización de un estudio de monitoreo de desplazamientos y ámbito de hogar de pudú en sectores forestales de la VII Región, con el apoyo de CODEFF Maule (VII Región) y de la Facultad de Medicina Veterinaria de la Universidad de Concepción. Del mismo modo, el Zoológico Nacional es parte de las instituciones que participan en la elaboración del nuevo “Plan nacional para la conservación del huemúl” y se apronta a prestar apoyo, en conjunto con el comité Pro-Defensa de flora y fauna (CODEFF), a actividades de traslocación para reforzar la última población septentrional de huemul en la localidad de Ñiblinto, la que está al borde de la desaparición.

5.1.2 ZOOLÓGICO DE GUAYLLABAMBA



Entrada al Zoológico de Guayllabamba Foto: tomada por Myriam Quezada

5.1.3.1 Historia del zoológico.

El zoológico se abre al público el 18 de agosto de 1997. La Fundación Zoológica del Ecuador (FZE) administra el Zoológico de Quito en Guayllabamba desde marzo de 1999. Se trata de la colección más grande del país de fauna nativa abierta al público. La mayor parte de esta proviene del antiguo Zoológico del Colegio Militar, a la que se ha sumado varios animales producto del tráfico.

5.1.3.2 Objetivos

Convertir al Zoológico en un espacio educativo que permita desarrollar planes y programas que promuevan el conocimiento y valoración de la fauna ecuatoriana.

5.1.3.3 Ubicación

El Zoológico se encuentra en la población de Guayllabamba Provincia de Pichincha a 29 Km de Quito, tiene una extensión de 12 has, 5 están ocupadas por 24 encierros donde se exhiben aproximadamente 180 individuos.

5.1.3.4 Exhibiciones de animales dentro del recorrido del zoológico.

Dentro de la exhibición de los animales se puede encontrar:

Tabla 9 Exhibiciones de animales dentro del recorrido del zoológico de
Guayllabamba

ESPECIE	NOMBRE CIENTÍFICO	NATIVA	ENDÉMICA	EXÓTICA
1. Mono barizo	<u>Saimiri sciureus</u>	X		
2. Ardilla sabanera	<u>Scirus stramineus</u>		X	
3. Ardilla rojiza de occidente	<u>Scirus granatensis</u>	X		
4. Guatusa negra	<u>Dasiprocta fuliginosa</u>	X		
5. Gigante (tortuga)	<u>Geochelone nigra</u>		X	
6. Tapir amazónico	<u>Tapirus pinchaque.</u>	X		
7. Gallinazo rey	<u>Sarcoramphus papa</u>	X		
8. Guarro	<u>Gernvactus melanoleucus</u>	X		
9. Pecari de collar	<u>Pecari tajacu</u>	X		
10. Cuchucho de occidente	<u>Nasua Larica</u>	X		
11. Cuchucho de oriente	<u>Nasua nasua</u>	X		
12. Oso de anteojos	<u>Tremactos ornatos</u>	X		
13. Motelo (tortuga)	<u>Geochelone denticulada</u>	X		
14. Tortuga mordedora	<u>Chelydra serpentina</u>	X		
15. Venado de cola blanca	<u>Mazama gouazoupira</u>	X		
16. Tigrillo	<u>Leopardos pardales</u>	X		
17. Cabeza de mate	<u>Eira barbara</u>	X		
18. Lobo de páramo	<u>Lycalopex culpaeus</u>	X		
19. Puma	<u>Puma concolor</u>	X		
20. Jaguar	<u>Pantera onca</u>	X		
21. León	<u>Pantera leo</u>			X
22. Guacamayo azul y amarillo	<u>Ara ararauna</u>	X		
23. Guacamayo escarlata	<u>Ara macao</u>	X		

24. Mono capuchino o machin blanco	<u>Cebus albifrons</u>	X		
25. Mono araña	<u>Atheles belsebuth</u>	X		
26. Mono chorongo	<u>Lagothrix lagotricha</u>	X		
27. Mono negro o capuchino	<u>Cebus apela</u>	X		
28. Cóndor	<u>Vultur gryphus</u>	X		
29. Águila monera	<u>Morphnus guianensis</u>	X		
30. Águila andina	<u>Orcaetus Isidoro</u>	X		
31. Oso labrador	<u>Procyon cancrivorus</u>	X		
32. Gavilán	<u>Parabuteo unicinctus</u>	X		
33. Tortuga motelo	<u>Geochelone denticulada</u>	X		
34. Mono barizo	<u>Saimiri sciureus</u>	X		
35. buho estigio	<u>Stigio stigio</u>	X		
36. buho de anteojos	<u>Pulsatrix perspicillata</u>	X		
37. Puerco espin	<u>Coendu quichua</u>	X		
38. Perezoso de dos uñas	<u>Choloepus hoffmanni</u>	X		
39. Boa constrictor	<u>constrictor constrictor</u>	X		
40. Canguro rojo	<u>Macropus rufus</u>			X
41. Cotoncillo rojo	<u>Callicebus discolor</u>	X		
42. Colibrí gigante	<u>Patagona gigas</u>	X		
43. Guacsa	<u>Leiocephalidae</u>	X		
44. Pájaro brujo o mosquero bermellón	<u>Pyrocephalus rubinus</u>	X		
45. Zariguella andina	<u>Didelphys pumila</u>	X		

La Exhibición es aproximadamente de 45 especies de fauna nativa, representantes de diversas ecoregiones del país, desde los páramos hasta los bosques tropicales de la Costa, Amazonía y las Islas Galápagos. Desde su apertura se ha experimentado un éxito muy importante por la recepción masiva de la población (un promedio de 17000 visitantes mensuales) del país en general.

El zoológico ofrece a la comunidad una experiencia educativa recreativa, recibe anualmente alrededor de 800 planteles educativos, para los cuales, este espacio se convierte en un recurso didáctico interactivo que promueve la valoración de nuestra fauna. Constituye, además, un laboratorio vivo en el cual se realizan proyectos de investigación y manejo que apoyan a la conservación de la fauna ecuatoriana.

5.1.3.5 ÁREA DE EDUCACIÓN



Foto: Centro de Visitantes: un lugar para la educación ambiental

El área educativa tiene como objetivo principal convertir al Zoológico en un espacio educativo que permita desarrollar planes y programas que promuevan el conocimiento y valoración de la fauna ecuatoriana.

La misión principal del Zoológico en el área Educativa es orientar sus esfuerzos y recursos hacia la conservación de la biodiversidad faunística ecuatoriana enfatizando en las especies nativas y endémicas, mediante la planificación, ejecución y coordinación de proyectos de educación, investigación y manejo que fortalezcan la conciencia colectiva sobre la importancia de biodiversidad.

También se destacan algunas exposiciones que se realizaron temporalmente como:

- Galápagos submarino, 2004
- Murciélagos, 2005²⁸
- Avestruces 2006
- Cachorros bebés 2007 

5.1.3.5.1 Programa educativo mis amigos de la granja²⁹.

Este programa es una herramienta valiosa para los niños y niñas que visitan la granja ya que brinda la oportunidad de mirar, tocar, oler, mimar y alimentar a los animales de la granja, mientras se reconoce las diferencias entre animales domésticos y silvestres.

“Sus contenidos están orientados a niños y niñas de educación inicial y segundo nivel de educación básica.”

Los objetivos principales son:

- Lograr que los niños y niñas diferencien entre animales domésticos y silvestres.
- Promover que los niños y niñas conozcan las actividades que se realizan en la granjas rurales.
- Enseñar a los niños y niñas que los animales silvestres no pueden ser mascotas.

Como Bases pedagógicas del programa se ha tomado en consideración la Programación Curricular Institucional del MEC (Ministerio de Educación y Cultura) (nivel primario)

²⁸ [http://www.hoy.com.ec/noticias-ecuador/llegan-animales-nocturnos-al-zoo-de-guayllabamba-](http://www.hoy.com.ec/noticias-ecuador/llegan-animales-nocturnos-al-zoo-de-guayllabamba)

²⁹ Anexo 4 “Programa educativo mis amigos de la granja”

Los contenidos del área: entorno Natural y Social, nociones de persona, animales y plantas, agrupación de personas, animales y plantas y observación del medio ambiente y su protección.

Referente curricular para la educación inicial para los niños de cero a cinco años, del MEC y MBS (Ministerio de Bienestar Social) que brinda a los niños y niñas un aprendizaje para la vida es decir un aprendizaje significativo.

Las destrezas y valores que se desarrollan en el programa son:

1. Psicomotrices: manipulación de objetos, dibujo de elementos, uso de adecuado de materiales, construcción de objetos sencillos
2. Sensoriales: reconocimiento de colores, olores, sabores, sonido, textura, formas, tamaños.
3. Afectivas: sentimientos, deseos, emociones, ternura, amor, respeto, solidaridad.

Actividades dentro del programa:

- “Contacto con animales domésticos”³⁰
- Demostración de cómo se elaboran algunos productos de la granja
- Reconocimiento y siembra de plantas en una huerta
- Actividades manuales
- Juegos, canciones y dinámicas

5.1.3.5.2” Programa educativo bosque seco”³¹.

Existen en el Ecuador lugares maravillosos, que esconden asombrosas formas de vida y que se han convertido en grandes refugios para animales y plantas. Afortunadamente el Zoológico de Quito en Guayllabamba se encuentra inmerso en un ecosistema especial conocido como Bosque Seco Interandino, por esta razón, La Fundación Zoológica del Ecuador en el Zoológico ha diseñado el Sendero Encantado del Bosque Seco como un recurso interpretativo de la naturaleza.

³⁰ Anexo 5 “Actividades dentro del programa la granja” contacto con los animales de la granja

³¹ Anexo 6 “Programa educativo bosque seco”

La Fundación Zoológica del Ecuador conjuntamente con el Fondo Ambiental de la Alcaldía Metropolitana de Quito han emprendido un proyecto educativo que incentive a los maestros y maestras, niños y niñas de 7 a 10 años del sistema educativo formal a conocer las características e importancia de este bosque, siendo una herramienta de enseñanza práctica, entretenida y en contacto con la naturaleza para fortalecer los conocimientos aprendidos en el.

El objetivo general del proyecto es:

Contribuir a la sensibilización de los niños y niñas, de 7 a 10 años de 3ro a 5to nivel de educación básica, maestros y maestras, del sistema educativo formal de algunas instituciones educativas del Distrito Metropolitano de Quito y del área de influencia directa e indirecta del zoológico, acerca de la importancia del ecosistema del Bosque Seco de la Hoya de Guayllabamba para su conservación.

Como objetivos específicos se consideran:

- ♣ Generar experiencias relevantes que permitan conocer, valorar y respetar al bosque seco interandino.
- ♣ Conocer los usos y beneficios tradicionales que nos brinda este ecosistema.
- ♣ Descubrir las fantásticas estrategias de adaptación de las plantas y animales del bosque encantado.
- ♣ Determinar las interrelaciones entre el bosque seco y el ser humano.

El programa tiene una duración de 2 horas. La aventura inicia con la degustación del mishque una bebida tradicional, requisito fundamental para la visita al Sendero Encantado del Bosque Seco y así conocer de cerca las maravillas de este lugar y finaliza con actividades lúdicas y entretenidas en el aula interpretativa. Se puede observar el paisaje del bosque seco interandino, las formas, colores y olores de la flora, sorprendentes refugios de animales, estaciones interpretativas, comederos de aves. En el aula interpretativa se realiza charlas, juegos, experimentos, talleres especiales, actividades interactivas, todo esto, de la mano de un guía educativo.

5.1.3.5.3 Programa educativo ranita marsupial (Gastroteca riobambae).

En esta exhibición podrán observar y aprender acerca de la metamorfosis de las maravillosas ranas marsupiales andinas que se encuentran en la Sierra ecuatoriana desde la provincia de Imbabura hasta la provincia de Bolívar y Chimborazo, presentes en bosques secos y húmedos, zonas agrícolas y en páramos.³²

“³³Las ranas marsupiales son solitarias, nocturnas y territorialitas. Son endémicas para el Ecuador, es decir existen únicamente en nuestro país y no se encuentran en otro lugar del mundo. Se alimentan de insectos. En el zoológico les alimentamos de grillos principalmente.”

Esta especie está en serio peligro de desaparecer, debido principalmente a la destrucción de su hábitat (sobreexplotación y quema de bosques), la introducción de una especie invasora, que compite con las nativas por alimento, la contaminación de los humedales y la enfermedad provocada por un hongo.

5.1.3.6 Área de Manejo

Está orientado a mantener en óptimas condiciones una colección representativa de fauna ecuatoriana, de acuerdo al plan de colección previamente establecido y manteniendo a los animales en exhibidores ambientados, de acuerdo a su hábitat natural. Dirigidos a fomentar un repertorio conductual típico de cada especie. Esto contribuye a disminuir los niveles de stress y aumenta el bienestar de los animales de la colección. Además posibilita que el público pueda observar animales comportándose en forma normal y aprenda así de su biología y vida natural.

5.1.3.7 ÁREA VETERINARIA

Su propósito es el de aplicar medicina preventiva y tratamientos técnicos que permitan el bienestar y salud de los animales de la colección. Además, se

³² Anexo 7 “Exhibición de ranita marsupial”

³³ RON, Santiago; Sapos; Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Escuela de Biología; 2009; p. 40, 177

encarga de implementar una dieta balanceada para una nutrición adecuada de la fauna.

5.1.3.8 AREA DE SERVICIOS

Cuenta con Servicios: Visitas organizadas a grupos guiados; los fines de semana y feriados son gratuitas. Charlas. Programas especiales durante los feriados. Además: Servicio permanente de cafetería, acceso y facilidades para discapacitados área de recreación infantil y tienda con motivos del zoológico

6.- ANALISIS COMPARATIVO ENTRE EL ZOLÓGICO NACIONAL DE CHILE Y EL ZOOLOGICO DE GUAYLLABAMBA

Antes de empezar a realizar el análisis comparativo entre dos zoológicos de Chile y Ecuador cabe recalcar que el zoológico de Santiago de Chile por estar en un país con una economía estable en Sud-América, esta catalogado como uno de los mejores en Latinoamérica por tener una exposición de colección de animales más completa siendo así un *recinto*, “entre los que destacan los de Buenos Aires y Mendoza en Argentina, el de Pará en Brasil, el de Santiago de Chile y el de Chapultepec en ciudad de México”³⁴.

Entre los parámetros históricos cabe recalcar que el Zoológico de Guayllabamba es eminentemente nuevo por lo cual su poca experiencia en relación al de Chile es menor existiendo una diferencia de 72 años de experiencia.

6.1 METODOLOGIA

Este análisis comparativo se basa en una recopilación bibliográfica basada en información como trípticos y folletos informativos existente en el Zoológico de Guayllabamba y de Santiago de Chile. Así también información proveniente del Internet. Adicionalmente se efectuó un trabajo de observación mediante

³⁴ “Parque zoológico.” Microsoft® Encarta® 2007 [DVD]. Microsoft Corporation, 2007..

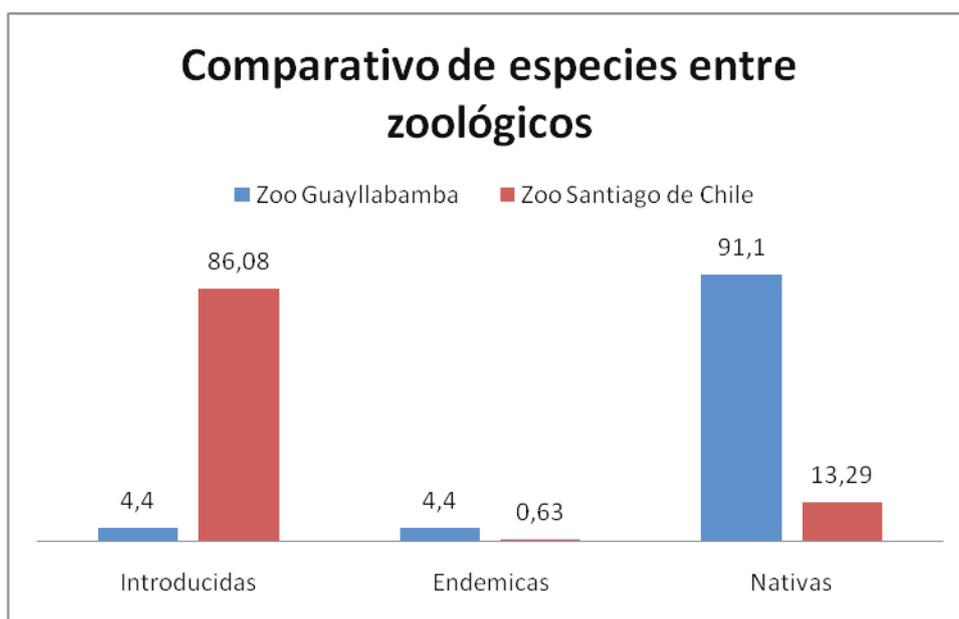
investigación de campo con la visita de los dos zoológicos, un día entero visitando el zoológico nacional Santiago de Chile y 2 veces al zoológico de Guayllabamba, durante las visitas se registro el número de especies que tiene cada zoológico, manejo y cuidado de los animales, características de los encierros, señalética, servicios que brinda al turista que visita las instalaciones. También se realizo entrevistas al personal que trabaja en el zoológico de Guayllabamba para conocer mas afondo los diferentes programas que tienen de conservación en el área educativa y finalmente se realiza un análisis de la infraestructura turística que existe alrededor.

Lamentablemente el tiempo destinado a la visita del Zoológico Santiago de Chile fue muy restringido por lo que no se pudo obtener datos más específicos, por tal motivo se consulto en página web que tiene el Zoológico.

6.2 ANALISIS COMPARATIVO

La misión principal que tienen los dos Zoológicos es orientar sus esfuerzos y recursos hacia la conservación de la biodiversidad faunística enfatizando en las especies nativas y endémicas mediante la planificación, ejecución y coordinación de proyectos de educación, investigación y manejo que fortalezcan la conciencia colectiva sobre la importancia de biodiversidad.

Grafico Nº 1 Comparaciones de especies entre Zoológicos



En cuanto a la diversidad faunística la mayor parte de especies del Zoológico de Guayllabamba “proviene del antiguo Zoológico del Colegio Militar”³⁵, a la que se ha sumado varios animales producto del tráfico, donde se exhiben aproximadamente 180 individuos incluyendo, aproximadamente, 45 especies de fauna nativa, representantes de diversas ecoregiones del país. Mientras que en el Zoológico de Santiago se exhiben aproximadamente de 1300 animales que están distribuidos en 158 especies. Eso quiere decir que el zoológico de Guayllabamba tiene el 13.84 % de exhibiciones de lo que tiene el Zoológico de Santiago.

Aun cuando el número de individuos es mayor en el zoológico de Chile, cabe recalcar que en el zoológico de Guayllabamba se ha enfocado en dar mayor importancia a la fauna nativa y endémica del país siendo el 4.4 % de las especies exhibidas endémicas y el 91.1 % de especies nativas, mientras que en el zoológico de Chile el número de especies endémicas es de 0.63% y el 13.29 % de especies nativas de acuerdo al número de especies indicadas en el Internet.

Tabla Nº 10 Cuadro Comparativo de Programas de educación

COMPARATIVO ENTRE PROGRAMAS DE MANEJO	
CHILE	ECUADOR
Medicina preventiva	Medicina preventiva
Enriquecimiento animal	Carece de un enriquecimiento animal
Programas de conservación como:	Programas de conservación como:
- Programa de Investigación y Educación Ambiental para la Conservación del Loro Tricahue.	- Programa educativo Mis amigos de la granja. - Programa educativo bosque seco.

³⁵ Anexo 8 Tabla de animales Zoológico Guayllabamba

- Programa binacional de conservación del Cóndor Andino Chile-Argentina
- Programa de conservación de Flamencos de Chile.
- Programa Ranita de Darwin (Rhinoderma darwini)
- Programa de ciervos nativos amenazado.
- Programa Conservación de la ranita marsupial (Gastroteca Riobambae).
- Programa de conservación del Condór.

Carece de programas educativos dirigidos a niños/as con material didáctico	Programas educativos dirigidos a niños/as con material didáctico
--	--

Elaborado por: Myriam Quezada

En la sección de manejo animal se crean y desarrollan los programas formales de Enriquecimiento Ambiental dirigidos a fomentar un repertorio conductual típico de cada especie. En el Zoológico Santiago de Chile es más avanzado ya que contribuye a disminuir los niveles de stress y aumenta el bienestar de los animales de la colección utilizando globos u otros instrumentos para que jueguen los animales. Además posibilita que el público pueda observar animales comportándose en forma normal en un ambiente recreado a su propio habitat y aprenda así de su biología y vida natural. En cambio en el área de manejo en Guayllabamba no hay un enriquecimiento ambiental. El bienestar animal está orientado a mantener en óptimas condiciones una colección representativa de fauna ecuatoriana, de acuerdo al plan de colección previamente establecido y al mantener a los animales en exhibidores ambientados, de acuerdo a su hábitat natural.

Dentro del trabajo en medicina preventiva, en los dos zoológicos se encuentra la Sala de Crianza, en donde se albergan animales rechazados por sus padres, animales en tratamiento médico y animales en tránsito, ya sea por remodelación de sus recintos o animales decomisados o dañados.

Los proyectos de educación se desarrollan de manera efectiva en el zoológico de Guayllabamba especialmente en lo que se refiere a educación dirigida a

niños. En programas como mis amigos de la granja y ranita marsupial. Se desarrolla un currículo educativo completo basado en aprender significativamente, mientras que en el zoológico de Chile no se identifico programas educativos dirigidos a niños.

En cuanto a programas de conservación hay diferentes mega-programas de conservación del Zoológico Santiago de Chile en los que detallaremos:

- Programa de Investigación y Educación Ambiental para la Conservación del Loro Tricahue.
- Programa binacional de conservación del Cóndor Andino Chile-Argentina
- Programa de conservación de Flamencos de Chile.
- Programa Ranita de Darwin (*Rhinoderma darwini*)
- Programa de ciervos nativos amenazado.

El zoológico de Guayllabamba tiene programas educativos enfocados directamente a niños y niñas de escuelas en cuanto en conservación de especies nativas y endémicas, siendo sus programas de conservación el de Bosque Seco como un recurso interpretativo de la naturaleza. Como programa educativo, cabe mencionar a “Mis amigos de la granja³⁶”, el cual esta enfocado al aprendizaje y acercamiento de animales domésticos, Programa de conservación ranita marsupial.

Tabla N° 11 DIFUSIÓN DE MATERIAL PROMOCIONAL

DIFUSIÓN DE MATERIAL PROMOCIONAL	
CHILE	ECUADOR
Paginas web	Carece de paginas web
Trípticos indicando el recorrido del zoológico	Carece de Trípticos indicando el recorrido del zoológico

³⁶ Programa educativo mis amigos de la granja (entrevista con Guía del Zoológico)

Elaborado por: Myriam Quezada

En cuanto a la publicidad que es un requisito fundamental para promover la venta de servicios dentro y fuera del área donde se encuentran así como, local, nacional e internacional, para lo cual el Zoo de Santiago de Chile a elaborado una página Web bilingüe: (www.parquemet.cl), la misma que tiene una buena organización y técnicas publicitarias sofisticadas, mostrando a su público todas las actividades que tienen por hacer al igual que una reseña histórica del Zoológico, fotos de las diferentes especies que exhiben así también como los programas que están en funcionamiento en la actualidad para la conservación y mejoramiento del zoo, La página web permite la comunicación e interacción con el público chileno y extranjero, mejorando de esta manera la coordinación para realizar reservaciones de grupos grandes como colegios o instituciones que desean visitarlo, así como el mejoramiento de los servicios mediante el envío de sugerencias, reclamos y/o opiniones.

En cambio la pagina Web que tienen el Zoológico de Guayllabamba hasta la actualidad se encuentra inhabilitada (<http://www.quitozoo.org/>), lo que representa una pérdida en cuanto a turismo especialmente por falta de información general y de reservaciones. La única manera de contacto es a través de la vía telefónica. Eventualmente, cuando hay un evento o actividad especial, se utiliza como medios publicitarios los periódicos, afiches colocados en la ciudad de Quito, o la televisión.

El material básico de información para los visitantes en el zoológico de Guayllabamba no existe. Los trípticos que se obtienen en el zoológico de Chile indican el recorrido del zoológico de Chile con información básica de los animales por tal motivo es autoguiado, en el zoológico de Guayllabamba el recorrido a seguir es señalado por unas patitas pintadas en el piso en forma león pero no hay información básica para que los visitantes sepan cual es la próxima jaula a visitar y que actividades realizar.

Tabla N° 12 Relación audiovisuales entre zoológicos.

CHILE	ECUADOR
Audiovisuales modernos (sala zoocine)	Carece de audiovisuales modernos

Elaborado por: Myriam Quezada

Para las diferentes presentaciones de videos y charlas en los casos de convenios y grupos especiales, en el Zoológico de Chile hay un Zoocine³⁷ que es una sala de cine, provista de audiovisuales para exponer de una adecuada manera los programas que tienen así como videos sobre el interés que el grupo necesite para sus estudiantes. En el Zoológico de Guayllabamba también se puede presentar videos pero que se lo hace en un plasma, mas no en una sala con audiovisuales modernos.

Tabla N° 13 Tabla Comparativa de Señalética dentro del Zoológico

TABLA COMPARATIVA DE SEÑALÉTICA DENTRO DEL ZOOLOGICO	
CHILE	ECUADOR
Rótulos informativos con buena ubicación y visualización.	Rótulos informativos sin una buena ubicación y visualización.

Elaborado por: Myriam Quezada

En cuanto a la señalética cabe recalcar que dentro de la exhibición de Chile el tamaño de sus rótulos informativos ³⁸es grande aproximadamente de 1.20 x 1 metro lo que facilita la visibilidad aún de lejos y evitándose la aglomeración cuando existe un grupo de personas visitando el mismo encierro. “Los rótulos informativos del Zoológico de Guayllabamba³⁹”, son más pequeños aproximadamente de 80 x 90 cm y no son de fácil visualización.

Tabla N° 14 Tabla Comparativa de Encierros entre Zoológicos

ENCIERROS ENTRE ZOOLOGICOS	
CHILE	ECUADOR

³⁷ Anexo 9 Zoocine Chile

³⁸ Anexo 10 Fotografía fichas de exhibición. Zoológico Santiago de Chile

³⁹ Anexo 11 Fotografía fichas de exhibición Zoológico de Guayllabamba

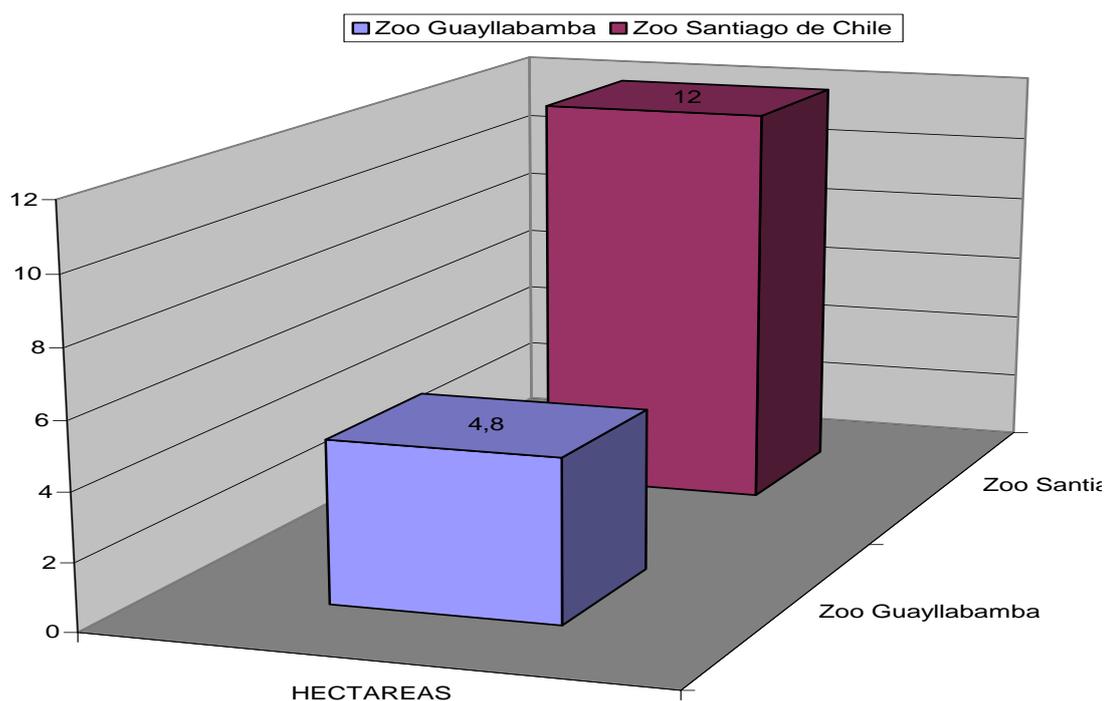
Alambrados altos.	Alambrados altos.
Malla de buen tamaño	Malla de buen tamaño
Separación prudente entre la jaula y el recorrido	separación prudente entre la jaula y el recorrido
Existencia de aviario	Carencia de aviario(encierros grandes para las aves)

Elaborado por: Myriam Quezada

En cuanto a las jaulas de los dos Zoológicos que se encuentran encerrados los animales feroces tienen un cerco a su alrededor aproximadamente de un metro de distancia de los andadores de visita, así como las áreas de los alambrados son suficientemente altos para que no puedan ser rebasados ni por las personas adultas ni niños que visitan los parques, así como la malla es lo suficientemente complicada para que no pueda pasar la mano de un niño así también una separación prudente entre la jaula y el recorrido. En el caso de las jaulas para la aves (aviario) hay una gran diferencia con respecto a estructura y tamaño ya que las jaulas del Zoo de Chile son mas grandes y tienen una buena adecuación en cambio en Guayllabamba no hay un aviario si no jaulas o encierros grandes para las aves de gran tamaño.

Grafico Nº 2 Comparación en relación superficie de cada zoológico

Tabla comparativa en relación superficie de cada zoológico



Elaborado por: Myriam Quezada

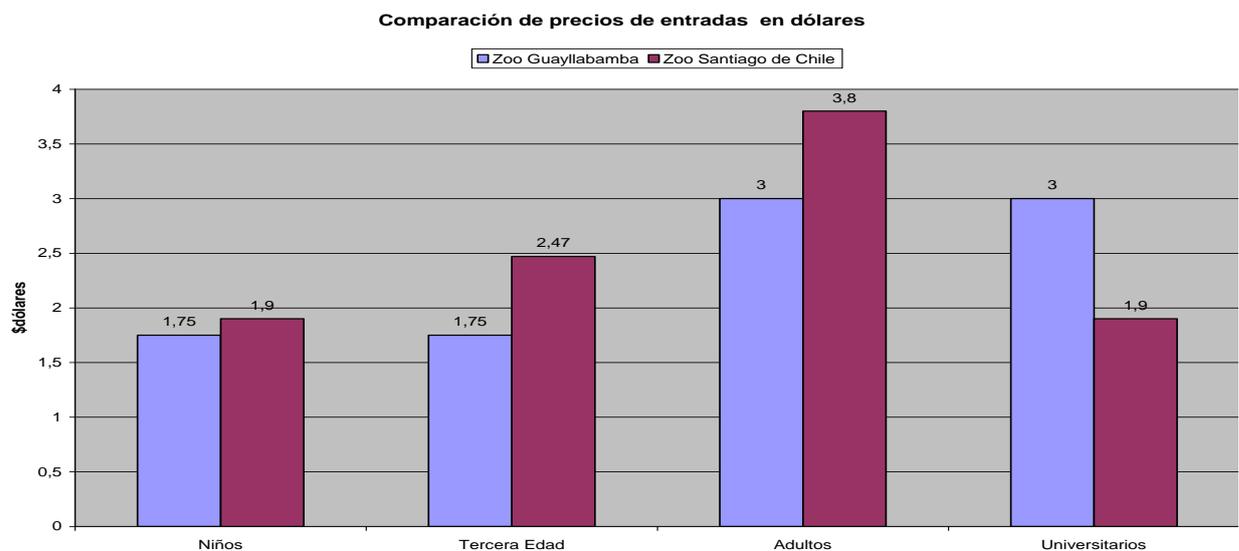
En cuanto a la superficie de cada zoológico, el Zoológico de Santiago tiene aproximadamente 4,8 hectáreas, mientras que Guayllabamba tiene 12 hectáreas las mismas que están muy bien distribuidas para mantener un mejor bienestar, cuidado de cada animal facilitándole un mejor espacio.

En cuanto a la ubicación el Zoológico Santiago de Chile esta ubicado en la capital, en el interior del Parque Metropolitano de Santiago, cerro San Cristóbal, la misma que tiene diferentes accesos para poder visitarlo, en la que a sus alrededores hay diferentes restaurantes discotecas bares, tiendas de souvenir , artesanías entre otras donde el turista nacional y extranjero puede realizar diferentes actividades, dependiendo de cada gusto, cabe recalcar que dependiendo de la estación climática se puede realizar otras actividades como ir a la piscina (verano), picnic.” En la época que se estuvo era otoño”⁴⁰. El Zoológico de Guayllabamba esta ubicado a 29 Km de Quito en la población de Guayllabamba fuera de la capital, es un poblado, con un clima subtropical y

⁴⁰ Anexo 12 “Época de otoño en el Zoológico Santiago de Chile”

seco donde sus habitantes se dedican a la producción de productos agrícolas como: chirimoya, pepino, granadilla, limón, aguacate, tomate riñón, entre otros. Incrementando el turismo local con la venta de frutas exóticas como la chirimoya, granadilla así también la preparación de diferentes platos típicos y por ende aumentando los ingresos del sector y dejando fuentes de empleo. A diferencia de los alrededores del zoológico de Guayllabamba, que no tiene una buena infraestructura turística y hotelera en cuanto a un hospedaje o alojamiento de primera y calidad, los centros de diversiones como discotecas, bares, no son conocidos por los turistas extranjeros si no mas bien a la población local por tal motivo disminuye la visita de turistas, siendo su principal punto de interés la gastronomía en donde se puede encontrar el tradicional Locro (sopa de papas y cuero de cerdo, servido con aguacate), papas con cuero, yaguarlocro (sangre de borrego y locro de papas), fritada (pedacitos de carne de chancho frita acompañado de maduro frito, papas fritas y mote) y frutas anteriormente mencionadas. Por lo tanto el turista que visita los alrededores no se queda a pernotar en el lugar si no solo de pasada y en algunos casos se realiza visitas a los diferentes balnearios que hay en el sector los mismos que cuentan con piscinas, cabalgatas, sauna turco.

Grafico N° 3 Comparación de precios en dólares



Elaborado por: Myriam Quezada

Las visitas dentro de los dos zoológicos son importantes los mismos que son autoguiadas y guiadas, las que generalmente se aplican para visitas de grupos medianos o grandes. Las visitas guiadas se realizan de forma regular con grupos de escuelas primarias, secundarias e incluso universidades. Durante el tour, se da una explicación a los visitantes, jaula por jaula, sobre los animales, su estado actual, su hábitat y otra información. En el Zoológico Santiago de Chile se tiene diferentes paquetes dependiendo de los convenios que se haya quedado, las mismas que varían, dependiendo de la estación que este posea sea verano, invierno, primavera y otoño. Debido a la dimensión que este posee y la cantidad de animales que tiene su exhibición se puede realizar intercambios con colegios e instituciones educativas en donde por un tiempo determinado se quedan en el zoológico realizando diferentes actividades en los que se desea hacer el intercambio sea este en el área de veterinaria donde se dedican a ver la salud de las especies darles de comer preparando los alimentos en cantidades ya establecidas o en otras áreas sea esta educativa recibiendo a los grupos y coordinando la permanencia en el zoo. El costo de entrada es variado los Niños (3 a 13 años) a 1.000 pesos equivalente a \$ 1.90 centavos aproximadamente Adulto Mayor (60 años) 1.300 equivalente a \$2.47 centavos aproximadamente.- Adultos 2.000 pesos equivalente a \$3.80 centavos aproximadamente, Universitarios 1.000 pesos equivalente a \$1.90 centavos aproximadamente, tomando en cuenta que un dólar estadounidense equivalía a 526,30 pesos chilenos. Tarifa Rebajada para todas aquellas Instituciones que soliciten convenios. Tarifa Especial para Instituciones con Convenio (Anuales o Especiales por única Vez).

Mientras que en zoológico de Guayllabamba tiene como beneficio tener solo dos estaciones anuales las cuales no varían en su totalidad brindando un clima perfecto en todo el año para poder visitarlo sin excusa alguna con respecto al clima, por tal motivo los paquetes que este tiene son los mismos durante todo el año receptando mas grupos y brindando una mejor atención con excepciones de realizar diferentes talleres temporales que ayudan a la conservación del ambiente con respecto a su hábitat y animales, por tal motivo se permite realizar practicas profesionales en el área de educación, área administrativa, área de salud por determinados lapsos de tiempo, el horario de

entrada es de martes a viernes de 08:30 a 17:00; los sábados, domingos y festivos de 09:30 a 17:00. En cuanto a las tarifas de entrada se tiene dos únicas que son de \$3 dólares para adultos y de \$1,75 para niños menores de 11 años con excepción de “paquetes especiales que equivalen a 5 dólares.”⁴¹

Tabla N° 15 Comparación de Reforestación a los alrededores y dentro de los zoológicos

REFORESTACIÓN A LOS ALREDEDORES Y DENTRO DE LOS ZOOLOGICOS	
CHILE	ECUADOR
especies exóticas	Vegetación xerofítica propia del lugar

Elaborado por: Myriam Quezada

En cuanto a las diferentes áreas de acciones de los dos Zoológicos son similares pero cumpliendo y desarrollando más profundamente las actividades:

Dentro de los trabajos para mejorar el ambiente y regenerar los suelos con reforestación en el parque zoológico Santiago de Chile se utilizaron especies exóticas especialmente aromos, eucaliptus, pinos y en menor cantidad prunus, acacios, almendros. En cambio en el Zoológico de Guayllabamba la vegetación del lugar se conserva semi-virgen, se ha creado un proyecto llamado bosque encantado cuyo objetivo principal es dar a conocer la importancia del Bosque Seco que tienen una vegetación xerofita. El término xerofítico se refiere a plantas que viven en ambientes secos, capaces de aprovechar al máximo la poca cantidad de agua que existe en su ambiente, algunos ejemplos de esta vegetación son los cactus, pencos y algarrobos⁴².

⁴¹ Anexo 13 “Paquete de visita al Zoológico de Guayllabamba”

⁴² Anexo 14 Vegetación Xerofítica

7.- CONCLUSIONES

- El zoológico de Chile tiene ventajas comparativas sobre el de Guayllabamba en el plano informativo gracias a su página web, este instrumento facilita las reservaciones de sus servicios, minimizando tiempo de los visitantes en los sitios administrativos mientras que el Zoológico de Guayllabamba carece de una página Web.
- El zoológico de Guayllabamba tiene una fortaleza en su área educativa por su trabajo en los programas expositivos enfocado hacia niños/as con el uso de material didáctico, lo que lo diferencia del zoológico de Chile, que tiene un programa educativo dirigido hacia el público en general.
- El trabajo que se realiza en el zoológico de Guayllabamba demuestra un interés significativo en cuanto a conservación ex situ de especies nativas y endémicas del país, lo que a diferencia del Zoológico de Chile, gran parte de su exhibición son especies exóticas.
- El zoológico de Chile se destaca por dar a sus visitantes trípticos y folletos que les permiten identificar las especies que tienen en su recorrido, así también como mapas de ubicación con sus diferentes accesos para ingresar al parque donde se encuentra el zoológico y realizar diferentes actividades como camping, piscina, caminatas, mientras que el Zoológico de Guayllabamba carece de lo antes expuesto sin embargo la señalética para identificar las especies dentro del recorrido es mediante unas patitas de león pintadas en el piso para ir dentro del recorrido.
- Por medio de la pasantía de Hotelería, Gastronomía y Turismo en Santiago de Chile se adquirió conocimientos sobre tendencias actuales de los mercados turísticos, maridaje, organización de eventos, también se pudo visitar los diferentes atractivos turísticos más importantes dentro

de la ciudad Santiago de Chile, como el parque de Santiago de Chile de donde se puede divisar la ciudad con un hermoso paisaje de otoño, fuera de la ciudad el puerto más importante como lo es Valparaíso y donde se realiza los conciertos más grandes en sud-america Viña del mar.

8.-RECOMEDACIONES

- ❖ Desarrollar lo más pronto posible una página WEB para el Zoológico de Guayllabamba, puesto que se está perdiendo en cuanto a turismo por la falta de información, siendo este un sitio bastante atractivo especialmente por las especies nativas que en este recinto se exhiben.

- ❖ Realizar un mapa de ubicación al iniciar el recorrido para saber cuales son las diferentes especies que se va ha visitar en el recorrido.
- ❖ Elaborar folletos informativos que ayuden a identificar las especies que hay en el zoológico al igual del senderos bosque seco y animales nocturnos para los visitantes que entrar solos los fines de semana o feriados y no tienen la ayuda de un guía que los acompañe en el recorrido.

- ❖ Mejorar los medios informativos como señaletica en el recorrido y ubicación de cada uno de ellos para visualizar de mejor manera y realizar el recorrido con mayor agilidad.

- ❖ Implementar servicios de primeros auxilios y venta de alimentos.

- ❖ Desarrollar programas de enriquecimiento animal para el mejor cuidado y bienestar de la fauna representativa que tienen el zoológico de Guayllabamba.

9.- BIBLIOGRAFÍA.

1. RON, Santiago; Sapos; Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Escuela de Biología; 2009; p. 40, 177
2. http://www.parqueitchimbia.org.ec/pdf/fauna/rana_marsupial.pdf; Parque Itchimbia; Revisado: 20-01-2010; 15:00
3. <http://www.visitichile.com/esp/guias-de-chile/parques-nacionales/reserva-nacional-lago-palena.asp>
4. [Http://wikipedia.org.es/chile](http://wikipedia.org.es/chile)
5. <http://www.turismochile.com/guia/>
6. <http://www.cdc.gov/travel/temsam.htm>
7. http://www.ethnologue.com/show_country.asp?name=Chile
8. <http://www.unpo.org/member.php?arg=37>
9. http://www.servicioweb.cl/comida_chilena/calzones_rotos.htm0
10. <http://www.turismochile.com/guia/>
11. Microsoft ® Encarta ® 2007. © 1993-2006 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.
12. <http://www.unpo.org/member.php?arg=37>
13. <http://www.radioredam.com.mx/grc/redam.nsf/vwALL/XPAO-6RZN34/>
2010-04-07
14. <http://www.misrespuestas.com/que-son-los-zoologicos.html>
15. <http://www.hoy.com.ec/noticias-ecuador/llegan-animales-nocturnos-al-zoo-de-quayllabamba->

ANEXOS PARTE 1



Anexo 1 Mapa de Ubicación Zoológico Santiago de Chile



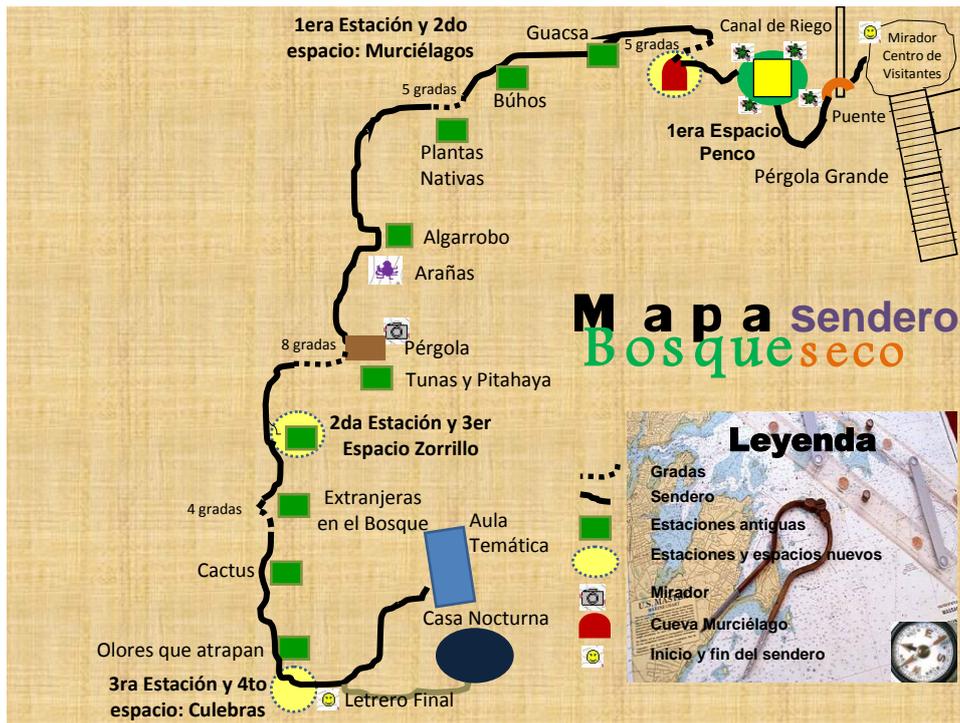
Anexo 2 Acceso principal al parque metropolitano



Anexo 5 “actividades dentro del programa la granja” contacto con los animales de la granja



Anexo 16 “Programa educativo bosque seco”



Anexo 6“Programa educativo bosque seco” Mapa sendero Bosque seco



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 7 “Exhibición de ranita marsupial”

Anexo 8 Tabla de animales Zoológico Guayllabamba

INFORMACIÓN BÁSICA DE LOS ANIMALES EXHIBIDOS EN EL ZOOLOGICO DE GUAYLLABAMBA						
NOMBRE	N. CIENTÍFICO	CANTIDAD Y SEXO	EDAD	EXPECTATIVA DE VIDA	PESO	ORIGEN
Mono barizo	<i>Saimiri sciureus</i>	5 hembras 1 machos	Fecha Ingreso: 19-12-2002; llegó adulto; F.I.:01-07-2005; llegaron todos general adultos FÍ.: 01-07-2005; llegaron adultas Nacido en el zoo; 22-12-07	30 años en cautiverio	1,2 Kg	Donación
Ardilla rojiza de occidente	<i>Sciurus granatensis</i>	2 machos	FÍ.: 12-04-2009; llegó juvenil FÍ.: 05-10-2005; llegó juvenil	10 años en cautiverio 7 años en vida silvestre	300 gr	Donación
Ardilla de Guayaquil	<i>Sciurus stramineus</i>	1 macho 1 hembra	FÍ.: 02-11-2005; llegó juvenil	10 años en cautiverio 7 años en vida silvestre	600 gr	Donación
Guatuzá negra	<i>Dasiprocta fuliginosa</i>	1 macho	FÍ.: 24-08-2003; llegó adulto	18 años en cautiverio 14 años en vida silvestre	1,7 kg	Donación
Tortuga Galápagos	<i>Geochelone nigra</i>	5 machos 5 hembras	FÍ.: 30-06-1997; llegó de 120 años FÍ.: 30-06-1997; llegó de 70 años FÍ.: 30-06-1997; llegó de 80 años FÍ.: 30-06-1997; llegó de 110 años FÍ.: 30-06-1997; llegó de 5 años FÍ.: 30-06-1997; llegó de 70 años FÍ.: 30-06-1997; llegó adulto	150 años	150 kg	Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar
Tapir Amazónico	<i>Tapirus terrestris</i>	1 hembra 1 macho 1 hembra	Nacida en el zoo:10-01-2009; 5 meses F.I.:16-09-2002;Nacido:16-06-2000; 9 años F.I.: 22-03-2005;Nacido: 15-06-2003; 6 años	30 años en cautiverio	100 kg	Nacido en el Zoo Quito Intercambio con Centro de Rescate Jambelí Intercambio Zoo "El Arca"

Gallinazo Rey	<i>Sarcorampus papa</i>	2 indeterminados	Llegó adulto	40 años en cautiverio	6 kg	Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar
Guarro	<i>Geranoetus melanoleucus</i>	2 machos 1 hembra 1 indeterminado	Fl.: 13-12-2005; llegó juvenil Fl.: 07-07-1997; llegó adulto Fl.: 02-09-2004; llegó adulto Fl.: 10-04-2006	60 años	1,85 kg	Intercambio con Parque Condor Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar Rescatado del Sector La Comuna (Pichincha) Intercambio con Parque Condor
Pecarí de Collar	<i>Pecari tajacu</i>	5 hembras 3 machos 7 indeterminado	Mayoría nacidos en el zoo	más de 24 años en cautiverio	20 kg	Nacido en el Zoo Quito Nacido en el Zoo Quito Nacido en el Zoo Quito
Cuchucho de occidente	<i>Nasua narica</i>	1 macho	F.I.: ; llegó adulto	26,4 años en cautiverio	5 kg	Donación
Cuchucho de oriente	<i>Nasua nasua</i>	2 hembras 1 macho	Fl.: 05-04-2008; llegó juvenil Fl.: 16-10-2005; llegó juvenil Fl.: 28-04-2005; llegó adulto	26,4 años en cautiverio	5 kg	Donación Donado de prov. Bolívar Donación
Oso de Anteojos	<i>Tremarctos ornatus</i>	1 macho Pablo 1 macho Zuro 1 hembra China	Fl.: 01-07-1998; 16 años Fl.: 12-03- 2002; 7 años	Normalmente 25 años, pero hubo un caso en un zoo que vivió 36 años en cautiverio	100 kg 75 kg	Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar Donación Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar
Tortuga Motelo	<i>Geochelone denticulata</i>	1 macho 1	Fl.: 01-05-2005; llegó adulta Fl.: 07-04-2008; llegó adulta	35,2 años en cautiverio	6 kg	Donación Donación

		indeterminado 2 hembras				Donación
Tortuga Tropical	<i>Rhynommys sp.</i>	1 hembra			1.2 kg	Donación
Tortuga Mordedora	<i>Chelydra serpentina</i>	4 hembras y 2 machos	Fl.: 06-08-2002; llegó varias edades	más de 40 años en cautiverio más de 30 años en vida silves	7 kg	Donación
			Actualmente 4 adultas ; 2 juveniles			Abandonado
Venado de Cola blanca	<i>Odocoileus virginianus</i>	1 macho 3 hembras	Fl.: 06-09-2006; legó de 6 meses; 4 años	21,6 en cautiverio más de 10 años en vida silves	50 kg	Donación Donación Nacido en el Zoo Quito
Tigrillo	<i>Leopardus pardalis</i>	1 macho 2 hembra	Fl.: 04-07-2005;llegó de 1 mes; 4 años Fl.: 09-05-2003; llegó juvenil; 6 años Nació 02-05-2003; 6 años	28,2 años en cautiverio	13 kg 9 kg	Donado por Parque Condor,decomisado policia Donación Nacido en el Zoo Quito
Cabeza de mate	<i>Eira barabara</i>	1 macho 1 hembra	Fl.: 27-07-2004; llegó adulto Fl.: 12-10-2003;llegó adulto;	22, 3 años en cautiverio	4 kg	Donación Donación
Lobo de páramo	<i>Pseudalopex culpaeus</i>	1 macho 1 hembra	Fl.: 14-10-2000; Fl.: 01-06-2002;	10 años en cautiverio 7 años en vida silvestre	6 kg	Capturado Donación
Jaguar	<i>Panthera onca</i>	1 macho(Felipe)	Fl.: 10-07-1997; llegó de 1 año; 13 años	22 años en cautiverio 10 años en vida silvestre	70 kg	Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar
León	<i>Panthera leo</i>	1 macho Tongo 1 hembra Sasha	Fl.: 01-03-1999 16 años Nacido año 91; 18 años	30 años en cautiverio 15-20 años en vida silvestre	más de 100 kg	Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar

		1 hembra Samantha	Fl.: 28-08-1997; llegó de 6 meses; 12 años F.N.: 15,06-2004; llegó 15-06-2004 de 2 años; 4 años			Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar Nació en cautiverio en Santa Martha
		1 hembra				
Guacamayo azul y amarillo	<i>Ara ararauna</i>	3 indeterminado	Fl.: 30-04-2007; llegó adulto; Fl.: 06-05-2001; llegó adulto; Fl.: 26-06-2004; llegó adulto;	50 años en cautiverio 25 años en vida silvestre	1,5 kg	Donación Donación Donación
Guacamayo escarlata	<i>Ara macao</i>	3 indeterminado	Fl.: 26-06-2004; llegó adulto; Fl.: 04-01-2002; llegó adulto; Fl.: 26-06-2004; llegó adulto;	50 años en cautiverio 25 años en vida silvestre	1,5 kg	Donación Donación Donación
Mono machín blanco o capuchino	<i>Cebus albifrons</i>	1 macho 2 hembras 3 nacidos en el zoo	Fl.: 02-02-2002; llegó juvenil; llegaron adultas y son adultas Nació 21-08-2008; 10 meses	45 años en cautiverio 40 años en vida silvestre	2,5 kg	Donación Decomisado por la UPM Nacimiento en el zoo
Mono araña de vientre amarillo	<i>Ateles belzebuth</i>	1 hembra	Fl.: 15-06-1997;	30 años en cautiverio	8 kg	Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar
Mono Chorongo	<i>Lagothrix lagotricha</i>	2 hembra	Fl.: 16-10-2006 ; llegó bebé; 2 años	32 años en cautiverio	8 kg	Donación
Mono machín o Capuchino negro	<i>Cebus apela</i>	2 machos	Fl.: 20-12-2007; llegó de bebé Fl.: 08-2008; llegó bebé	45 años en cautiverio 40 años en vida silvestre	5 kg	Abandonado en la puerta del zoo Traslado de Centro de Rescate Santa Marta
Condor	<i>Vultur grypus</i>	1 macho 1 hembra 1 hembra	Fl.: 15-06-88; llegó de 8 años; 22 años Nació en el zoo en 08-2006; 3 años	75 años	9 kg	Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar Del Zoológico Amazonas del Colegio Militar

Águila Mónica	<i>Morphnus guianensis</i>	Indeterminado	FI.: 23-08-1999; llegó de 5 meses; 9 años	60 años en cautiverio 50 años en vida silvestre	2,7 kg	Donación
Águila Andina	<i>Oroaetus isidori</i>	1 hembra	FI.: 20-08-2005; llegó adulta;	60 años en cautiverio 50 años en vida silvestre	3 kg	
Buho estigio	<i>Stigio stigio</i>	1 macho 1 macho	FI.: 15-05-2006; llegó bebé; 3 años	25 años en cautiverio	650 g	Rescatados (de bebes fueron encontrados en un nido abandonados)
Buho de anteojos	<i>Pulsatrix perspicillata</i>	1 macho	FI.: 04-04-2000; llegó de 5 meses; 9 años	25-30 años en cautiverio	900 g	Donación
Puerco espín	<i>Coendu quichua</i>	1 macho	FI.: 22-01-2007;llegó adulto;	15 años en cautiverio	2,5 kg	Donación
Perezoso de 2 uñas	<i>Choloepus hoffmanni</i>	Indeterminado Indeterminado	FI.: 26-02-2005; llegó adulto; FI.: 14-02-2008; llegó bebé;	30 años en cautiverio 15-20 años en vida silvestre	7 kg	Donación Donación
Boa Constrictor	<i>Constrictor constrictor</i>	1 macho	FI.: 06-09-2000;Nacido en 1996; 13 años	20-40 años en cautiverio	5,5 kg Largo 2, 5 m	Intercambio Centro de Rescate Amazónico
Canguro rojo	<i>Macropus rufus</i>	1 macho	F.N.: 15-11-2005;FI.:15-12-2007;llegó juvenil;3 1/2años	16,3 años en cautiverio 22 años en vida silvestre		Donación de un Centro de Recate
Zarigüeya Andina	<i>Didelphis pernigra</i>	1 macho	Bebe criado artificialmente	7 años en cautiverio 4 años en vida silvestre	1 Kg	Donación

* F.I. Fecha de Ingreso

* F.N. Fecha de Nacimiento

* La edad representa al individuo mas antiguo



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 9 Zoocine Chile



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 10 fotografía fichas de exhibición. Zoológico Santiago de Chile



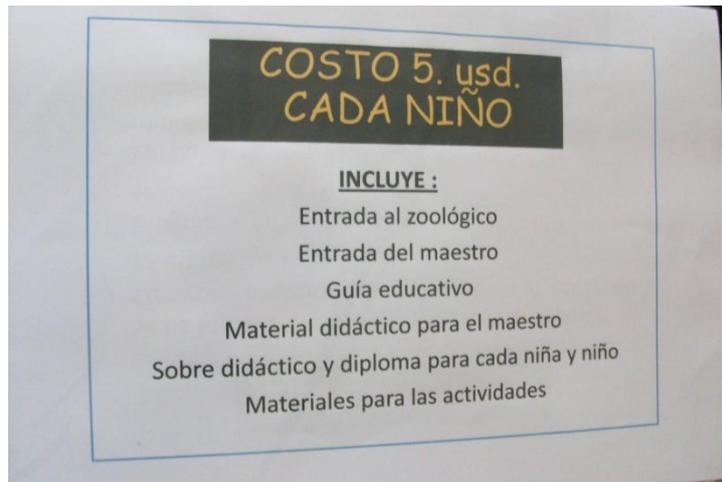
Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 11 Fotografía fichas de exhibición Zoológico de Guayllabamba



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 12 "Época de otoño en el Zoológico Santiago de Chile"



Anexo 13 "Paquete de visita al Zoológico de Guayllabamba



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 14 Vegetación Xerofítica Penco



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 14vegetación Xerofítica

INDICE PARTE 2

TEMAS	PÁGS
1.- Informe cronológico de actividades de la visita.....	1
2.- Aprendizajes adquiridos.....	3
2.1 Aprendizaje teórico – práctico.....	3
2.1.1Temas dictados y desarrollo.....	4
2.1.2 Aprendizaje obtenido de las experiencias vividas.....	9
2.1.2.1 Lenguaje.....	9
2.1.2.2. Bailes y música.....	9
2.1.2.3. Transporte urbano.....	11
2.1.2.4. Sistema bancario.....	13
2.1.2.5. Gastronomía.....	14
Anexos	

1.- INFORME CRONOLÓGICO DE ACTIVIDADES DE LA VISITA.

Asignaturas teórico-prácticas PASANTÍA INTERNACIONAL EN:
“HOTELERIA, GASTRONOMIA y TURISMO”
(18 de ABRIL al 2 de MAYO del 2010)

TIEMPO DE DURACIÓN: 2 SEMANAS. CARGA HORARIA TOTAL: 80 HORAS

Semana No.1

1. Domingo 18 de abril: Recibimiento, Transfer Aeropuerto Arturo Merino Benítez. Hotel Libertador.

Tarde: 2.00: Recorrido City Tour por Santiago de Chile

2. Lunes 19 de abril: 9.00: Inauguración del Curso. Orientación del Trabajo Final.

Conferencia No.1: Tendencias actuales de los mercados turísticos. Estudio de caso.

Tarde: LIBRE (Visita al centro comercial San Agustín)⁴³

3. Martes 20 de abril: 9.00 Conferencia No.2: Modelo de Gestión del Cliente

⁴³ Anexo 1 Centro comercial San Agustín

Interno.

Tarde: 2.30: Recorrido por las instalaciones del Hotel Libertador. Charla con la Dirección del Hotel Libertador sobre la Gestión Hotelera y la Calidad.

4. Miércoles 21 de abril: 9.00: Conferencia No.3: Calidad de la prestación de servicio en la Hotelería.

Tarde: Trabajo de campo. Investigación sobre la elaboración de platos típicos chilenos, buscar en la red extra hotelera cerca del Hotel. (1 por equipo). Presentar trabajo en formato de papel para el día viernes 23 de abril en la mañana.

5. Jueves 22 de abril: 9.00: Conferencia No. 4: Tendencias Actuales de la Gastronomía Hotelera.

Práctica No. 2: Servicios Gastronómicos en el Hotel Libertador. “Charla con el Chef de cocina, explicación de las normas de higiene, de la no contaminación de productos”⁴⁴. Recetas típicas de la cultura culinaria de Chile.

6. Viernes 23 de abril: 9.00: Conferencia No. 5: Enología: La experiencia chilena.

Práctica No. 3: Charla con Sommelier del Hotel Libertador. Degustación de los vinos chilenos: Rosa, Blanco y Tinto de 3 Viñas importantes: Undurraga, Santa Rita y Concha y Toro.

Tarde: Visita Teatro Santiago de Chile ⁴⁵

7. Sábado 24 de abril: “Excursión de día completo a Viña del Mar y Valparaíso.”⁴⁶ Los Horario del servicio fueron desde las 09:00 hrs hasta las 20:00 hrs

Domingo 25 de abril: Día Libre. (Visita al Museo de Arqueología)⁴⁷

Semana No.2:

⁴⁴ Anexo 2 “ charla con chef del Hotel Libertador”

⁴⁵ Anexo 3 “ Teatro Santiago de Chile”

⁴⁶ Anexo 4 “ Visita Valparaíso y Viña del Mar”

⁴⁷ Anexo 5 “Visita museo arte precolombino”

8. Lunes 26 de abril: 9.00: Conferencia No.6: La Intermediación Turística. Las Agencias de Viajes. Orientación del Trabajo Final de Curso según especialidad. Tarde: Estudio independiente. (Biblioteca Municipal Santiago de Chile)⁴⁸

9. Martes 27 de abril: 9.00: Conferencia No.7: Técnicas de Venta. Relacionamiento con el Cliente. Tarde “Visita Cerro Santa Lucia”⁴⁹

10. Miércoles 28 de abril: 9:00 Conferencia N° 8 Producto Turístico: Eventos Internacionales. Tarde: Taller de Elaboración de un evento Internacional.

11. Jueves 29 de abril: 9.00: Salida hacia “Escuela Karol Cardenal de Cracovia”.

Conferencia No. 9: Un Modelo de Gestión Educativa Súper Innovador⁵⁰.

12.00: Visita a Transportista Buses Nuñez.

Tarde Libre: 14.00: Opcional a Viña Concha y Toro, la cepa del mundialmente conocido “Casillero de Diablo”⁵¹. Costo para 20 personas: 30.00 USO. Incluye: tour Degustación de Vino, y una Copa de Vino de Souvenir.

Horario del servicio: 14:00 hrs a 18:30 hrs

12. Viernes 30 de abril: Presentación de los trabajos finales de curso. Evaluación y entrega de certificados. Clausura del Curso.

13. Sábado 1 de mayo: Check Out Hotel Libertador a las 12.00 del mediodía, Cena de Despedida Opcional. Noche: 1.30: Check Out Hotel Libertador. Salida hacia el Aeropuerto. Regreso a Ecuador. (Visita Zoológico Santiago de Chile)⁵²

2.- APRENDIZAJES ADQUIRIDOS.

⁴⁸ Anexo 6 “ Biblioteca Santiago de Chile

⁴⁹ Anexo 7 “Visita Cerro Santa Lucia”

⁵⁰ Anexo 8” visita escuela Cracoviana”

⁵¹ Anexo 9 “visita vinícola Casillero del diablo”

⁵² Anexo 10 “Visita Zoológico Santiago de Chile”

El siguiente tema se dividirá en dos partes, la primera indica los aprendizajes teórico-prácticos adquiridos formalmente y la segunda parte resume el aprendizaje obtenido de las vivencias y experiencias personales adquiridas en Chile.

2.1 APRENDIZAJE TEÓRICO – PRÁCTICO.

Entre el personal capacitador en las diferentes áreas tenemos:

HOTELERÍA y GASTRONOMÍA: Srta.: JIMENA OTAIZA MORALES de Nacionalidad Chilena

TURISMO: Msc. Adolfo Cruz Corzo de Nacionalidad Cubano

2.1.1 Temas dictados y desarrollo

Con un pequeño resumen de las clases que se dieron en aula tenemos:

Tendencias actuales de los mercados turísticos.

Mercado: cualquier conjunto de transacciones o acuerdos de negocios entre compradores y vendedores.

En contraposición con una simple venta, el mercado implica el comercio regular y regulado, donde existe cierta competencia entre los participantes.

El Mercado Turístico es donde confluyen la oferta de productos y servicios turísticos y la demanda que está interesada y motivada en consumir esos productos y servicios turísticos.

La Oferta Turística se basa en unos recursos (potenciales que posee un núcleo turístico para atraer y motivar a los turistas) e infraestructuras (elementos fijos que componen el mercado para atender las necesidades de los turistas) para atraer y prestar los correspondientes servicios a los turistas.

Características del mercado turístico.

Carácter mixto del producto ofrecido.

El turismo no es un producto que se consume de una vez. Por el contrario, está formado por un amplio conjunto de bienes y servicios ofrecidos por diferentes empresas que se combinan, a su vez, con los recursos turísticos del destino.

Es decir; está formado por un conjunto heterogéneo de bienes y servicios.

Fortaleza y diversidad de la demanda.

En sus etapas iniciales el turismo era considerado como un bien de lujo, vinculado a los grupos sociales más pudientes.

Sin embargo, en los países desarrollados se trata cada vez más de un consumo asentado sólidamente entre las decisiones de gasto de la familia media.

De este modo, un estudio realizado en Alemania mostraba que los viajes turísticos constituyen uno de los gastos prioritarios de las familias, por detrás de gastos como la alimentación o la salud, pero con prioridad respecto al automóvil, las prendas de vestir o los gastos en el hogar.

Recursos turísticos y sostenibilidad.

La atracción que ejerce un destino turístico se relaciona con dos elementos básicos:

- a) Los recursos turísticos (clima, patrimonio cultural, riqueza paisajística, tranquilidad, etc.).
- b) La oferta turística en sentido estricto.

En la práctica a veces resulta difícil distinguir entre uno y otro concepto porque la oferta en sí misma pueda ser un factor de atracción.

Intermediación turística e información.

Uno de los aspectos a destacar en los mercados turísticos es la incertidumbre que tiene que afrontar el consumidor acerca de las características del producto.

Normalmente el turista adquiere el producto sin conocer exactamente sus características, basándose en valoraciones subjetivas de quienes han visitado el destino con anterioridad.

El objetivo de la satisfacción del turista.

El objetivo principal de las empresas turísticas debe contribuir a la satisfacción del turista, garantizando una rentabilidad a corto y a largo plazo.

Pero la satisfacción depende de múltiples factores, muchos de ellos no directamente controlables desde el ámbito de una empresa.

Tipos de turismo según el sujeto.

Según el viajero y su lugar de procedencia y destino podemos realizar la siguiente clasificación:

1.- Turismo interno (domestic).-

Los residentes de un país o zona viajan únicamente dentro de la zona.

Económicamente afecta a la redistribución de la renta y creación de empleo, pero no provoca entrada ni salida de divisas.

2.- Turismo receptor (inbound).

Los no residentes que viajan dentro de un país o zona.

Económicamente produce entrada de divisas (riqueza del exterior).

3.- Turismo emisor (outbound).-

Los residentes de un país o zona concreta que viajan a otra distinta.

Económicamente produce pérdida de riquezas porque los nacionales gastan su dinero en el exterior.

Tipos de turismo según su duración y capacidad económica.

a) Según la duración podemos distinguir el Turismo de estancias o residencial y el Turismo itinerante.

- Si el tiempo que dura el viaje es muy pequeño en relación con la estancia final en el lugar de destino tenemos el Turismo de estancias o residencial.
- Si el viaje ocupa la mayor parte del tiempo (en ocasiones el desplazamiento en sí es el objeto del viaje) y apenas hay estancias hablamos de Turismo itinerante.

Según la capacidad económica del turista podemos distinguir entre Turismo de élite, de masas y social.

- El Turismo de élite es el realizado por las clases altas.

Suelen ser viajes individuales con servicios de alto nivel y destinos alejados, exóticos.

Generalmente, no está sujeto a periodo vacacional.

El promedio de estancias y frecuencia de viajes es mayor que en los demás, tiende a convertirse en turismo de masas.

MARIDAJE

Es el arte de combinar armónicamente una comida y un vino, para lograr una Integración o EQUILIBRIO entre ambos, y así POTENCIAR sus respectivas cualidades

Recomendaciones:

1.- Carnes rojas vinos tintos, carnes blancas vinos blancos:

Hay que tener en cuenta que se eligen carnes rojas para vinos tánicos y robustos por una razón bien particular. La grasa de la carne cubre el paladar, lo protege, y así los taninos no logran anular la saliva y la sensación es suave, casi terciopelo. Además ambos en conjunto desarrollaran una nueva sensación.

Los mariscos con vino blanco, siempre.

Los mariscos son ricos en yodo y eso los predispone para vinos blancos básicamente porque los taninos del tinto ante el yodo provocan una sensación metálica no del todo placentera.

Con un Sauvignon Blanc o un Chardonnay jóvenes el resultado es un frescor que se potencia.

La intensidad.

Existen ciertos platos que son intensos pero no necesariamente pesados.

La comida Thai, China, está llenas de especias pero en sí no es una comida pesada. ¿Qué hacer?:

Puede probar con un blanco liviano pero fuertemente aromático como la variedad Gewürztraminer o riesling. Un pollo Cocinado con curry, jengibre y comino puede ser una excelente alternativa para un Gewürz.

Maridaje Geográfico:

Tradicionalmente existe la creencia de un maridaje geográfico, es decir el vino de una determinada región combina con la comida de la misma región.

Ejemplos:

- Pernil asado y riesling (Alemania)
- Foie gras y Tokajis (Hungría)
- Tapas con Finos de Jerez (España)
- Caviar y vodka (Rusia)
- Ostras y vinos espumosos franceses (Fr.)

- Pescados fritos y vinos verdes (Portugal)

Principio del Complemento:

Por semejanzas de aromas, sabores, texturas e intensidad.

Esta basado en que dos elementos de características sápidas iguales o parecidas se potencian por lo tanto, se aconseja servir un vino que se parece al plato elegido.

Quiebre.

Por contraste entre sabores y texturas.

En este caso se procura encontrar en un vino, sabores o elementos estructurales que no están en un plato pero que pueden realzarlo

TURISMO

Eventos. Acontecimiento, eventualidad, hecho imprevisto (DRAE-1992)

Término genérico que designa cualquier tipo de reunión profesional, de corte científico, técnico, cultural, deportivo, educativo, político, social, comercial, religioso, promocional u otro que facilite el intercambio de ideas, conocimientos y experiencias entre los participantes. (Proyecto Armon. Terminológica)

categoría

- Nacionales: Estrictamente nacionales.

- Internacionales: No menos de 300 personas de las que un 40% deben ser extranjeras que representen un mínimo de cinco países y que la duración no sea menor de 3 días.

- Nacionales con participación extranjera. Su temática permite atraer una importante participación extranjera.

Etapas de un evento

- Etapa de Previsión: Se estudia lo que se puede hacer. Implica idea de anticipación. Base para el segundo paso cronológico: la planeación. Requiere de ciertas premisas.
- Etapa de Planeamiento: Planificar las actividades sociales y buscar patrocinadores. Tener en cuenta que la duración del evento afectará la

planificación del presupuesto. Invitar a oradores y ponentes con tiempo de antelación suficiente.

- Etapa de Organización:
- Etapa de Ejecución: PROGRAMA PROFESIONAL: Cumplimiento estricto de los horarios. Presidentes y secretarios de sesiones (registro diario de incidencias del programa). Atención a VIPs, Conferencistas, moderadores.
- Post Congreso o Evaluación: Contribuye a facilitar el trabajo de evaluación y/o control del evento en su conjunto. Análisis financieros. Informes que reflejen el resultado de la relatoría, de las encuestas. Corrección e impresión de la Memoria con la historia, resumen de todo lo acontecido.

SOLO SE LOGRARA EL EXITO EN EL PLANEAMIENTO, ORGANIZACION Y EJECUCION DE UN EVENTO SI CONSTRUIMOS UNA IMAGEN BASADA EN EL PROFESIONALISMO Y LA ETICA.

2.1.2 Aprendizaje obtenido de las experiencias vividas:

2.1.2.1 Lenguaje

Una de las experiencias de las cuales los y las turistas disfrutaban más, es la relación social con personas de diferentes culturas, de ello el turismo en Chile impacta al referirse al uso de modismos y el lenguaje como por ejemplo, los chilenos, en casi todos los verbos añaden la terminación "AIS" como: CACHAIS, ¿A DONDE VAIS?, ¿COMO ESTAIS?. Otra sílaba que siempre utilizan es el "PO" ejemplo de ello es: SiPO a manera de afirmación para alguna pregunta, a continuación se presentan algunas palabras muy utilizadas por la mayoría de los chilenos que viven en Santiago para comunicarse y que se comparan con las ecuatorianas.

Tabla N° 1 Modismos Ecuatorianos y Chilenos

MODISMOS ECUATORIANOS	MODISMOS CHILENOS
Mucharse o besarse	Atracar, Besarse
¿Cachas? "¿Me entiendes?", "¿Me comprendes?"	¿Cachai? "¿Me entiendeis?", "¿Me comprendéis?"
Caldudo(costa), jugoso	Caldúo Jugoso

Tienes miedo	Dar julepe
Coche, carro, auto	Papú
Pues	Poh
Enamorado/a , Novio/a	Pololo/a
Cigarro, cigarrillo	Pucho
Chupete	Tete.

2.1.2.2. Bailes y música

En cuanto a la música en las discotecas chilenas se escucha con supremacía los cantautores nacionales como Américo, artista desconocido en el Ecuador, también es interesante apreciar que el regueton, ritmo bastante difundido en nuestro país hace poco tiempo atrás y que ya ha pasado de moda, apenas se está posicionando en el mercado chileno.

En cuanto a los bailes que tiene se dividen por regiones por ejemplo:

Bailes de la Zona Norte de Chile:

Trote

Baile tradicional del altiplano que se hace en parejas con trotes y entrelazado de bailarines. Estos giran mientras se mantienen tomados de las manos. Se usan pañuelos en el pelo y en las manos.

La tirana

Baile con fines de una celebración religiosa que se realiza durante la festividad de la Virgen de la Tirana. Los cuerpos de baile conocidos como “Diabladas” representan los demonios que fueron expulsados por la Virgen en una lucha entre el bien y el mal. Este baile también se representa con máscaras y capas de colores fuertes con estos fines de adoración religiosa.

Baile de la Zona Central

Cueca

Es el baile más popular de Chile y con el cual se representa mejor el folklor a

nivel internacional, actualmente se disputan campeonatos mundiales de Cueca y los ganadores no siempre son bailarines chilenos. Su interpretación, según la tradición popular, es el enamoramiento del gallo y la gallina en un baile íntimo y coqueto dotado de una coreografía fija. Esta se puede bailar en parejas o de un bailarín siempre con pañuelo.

Refalosa

La Refalosa también se interpreta en el sur, especialmente en la isla de Chiloé. La gracia de esta danza es deslizar los pies suavemente simulando el cepillado en parejas.

Corrido

Se cuenta que este baile es la herencia de los bailes Mexicanos que llegaron a principios de 1930 y que rápidamente se masificó entre los campesinos. Se baila en parejas, el hombre toma por la cintura a la mujer y en compases muy festivos se mueven por toda la pista.

Danza mapuche

Los bailes mapuches, al igual que toda tu cultura, está ligada a la adoración divina de la naturaleza, siendo el pensamiento que todo en la naturaleza tiene alma. Sus danzas son principalmente para rituales de invocación de espíritus y plegarias a los dueños de la gente. Estos bailes principalmente se realizan frente al árbol del canelo y en presencia de su sacerdote la machi.

Baile de la Zona Peninsular (Isla de Pascua)

Tamure

Otro de los bailes más populares de la Isla de Pascua, se reconoce por sus fluidos y rápidos movimientos de piernas y pelvis. Este baile es una alegoría a la fertilidad, algunos archivos relacionan este baile con bailes tradicionales de la isla de Tahití.

2.1.2.3. Transporte Urbano

Si bien es cierto que Ecuador es el país más barato en relación precios de transporte a nivel latinoamericano y además consta con diferentes líneas de transporte como trolebús, metrobus, ecovía que cruzan de norte a sur de la ciudad pagando solo \$ 0.25 ctvs., el transporte Chile cuenta con una infraestructura muy diferente a la nuestra más desarrollada y por ende cara, además de ser más rápida y efectiva. Los medios de transporte público van por debajo de la ciudad, entre los más importantes se destacan:

El Metro, es un medio de transporte muy importante en Santiago porque permite transportarse en forma fácil, segura y rápida. El Metro tiene tres líneas: Línea Roja Poniente a Oriente, atraviesa el Centro: A lo largo de Avenida Bernardo O'Higgins, Avenida Providencia y Avenida Apoquindo.

Línea Amarilla del Centro al Sur Poniente: A lo largo de Gran Avenida.

Línea Verde del Centro al Sur Oriente: A lo largo de Avenida Vicuña Mackenna.

Los horarios de servicio van desde las 06:00 a 23:00 horas en días hábiles, y sábados, domingo y festivos entre las 06:00 a 22:30 horas.

Existen 2 tipos de tarifa según el horario: la tarifa horario valle (rebajado) de 6:00 a 6:59, 9:00 a 17:59 y 20:00 a 23:00. El valor de esta tarifa para público general es de 380 pesos (aproximadamente \$ 0.72 centavos de dólares) y adultos mayores 130 pesos (aproximadamente \$ 0.24 centavos dólares). La tarifa horario punta se aplica de 7:00 a 8:59 y 18:00 a 19:59. La tarifa para el público general y tercera edad es de 420 pesos (aproximadamente \$ 0.79 centavos dólares). Para los estudiantes la tarifa no varía según el horario, manteniéndose siempre en 130 pesos.

El sistema para viajar en el Metro de Santiago es comprando una tarjeta llamada BIP que tiene un costo de 1.200 pesos (aproximadamente \$ 2.28 centavos de dólares) más una carga mínima de 800 pesos (aproximadamente \$ 1.52 centavos de dólares). También se puede acceder a compras de boleto único pero solamente en algunos horarios no delimitados. La tarjeta BIP sirve para trasladarse en cualquiera de los sistemas de transporte público, ya sea metro, metrobus o buses transantiago.

Los buses urbanos de Santiago o “Micros” pueden ser identificados por su color amarillo con blanco. En otras ciudades de Chile varían su color pero son un medio de transporte de uso totalmente masivo en el país. En horas de alto tráfico la movilización será lenta. Los ‘micros’ y son similares al trole en miniatura como es el caso de Valparaíso. Los precios de los Boletos Buses Santiago es de:

- 380 pesos tarifa normal (aproximadamente \$ 0.72 centavos de dólares)
- 130 pesos tarifa estudiante con su tarjeta de estudiante o pase escolar al día. (aproximadamente \$0.24 centavos de dólares)

Otro sistema de buses urbanos que actualmente recorren la ciudad se llama “Transantiago”, los cuales contiene dos tipos de vehículos: blancos con verde llamados Troncales que recorren largas distancias; y vehículos locales, que recorren cortas distancia dentro de las distintas comunas, estos poseen colores dependiendo del sector. Para abordar estos buses es absolutamente necesario adquirir la tarjeta Bip en oficinas de Servipac o el Metro de Santiago, ya que no reciben monedas los chóferes. Los buses carecen de ayudantes del chofer o controladores, por lo tanto se evita el ruido y lo único que hay que tener en cuenta es la línea que se necesita para no perderse.

Los taxis en Santiago están disponibles a toda hora, se distinguen por estar pintados de negro con techo amarillo. Todos ellos tienen número de registro y taxímetro el cual controla la distancia recorrida. Antes conviene consultar la tarifa al destino al cual se desea ir, pues el total puede exceder su presupuesto ya que este servicio por lo general es costoso.

2.1.2.4. Sistema Bancario

Los Bancos en Santiago de Chile son varios facilitando al usuario disponibilidad de su dinero evitando largas colas que se realizan en nuestros medios. Los cajeros automáticos están en funcionamiento las 24 horas del día durante todo el año y se encuentran ubicados en los principales Centros Comerciales,

Supermercados, Farmacias, Estaciones de Servicio y en sucursales de cada institución financiera.

Entre los bancos que se encuentran en Santiago de Chile son: Banco BBVA (Bilbao Vizcaya Argentaria), Banco del Desarrollo, Banco Santander Santiago, Americano, Banco Edwards Citi, Banco Estado, Banco de Chile, RBS Chile, Banco Central de Chile, Banco Itaú, Banco Bice, Banco Corpbanca, Banco de Crédito e Inversiones (BCI), Banco Falabella, Banco Rabobank, Banco HSBC.

2.1.2.4. Gastronomía:

Las comidas dependen de la región, pero los platos populares son: las empanadas de horno o también llamadas las empanadas chilenas, rellenas de carne vacuna, huevos cocidos, cebollas, aceitunas y pasas, siendo deliciosas y apetecidas las hechas en casa y al horno ya que tienen un sabor mas fresco. El pastel de choclo, realizado al horno con carne vacuna, pollo, cebollas, maíz, huevos y especias; tienen un sabor especial que le da la cebolla perla. La cazuela de ave, una sopa de pollo; y las cazuelas de marisco y estofados. Los niños disfrutan comiendo sopaipillas, que se elaboran con puré de calabaza, se fríen con aceite muy caliente y se espolvorean con azúcar.

En las calles es muy popular encontrar a los carritos de golosinas que venden maíz con huesillo, es un jugo con trigo pelado y cosido tiene un sabor entre dulce y salado pero es muy rico, también venden maní dulce que se vende en unas fundas de papel muy especial y decorativo de color blanco aproximadamente en 500 peso (aproximadamente \$ 0.95 centavos de dólares).

Hay que recalcar que hay unos panes pequeños llamados marraquetas muy populares generalmente se dan en el desayuno y se desmoronan al momento de morderlos tienen una consistencia muy frágil.

ANEXO PARTE 2



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 1 Centro comercial San Agustín



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo " Charla con chef del Hotel Libertador"



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 3 “ Teatro Universidad de Chile”



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 4 “ Visita Valparaíso y Viña del Mar” Hacienda Vergara dentro Viña del mar

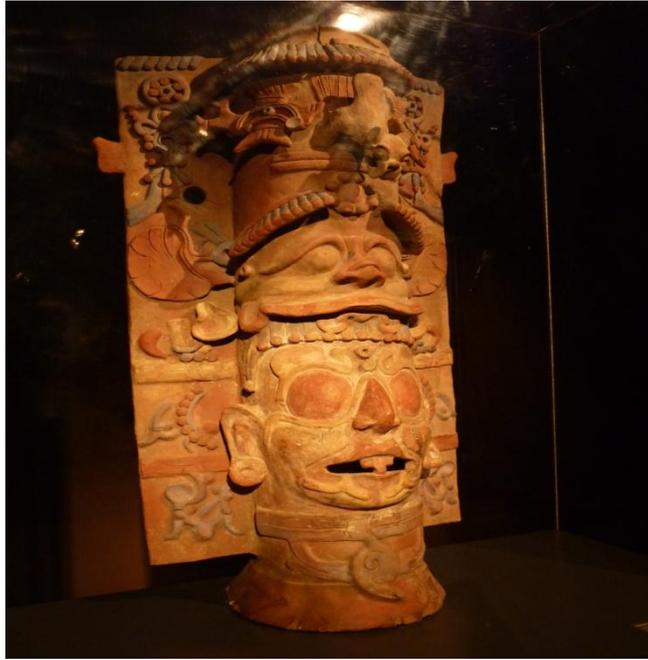


Foto: tomada por Myriam Quezada
Anexo 5 "Visita museo arte precolombino"



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 6 "Biblioteca Santiago de Chile"



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 7 “Visita Cerro Santa Lucia”

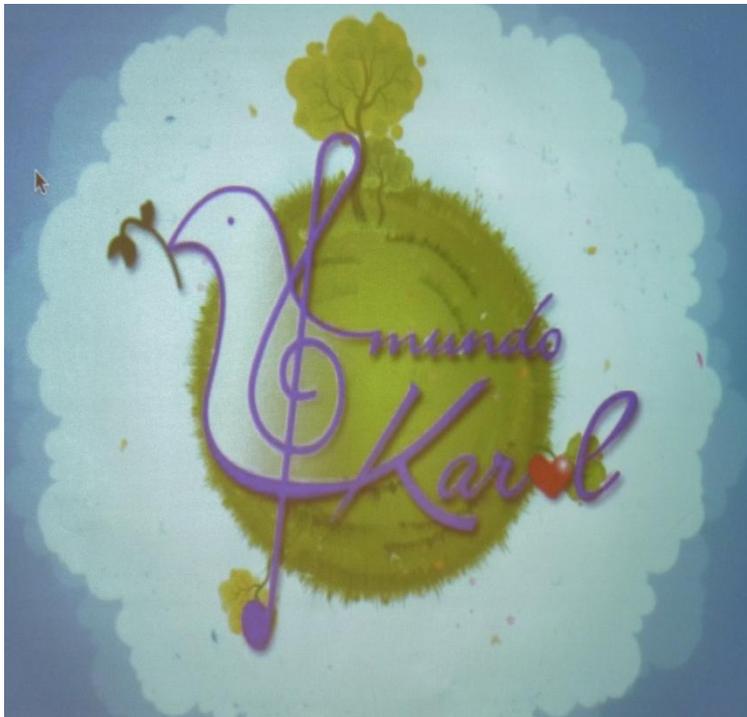


Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 8 ” visita escuela Cracoviana” Escudo de la escuela



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 9 “visita vinicola Casillero del diablo”



Foto: tomada por Myriam Quezada

Anexo 10 “Visita Zoológico Santiago de Chile”