



Instituto Superior Tecnológico Internacional ITI

**Diseño de actividades turísticas comunitarias en Paquiestancia,  
cantón Cayambe, provincia Pichincha**

---

Proyecto Integrador de grado previo a la obtención del título de Técnico  
Superior en Guía Nacional de Turismo.

Autor

Sebastián Fernando Cargua Mera

Director

MSc. Luis Humberto Ludeña Villacis

Cayambe, 1 de diciembre de 2023

## **Dedicatoria**

Dedico este trabajo a todas las personas que han sido mi fuente de inspiración y apoyo a lo largo de este arduo viaje académico. En especial, quiero dedicar mi tesis a mis padres, quienes creyeron en mí y me brindaron su amor incondicional. A mis amigos y seres queridos que estuvieron a mi lado en todo momento.

## **Agradecimiento**

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a todas las personas e instituciones que hicieron posible la realización de este trabajo. En primer lugar, a mi director/a de tesis, Luis Ludeña, por su orientación, paciencia y sabiduría que guiaron cada paso de esta investigación.

Agradezco a mis colegas y compañeros de clase, quienes compartieron sus conocimientos y experiencias, enriqueciendo mi perspectiva.

Finalmente, quiero expresar mi agradecimiento a todas las personas que participaron en la investigación como entrevistados y respondieron a la encuesta, sin su colaboración este trabajo no habría sido posible.

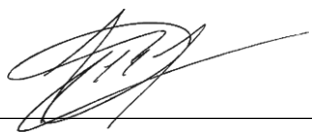
Este logro no habría sido alcanzado sin el amor y el apoyo de mi familia y seres queridos. A todos ustedes, mi eterna gratitud. Este trabajo es un testimonio de nuestro esfuerzo conjunto y dedicación.

Agradezco también este trabajo a la ayuda de Dios quien a sido una fuerza para seguir adelante ante toda adversidad que e pasado en estos tiempos con todo mi cariño.

## **Autoría**

Yo, Sebastián Fernando Cargua Mera, autor del presente informe, me responsabilizo por los conceptos, opiniones y propuestas contenidos en el mismo.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

---

Sebastián Fernando Cargua Mera

Cayambe, 1 de diciembre del 2023

MSc. Luis Humberto Ludeña Villacis

**Director de trabajo de titulación**

## **Certifica**

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas institucionales y académicas establecidas por el Instituto Tecnológico Internacional Universitario ITI por tanto, se autoriza su presentación final para los fines legales pertinentes.



Firmado electrónicamente por:  
LUIS HUMBERTO  
LUDEÑA VILLACIS

---

Luis Humberto Ludeña Villacis

Cayambe, 1 de diciembre del 2023

## **Declaración de cesión de Derechos de trabajo fin de carrera**

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Cayambe, a los 1 días del mes de diciembre de 2023, firmo conforme: Conste por el presente documento la cesión de los derechos del trabajo de fin de carrera, de conformidad con las siguientes cláusulas:

PRIMERA: Yo, Sebastián Fernando Cargua Mera, bajo la dirección de Luis Ludeña declaro ser el autor del trabajo de fin de carrera con el tema “ Diseño de actividades turísticas comunitarias en Paquiestancia, cantón Cayambe, provincia Pichincha”, como requisito fundamental para optar por el título de Técnico Superior en Guía Nacional de Turismo, a su vez autorizo a la biblioteca del Tecnológico Superior Universitario Internacional ITI, para que pueda registrar en el repositorio digital y difunda esta investigación con fines netamente académicos, pues como política del Tecnológico Superior Universitario Internacional ITI, los trabajos de fin de carrera se aplican, materializan y difunden en beneficio de la comunidad.

SEGUNDA: Los comparecientes Luis Humberto Ludeña Villacis, en calidad de director del trabajo fin de carrera y el Sr. Sebastián Fernando Cargua Mera como autor del mismo, por medio del presente instrumento, tienen a bien ceder en forma gratuita sus derechos del trabajo fin de carrera y conceden la autorización para que el ITI pueda utilizar este trabajo en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna. El Tecnológico Superior Universitario Internacional ITI no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

TERCERA: Las partes declaradas aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.



Firmado electrónicamente por:  
LUIS HUMBERTO  
LUDENA VILLACIS

---

Luis Humberto Ludeña Villacis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Sebastián'.

---

Sebastián Fernando Cargua Mera

Cayambe, 1 de diciembre del 2023

## ÍNDICE

PORTADA .....	1
Dedicatoria.....	2
Agradecimiento .....	3
Autoría .....	4
Certifica.....	5
Declaración de cesión de Derechos de trabajo fin de carrera.....	6
ÍNDICE .....	8
ÍNDICE DE TABLAS .....	11
ÍNDICE DE FIGURAS .....	12
Resumen.....	13
INTRODUCCIÓN .....	14
Nombre del Proyecto .....	14
Antecedentes .....	14
Marco Contextual.....	16
Análisis Macro .....	17
Análisis Meso.....	18
Análisis Micro.....	19
Definición del Problema .....	20
Idea a Defender .....	20
Objetivo de investigación y campo de acción.....	21
Justificación .....	21
Objetivos.....	22
Objetivo General .....	22
Objetivos Específicos .....	23
Síntesis de la Introducción.....	23
CAPÍTULO I – FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	24
Análisis del Campo de Investigación.....	24
Análisis Históricos .....	24
Análisis de la Zona de Estudio .....	26



Fundamentación Conceptual .....	27
Turismo Comunitario .....	27
Recursos Turísticos .....	28
Diseño .....	28
Actividades Turísticas .....	28
Fundamentación Técnica y/o Tecnológica .....	30
Fundamentación Legal .....	30
Constitución de la República del Ecuador .....	30
Ley de Turismo .....	32
Código Ético Mundial para el Turismo .....	33
Síntesis del Capítulo .....	35
<b>CAPÍTULO II – DIAGNÓSTICO .....</b>	<b>36</b>
Tipo de Investigación .....	36
Investigación Explorativa .....	36
Investigación Descriptiva .....	36
Métodos de Investigación .....	37
Técnicas de Investigación .....	37
Técnica de Observación .....	37
Técnica de Encuesta .....	37
Universo y Muestra .....	38
Tipo de Muestreo .....	38
Presentación Gráfica e Interpretación .....	40
Análisis de Resultados Obtenidas .....	51
Síntesis del Capítulo .....	51
<b>CAPÍTULO III – PROPUESTA .....</b>	<b>53</b>
Descripción de la propuesta .....	53
Descripción de Viabilidad de la Propuesta .....	53
Económica .....	53
Social .....	53
Ambiental .....	54
Impacto .....	54

Desarrollo de la Propuesta.....	54
Plan de actividades.....	55
Descripción de las actividades .....	56
Senderismo por los bosques principales .....	56
Degustación de Gastronomía Local.....	58
Excursión a Áreas Naturales .....	59
Noche de Tradiciones .....	60
Avistamiento de aves.....	61
Ciclismo.....	62
Montar a caballo .....	63
Paquete turístico.....	64
Itinerario .....	65
Cuadro de Costos .....	72
Síntesis del Capítulo .....	73
CONCLUSIONES .....	74
RECOMENDACIONES.....	75
BIBLIOGRAFÍA.....	76
APÉNDICES .....	81
ANEXOS .....	82
VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS .....	86

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Género de los encuestados .....	40
Tabla 2. Edad de los encuestados .....	41
Tabla 3. Temporada para viajar .....	42
Tabla 4. Lugares turísticos culturales.....	43
Tabla 5. Frecuencia de viaje .....	44
Tabla 6. Motivos de viaje.....	45
Tabla 7. Presupuesto para viajar.....	47
Tabla 8. Acompañante para viajar.....	48
Tabla 9. Opción de alojamiento en el viaje.....	49
Tabla 10. Interés en participar en una ruta turística cultural.....	50
Tabla 11. Plan de actividades para la comunidad de Paquiestancia .....	55
Tabla 12. Itinerario del día 1 .....	68
Tabla 13. Itinerario día 2.....	72
Tabla 14. Cuadro de costos.....	72

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Características de las Actividades Turísticas .....	29
Figura 2. Género de los encuestados .....	40
Figura 3. Edad de los encuestados .....	41
Figura 4. Temporada para viajar .....	42
Figura 5. Lugares turísticos culturales .....	43
Figura 6. Frecuencia de viaje .....	44
Figura 7. Motivos de viaje .....	46
Figura 8. Presupuesto para viajar .....	47
Figura 9. Acompañante para viajar .....	48
Figura 10. Opción de alojamiento en el viaje.....	49
Figura 11. Interés en participar en una ruta turística cultural.....	50
Figura 12. Árbol de Arrayan más antiguo .....	56
Figura 13. Cascada de Buga .....	57
Figura 14. Horno de carbón .....	57
Figura 15. Feria gastronómica Cayambe .....	58
Figura 16. Bosque de Polylepis .....	59
Figura 17. Presentación danza folclórica.....	60
Figura 18. Mirador del cóndor Mishigñan .....	61
Figura 19. Ciclismo en sendero.....	62
Figura 20. Cabalgata por sendero .....	63

## **Resumen**

La comunidad de Paquiestancia enfrenta un desafío crucial: la falta de desarrollo en el turismo comunitario debido a la escasa participación de las comunidades locales y la inadecuada planificación turística. Este proyecto integrador de grado se enfoca en la idea central de promover actividades turísticas sostenibles como una estrategia para impulsar el desarrollo turístico, involucrando a la comunidad local como actores clave y gestionando los recursos locales de manera responsable. El objetivo de la investigación es diseñar programas turísticos que respeten la sostenibilidad en la comunidad, en el Cantón Cayambe de la Provincia de Pichincha, con el fin de estimular el desarrollo económico local y preservar el entorno natural. Los objetivos específicos incluyen analizar información existente sobre el turismo comunitario, identificar grupos objetivos y sus necesidades, y desarrollar propuestas de actividades turísticas específicas para la comunidad. En resumen, este proyecto busca abordar el subdesarrollo del turismo comunitario en Paquiestancia mediante actividades como senderismo, cabalgatas, expediciones y convivencias que involucren activamente a la comunidad local. Se aspira a generar no solo desarrollo económico, sino también a preservar y promover la identidad cultural, fortalecer los lazos sociales y proteger de manera sostenible el entorno natural para las generaciones futuras.

## INTRODUCCIÓN

### **Nombre del Proyecto**

“Diseño de Actividades Turísticas Comunitarias en Paquiestancia, cantón Cayambe, provincia Pichincha”

### **Antecedentes**

Una de las investigaciones tomadas como referencia fue redactada por Zaldumbide Martínez (2014) que presenta su estudio titulado "Análisis de la gestión de los recursos turísticos en la localidad de Paquiestancia del municipio Cayambe año 2014 y su influencia en el desarrollo del turismo colectivo proyectado al 2017". En dicho estudio se menciona que en el área de convivencia en el estado de Cayambe se ha mostrado interés por desarrollar el turismo a nivel local, pero sin lograr resultados satisfactorios. Mediante la investigación realizada, se ha logrado identificar los recursos turísticos pertenecientes a dicho lugar y reestructurar su oferta con el propósito de convertirlo en un destino turístico reconocido con una mayor afluencia de visitas en conjunto. Utilizar de manera adecuada los recursos de la sociedad y establecer las estrategias prioritarias de mejora. Las inversiones del proyecto no son significativas y pueden recuperarse en poco tiempo, por lo tanto, el plan es viable para la sociedad.

La investigación realizada por Rivera Vega (2016) que tiene como título “Propuesta para el desarrollo turístico comunitario de Paquiestancia ubicada en la zona de amortiguamiento del Parque Nacional Cayambe-Coca, enfocado a la conservación de la biodiversidad” Aludió que el turismo comunitario en Ecuador implica una planificación sostenible en la que la población local, organizada en beneficio de su

comunidad, desempeña un papel crucial. La esencia de este tipo de turismo se encuentra en la preservación de la cultura rural como componente fundamental de su propuesta. El objetivo central de la investigación consiste en diseñar propuestas de desarrollo turístico comunitario para la localidad de Paquiestancia, situada en el cantón Cayambe de la provincia de Pichincha, específicamente en la zona de transición del Parque Nacional Cayambe-Coca. El estudio aborda diversos aspectos, como las tendencias globales en turismo, el rol del gobierno y su participación, el alcance de la comunidad de Paquiestancia, las actividades turísticas, así como los factores demográficos, sociales y económicos que puedan surgir durante su implementación. A partir de la información recopilada, se ha elaborado una estrategia turística junto con recomendaciones dirigidas a la comunidad de Paquiestancia, con el propósito de preservar la biodiversidad local y garantizar el uso responsable y respetuoso de los recursos naturales.

Otra investigación igual de importante es realizada por Ayala Ayala & Proaño Quishpe (2018) que tiene por título “Iniciativas agroecológicas en la comunidad de Paquiestancia como elemento para el diseño de una ruta agro turística” que tuvo como objetivo crear una ruta de agroturismo con una huerta agroecológica en la comunidad de Paquiestancia en la provincia de Pichincha, Ecuador. El estudio realizado se inicia con la evaluación y examen de doce elementos que conforman el sistema turístico a nivel local y su evaluación detallada. Para la construcción de esta ruta fue necesario identificar las necesidades potenciales del proyecto y obtener resultados positivos del mismo, lo que permitió determinar los gustos y necesidades que debe reunir una ruta

agroturística para satisfacer los intereses de las personas que lo visitan. Se diseñó considerando todos los aspectos de la demanda potencial, con la premisa de que la sociedad debe atraer a los turistas ofreciendo un producto de alta calidad.

Finalmente, la última investigación es escrita por Muñoz Quelal & Pastaz Rodríguez (2021) que tiene como título “Los recursos turísticos y el turismo comunitario en las comunidades San Luis de Guachalá y Paquiestancia, cantón Cayambe” El propósito de este estudio consistió en examinar los recursos turísticos de la comunidad con el propósito de potenciar el turismo comunitario, utilizando un enfoque cualitativo que involucró la investigación de carácter descriptivo., exploratoria, documental y de campo. Se utilizan entrevistas semiestructuradas, listas de recursos e indicadores de desarrollo turístico local para recopilar información, y de esta manera se realizó un análisis comparativo para determinar el estado actual del turismo y los recursos de las regiones investigadas. Además, para identificar las características esenciales para el fomento del turismo, se emplearon indicadores para evaluar cuatro aspectos fundamentales: sociocultural, económico, financiero, turístico y ambiental. El análisis comparativo arrojó la conclusión de que el desarrollo del turismo en Guachalá supera al de Paquiestancia debido a la mayor organización interna de la comunidad y la intervención de entidades gubernamentales.

### **Marco Contextual**

El turismo representa una industria de gran relevancia a nivel mundial, desempeñando un papel destacado como fuente significativa de ingresos económicos y oportunidades laborales en diversas regiones. Además, el turismo puede ejercer un



impacto beneficioso en la economía local al generar ingresos para los residentes de una comunidad y estimular el desarrollo a nivel local. El desarrollo turístico comunitario se enfoca en involucrar a la comunidad local en el diseño y la implementación de actividades turísticas, para que los habitantes puedan aprovechar al máximo los beneficios económicos y sociales del turismo (Torres, et al., 2019).

El desarrollo turístico comunitario se enfoca en involucrar a la comunidad local en el diseño y la implementación de actividades turísticas, para que los habitantes puedan aprovechar al máximo los beneficios económicos y sociales del turismo (Gambarota & Lorda, 2017). A pesar de las ventajas que presenta la industria turística, se plantean desafíos significativos en su desarrollo, tales como la conservación de los recursos culturales y naturales, la sostenibilidad a largo plazo y la promoción de la equidad económica y social para la comunidad local.

### ***Análisis Macro***

A lo largo de varias décadas, la industria turística ha experimentado un constante crecimiento y una marcada diversificación, lo que la posiciona como uno de los sectores económicos de mayor expansión en todo el mundo. El turismo mundial está estrechamente relacionado con el desarrollo, incluido un número cada vez mayor de nuevos destinos (UNWTO, 2017). Esta dinámica convierte al turismo en un importante motor de progreso socioeconómico. En 2021, según los datos de la Organización Mundial del Turismo (OMT), el número de turistas internacionales registrados en todo el mundo será de casi 430 millones. La importancia global del

sector es obvia, ya que el turismo genera más de 280 millones de empleos directos e indirectos (Orús, 2022).

El turismo comunitario se ha reconocido como un proceso innovador con un impacto significativo en las economías de las naciones donde se ha implementado. Según el Informe de Turismo Internacional, cada vez más destinos en todo el mundo están enfocados en promover el desarrollo del turismo comunitario y aumentar las inversiones en este sector. Esto se considera esencial para lograr un desarrollo sostenible en los países, ya que genera más empleos, fomenta la creación de organizaciones turísticas, aumenta los ingresos por exportaciones y contribuye al desarrollo de infraestructura. En consecuencia, este enfoque mejora de manera significativa las habilidades de quienes trabajan en el sector turístico, promoviendo buenas prácticas en la prestación de servicios.(Organización Mundial del Turismo, 2017).

### ***Análisis Meso***

Ecuador posee un notable potencial para el desarrollo del turismo comunitario, y el gobierno del país ha establecido la promoción de una economía solidaria e integrada como una prioridad. Sin embargo, las comunidades locales que desean incursionar en la industria turística se enfrentan a desafíos significativos, como la falta de experiencia en la gestión de recursos, el limitado conocimiento sobre el turismo y la atención al cliente. Por esta razón, la asistencia externa desempeña un papel fundamental al proporcionar directrices que permiten a las comunidades locales desarrollar y gestionar sus propios productos turísticos en el futuro (Ministerio de

Turismo, 2018). Esta tendencia turística ha adquirido una relevancia sustancial en el contexto ecuatoriano, ya que aporta beneficios concretos que se traducen en una mejora en la calidad de vida de las comunidades que participan en su desarrollo.

Hoy en día el Ecuador cuenta con una cantidad extensa de destinos turísticos comunitarios en cada una de sus regiones naturales, en la región de la Costa se encuentran 3 destinos turísticos comunitarios como Agua Blanca y Salango en Puerto López y Portovelo en San Vicente (Alcívar, 2018). En la Sierra se encuentran los caminos de La Esperanza en Colta, el centro de servicios turísticos Pukara Tambo, La Moya y el centro de turismo comunitario Palacio Real y Quilla Pacari todos estos ubicados en Riobamba (Landeta, 2018). Finalmente, en la Amazonía se encuentra LA COMUNIDAD Shuar de Cumbatza en Morona Santiago, el senderismo en Paz Yaku del cantón Mera en Pastaza, el turismo comunitario en Kuri Warmi igualmente en Pastaza y las Cascadas y Cavernas Yanayaku en el río Llushian en el Napo (Mejía, 2015)

### ***Análisis Micro***

Paquiestancia es un pueblo rural situado en la parroquia de Ayora, en el cantón de Cayambe, provincia de Pichincha, en Ecuador. Se encuentra a una altitud de aproximadamente 3.000 metros sobre el nivel del mar y ocupa una superficie de alrededor de 1.500 hectáreas, de las cuales el 4% forma parte del Parque Nacional Cayambe-Coca. La población de Paquiestancia, compuesta por 1.500 habitantes, se sustenta principalmente a través de la producción de leche y la agricultura. A lo largo de los años, la comunidad ha explorado el turismo comunitario como una nueva fuente

de ingresos (Velásquez & Aguirre, 2016). En este contexto, y aprovechando la oportunidad de adquirir habilidades en la prestación de servicios de alta calidad, se ha abierto la posibilidad de desarrollar actividades turísticas que beneficien a la comunidad. Este enfoque representa una nueva oportunidad para crear empleos social, cultural y ambientalmente sostenibles en la región.

### **Definición del Problema**

Según lo indicado en el Apéndice 1, se puede apreciar que el principal desafío que enfrenta la comunidad de Paquiestancia es el escaso nivel de desarrollo en el ámbito del turismo comunitario. Esto se da por la falta de participación por parte de las comunidades que residen en este sitio y se alejan de la sociedad al no mostrar sus costumbres, cultura o artesanías. Esto ha provocado una baja calidad de vida de acuerdo a las dificultades económicas que atraviesan estas personas por la falta de fuentes de financiamiento e ingresos constante. Todo esto es posible medirlo mediante el porcentaje de participación de las comunidades, la satisfacción que demuestran los turistas al participar en las actividades y la percepción de las comunidades locales sobre el impacto del turismo.

### **Idea a Defender**

La idea a defender es que el turismo comunitario es un enfoque sostenible para el desarrollo turístico que involucra a las comunidades locales como actores clave y aprovecha los recursos locales de manera responsable. Este método faculta a las comunidades locales para involucrarse de manera activa en el avance turístico, asegurando que los beneficios y descubrimientos en el ámbito del turismo y la

economía derivada redunden en el beneficio directo de la comunidad. Simultáneamente, brinda a los visitantes la oportunidad de vivir una experiencia auténtica y significativa que les posibilita establecer conexiones genuinas con la cultura local y el entorno ambiental.

En el caso de Paquiestancia, cantón Cayambe, provincia Pichincha, se pueden diseñar y desarrollar actividades turísticas comunitarias que involucren a las comunidades locales, aprovechen los recursos locales y promuevan la sostenibilidad. Al hacerlo, se puede fomentar el desarrollo económico local, proteger la cultura y el medio ambiente, y mejorar la calidad de vida de las comunidades locales.

### **Objetivo de investigación y campo de acción**

- **Objeto de Estudio:** Actividades turísticas comunitarias
- **Campo de Acción:** El objeto de campo de acción es la comunidad de Paquiestancia, cantón Cayambe, provincia Pichincha, que se verá involucrada en el diseño y desarrollo de las actividades turísticas comunitarias.

### **Justificación**

El estudio en cuestión se basa en el diseño de actividades turísticas comunitarias sostenibles en la comunidad de Paquiestancia mediante la obtención de alternativas de ingresos económicos por medio de estas actividades para el desarrollo turístico sostenible. Dado que la actividad económica del sector se basa en la agricultura y ganadería el incrementar una fuente de ingresos mediante el turismo ayuda a que existan varias fuentes de financiamiento sostenible para las personas que trabajarían en la agricultura, ganadería, en el turismo, en el hospedaje, gastronomía y artesanía.

Por lo tanto, el estudio es pertinente dado que existen una serie de atractivos culturales como las artesanías, costumbres, la alimentación, y las tradiciones son las que promueven y ayudan a la conservación de cada patrimonio. El desarrollo del turismo comunitario demuestra su importancia en el desarrollo humano al permitir la movilización de nuevos recursos mediante la participación activa y democrática en la investigación, planificación e implementación de diversos proyectos comunitarios en materia de población; causando así que se implemente una nueva forma de proporcionar economía o ayuda a los residentes de las comunidades en las cuales se trabajan.

Así también, esta investigación es necesaria porque se busca priorizar los nuevos atractivos turísticos de comunidades ricas en cultura, pero no tan visitadas por el poco reconocimiento que se les da en la ciudad. El mejoramiento de la calidad de vida y el acceso a nuevas oportunidades económicas; por lo tanto, se ha planteado el diseño de una propuesta de actividades turísticas comunitarias en la comunidad Paquiestancia para mejorar todas las dificultades que ha tenido que sobrellevar esta comunidad.

## **Objetivos**

### ***Objetivo General***

Diseñar actividades turísticas comunitarias sostenibles en Paquiestancia, Cantón Cayambe, Provincia Pichincha que promuevan el desarrollo económico local al tiempo que protegen el medio ambiente.

***Objetivos Específicos***

- Analizar la información preexistente del turismo comunitario y el potencial turístico de la comunidad de Paquiestancia mediante una revisión bibliográfica sobre las rutas turísticas existentes.
- Aplicar un instrumento de recolección de datos para las necesidades que se deben cubrir con el diseño de actividades turísticas para la localidad.
- Desarrollar una propuesta de diferentes actividades turísticas que se puede realizar en Paquiestancia con una explicación de las actividades que los turistas pueden realizar.

**Síntesis de la Introducción**

En síntesis, el capítulo titulado INTRODUCCIÓN corresponde a los datos más relevantes para el estudio, durante este capítulo se ha definido el problema de manera MACRO, MESO y MICRO. Esto para tener en cuenta las necesidades que se deberán resolver a medida que se vaya investigando. De la misma forma en este capítulo se presenta la IDEA A DEFENDER, en conjunto con el objeto y el campo de estudio que se ha seleccionado, todo esto acompañado de la Justificación del estudio, así como los Objetivos General y Específico que se deberán solventar con las herramientas teóricas, bibliográficas y prácticas necesarias.

## **CAPÍTULO I – FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **Análisis del Campo de Investigación**

#### *Análisis Históricos*

Antiguamente toda la zona del Cantón Cayambe fue un asentamiento preincaico y precolonial, y fuentes históricas dan cuenta que en esta zona se estableció la gran alianza Cayambe-Caranqui y lucharon contra la gran alianza Cayambe-Caranqui 17 años antes la llegada del imperio inca español. Durante el período colonial, estas ciudades estuvieron sujetas a las formas políticas y organizativas españolas, dando como resultado grandes feudos gobernados por la Iglesia Católica y los señores de la Corona española.

A finales del siglo pasado, la zona se llamaba "San José", experimentó un notable aumento en su población debido a varios factores, siendo uno de los más influyentes la construcción de la antigua carretera. Esta infraestructura no solo facilitó la conectividad y el acceso a la zona, sino que también atrajo a nuevos residentes en busca de oportunidades laborales y comerciales generadas por el desarrollo de la vía. Adicionalmente, la introducción del control aduanero consolidó la región como un punto estratégico para el comercio y el tránsito de bienes. Este factor, combinado con la expansión económica derivada de la carretera, contribuyó significativamente al crecimiento demográfico del norte del país.

Este aumento en la población no solo fue cuantitativo, sino que también transformó la región en un centro dinámico, atrayendo a personas en busca de empleo y una vida mejor. Esta tendencia demográfica alcanzó su punto culminante el 12 de



mayo de 1927, cuando se le otorgó el estatus de ciudad parroquial, formalizando su importancia creciente en la estructura sociodemográfica y económica del país. Desde entonces, la región ha continuado desempeñando un papel fundamental en el desarrollo regional y nacional.

La zona de Paquiestancia formaba parte de la Hacienda La Remonta, que se extendía desde Ayora hasta Zuleta. Paquiestancia es una parada de descanso en el camino de Ayora a Zuleta. El nombre es una combinación de la palabra quechua "Paqui" (pequeño) y la palabra española "Estancia". La Casa Hacienda, de adobe y piedra, fue construida en 1942 esta es la casa más antigua de la comunidad. Después de la liquidación del depósito propiedad del arrendatario en el momento de la asistencia social, hoy es propiedad privada. En 1987, un terremoto destruyó Paquiestancia. Con la ayuda de la ONU, la comunidad logró reconstruir.

Después de la reforma agraria de 1994, la finca vecina Paquiestancia fue transferida a agricultores que formaron una cooperativa agrícola. Debido a la creciente demanda de la población actual en cuanto a terrenos para cultivo y espacio habitable, se implementaron medidas de gestión que implicaron la subdivisión estratégica de la finca. Este enfoque se diseñó de manera que resultara beneficioso para los habitantes actuales, permitiéndoles expandir tanto sus áreas de cultivo como la capacidad de población. La planificación cuidadosa de estas divisiones no solo respondió a las necesidades inmediatas de la comunidad, sino que también se orientó hacia el crecimiento sostenible, asegurando que la expansión territorial y demográfica se llevara a cabo de manera eficiente y ventajosa para todos los involucrados. (Egas, 2012).

### ***Análisis de la Zona de Estudio***

La comunidad se ubica a 5 km al noreste del estado de Cayambe y parte de su territorio se ubica en la Reserva Ecológica Cayambe-Coca. Se encuentra a 2.950 metros sobre el nivel del mar y cubre una superficie de 1.500 hectáreas. Paquiestancia tiene una población de aproximadamente 950 habitantes y las principales actividades económicas son la ganadería y la agricultura. La población rural de Cayambe ha conservado sus antiguas costumbres y se considera parte del pueblo andino Kichwa, especialmente del pueblo Kayambi (Ramírez , 2005).

Este sitio turístico mantiene un fuerte interés en participar en la industria turística, por lo que cuenta con una junta directiva que guía el proceso de integración de las actividades turísticas. La asociación cuenta con varios guías locales licenciados por el Ministerio de Turismo. En cuanto a las oportunidades turísticas, existen senderos bastante sencillos hacia las áreas naturales, pero no hay suficientes carteles indicadores ni servicios básicos, excepto casas residenciales y una casa compartida para 30 visitantes.

El lugar de estudio seleccionado ofrece uno de los principales atractivos naturales; senderos al Salto Buga, Salto Buga, Bosque de Arrayanes, Arrayanes Milenarios, Bosque Pumamaquis, Mirador de Cóndores y Zona de Acampada. Presentará a los visitantes las organizaciones culturales y comunitarias andinas, así como también brindará la oportunidad de aprender sobre sus tradiciones y compartir la vida cotidiana de la ciudad a través de visitas a huertos orgánicos y ordeño manual tradicional (Centro Comunitario Paquistencia, 2019).

## **Fundamentación Conceptual**

### ***Turismo Comunitario***

El turismo comunitario aparece como una oportunidad para superar las disparidades sociales y económicas que sufren las zonas rurales y un método al alcance de las comunidades que buscan generar ingresos adicionales en sus actividades económicas diarias a través de los recursos culturales, naturales y locales. en una región determinada.

El turismo local permite que los residentes locales se conviertan en guías y brinden servicios a los turistas que acogen. Al mismo tiempo, brinda oportunidades para que las comunidades locales participen en la promoción del movimiento de factores de producción y el intercambio de bienes y servicios en los respectivos territorios (del Carmen, 2019).

El diseño de actividades turísticas en el turismo comunitario es una parte fundamental para garantizar una experiencia auténtica y enriquecedora tanto para los turistas como para las comunidades locales. Las actividades turísticas pueden incluir visitas a sitios culturales y naturales, talleres y demostraciones de artesanías y gastronomía local, actividades de senderismo y ecoturismo, y la participación en eventos y festivales locales. Es importante que estas actividades sean diseñadas y gestionadas en colaboración con las comunidades locales para garantizar que se respeten sus tradiciones y valores, y que los beneficios económicos se compartan de manera equitativa.

### ***Recursos Turísticos***

La Organización Mundial del Turismo (OMT) define los recursos turísticos como todos los bienes y servicios que se encuentran en un área geográfica dada y que pueden atraer turistas, hacer posibles las actividades turísticas, satisfacer las necesidades de la demanda y sostener las actividades. Como Sánchez (2010) menciona los recursos turísticos:

- Actúan como apoyo a las actividades turísticas.
- Afectan la calidad de la oferta.
- Se ofertan por iniciativa privada (más rentable). e iniciativa pública (más comunes y más caras)
- Dependen de la probabilidad.

### ***Diseño***

El diseño es el arte de proyectar la apariencia, función y fabricación de objetos funcionales con signos gráficos, ya sean bidimensionales (carteles, rótulos, animaciones, portadas, etc.) o tridimensionales (arquitectura, equipamiento, mobiliario, etc.) (ForoAlfa, 2021). El diseño es un elemento de la vida que combina imaginación, creatividad, libertad de expresión y visión. Pero hay algo que muchas personas no saben sobre dicha rama del arte: todos podemos hacerlo. En este artículo veremos cómo (López, 2022).

### ***Actividades Turísticas***

Las actividades relacionadas con el turismo, que tienen como objetivo proporcionar a los turistas la oportunidad de disfrutar de su tiempo libre o vacaciones,

conforman parte integral de la oferta turística. Este conjunto engloba una amplia variedad de productos, servicios y actividades, con la particularidad de que el propio turista es un agente activo y responsable en su experiencia turística (Park, 2018).

La actividad turística engloba el desarrollo de diversos sectores económicos, que incluyen la hostelería, el transporte de pasajeros, las agencias de viaje, el entretenimiento y la restauración, entre otros. Estos sectores reciben inversiones tanto del sector público como del sector privado para impulsar su crecimiento y desarrollo (Orejuela, 2020).

Las actividades turísticas para considerarse como tal deben cumplir con ciertas características como son:

**Figura 1.**

*Características de las Actividades Turísticas*



*Fuente: (Rodríguez, 2021).*

### **Fundamentación Técnica y/o Tecnológica**

De acuerdo a la fundamentación técnica se entiende como las funciones de los organismos que intervienen dentro de la elaboración del estudio, en este caso se centra en las funciones que impulso la comunidad de Paquiestancia. Así también, los mecanismos técnicos que se emplearan para el desarrollo del proyecto en cuestión se relacionan al método de análisis bibliográfico en base a los resúmenes que existen de los documentos que se emplean en el proceso de análisis. Así también se ha empleado el uso de organigramas para sintetizar la información relevante y volverla más comprensible para el lector.

### **Fundamentación Legal**

La fundamentación legal corresponde a todas aquellas leyes de diferentes reglamentos, ordenanzas, leyes, entre otros que apoyan el desarrollo del Proyecto.

#### ***Constitución de la República del Ecuador***

Los artículos 56, 57, 58 y 59 del Capítulo IV, que trata sobre los Derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades, establecen el reconocimiento y la garantía de derechos colectivos para los pueblos, comunidades, montubios, indígenas y afroecuatorianos, quienes son parte integral del Estado Ecuatoriano.

**Art. 56.-** las comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas, el pueblo afroecuatoriano, el pueblo montubio y las comunas forman parte integral del Estado ecuatoriano, que es único e indivisible.

**Art. 57.-** Reconoce y garantiza a las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas los siguientes derechos colectivos, en conformidad con la Constitución y los pactos, convenios, declaraciones y demás instrumentos internacionales de derechos humanos:

1. Preservar, promover y enriquecer sin restricciones su propia identidad, vínculo con la comunidad, herencia ancestral y sistemas de estructura social.
2. No ser objeto de racismo y de ninguna forma de discriminación fundada en su origen, identidad étnica o cultural.
3. La identificación, compensación y reparación de las comunidades perjudicadas por actos de racismo, xenofobia y otras manifestaciones relacionadas de intolerancia y discriminación.
4. Conservar la propiedad imprescriptible de sus tierras comunitarias, que serán inalienables, inembargables e indivisibles. Estas tierras estarán exentas del pago de tasas e impuestos.
5. Mantener la posesión de las tierras y territorios ancestrales y obtener su adjudicación gratuita. [...]

**Art. 58.-** Con el fin de fortalecer su identidad, cultura, tradiciones y derechos, se otorgan al pueblo afroecuatoriano los derechos colectivos establecidos en la Constitución, la legislación nacional y los tratados internacionales, pactos, convenios, declaraciones y demás instrumentos internacionales de derechos humanos pertinentes. Esto tiene como objetivo garantizar el reconocimiento y

la protección de sus derechos colectivos en conformidad con las normativas nacionales e internacionales.

**Art. 59.-** Se establece el reconocimiento de los derechos colectivos de los pueblos montubios con el objetivo de asegurar su proceso de desarrollo humano integral, sustentable y sostenible. Esto implica la implementación de políticas y estrategias orientadas a su progreso, así como la promoción de formas de administración asociativa, todo ello basado en un profundo entendimiento de su realidad y un absoluto respeto por su cultura, identidad y visión única, de conformidad con lo establecido por la ley. (Asamblea Nacional Constituyente, 2008)

### ***Ley de Turismo***

#### **CAPÍTULO I. GENERALIDADES**

**Art. 3.-** Son principios de la actividad turística, los siguientes:

- a) La importancia de la iniciativa privada como elemento fundamental en el ámbito turístico, a través de su aporte mediante la inversión directa, la creación de empleo y la promoción a nivel nacional e internacional.;
- b) La participación de las autoridades provinciales y municipales en la promoción y apoyo al desarrollo turístico en el marco de la descentralización;
- c) El impulso de la infraestructura a nivel nacional y la mejora de los servicios públicos fundamentales con el propósito de asegurar la plena satisfacción de los visitantes.;



d) La preservación ininterrumpida de los recursos naturales y culturales de la nación.; y,

e) La acción y colaboración de las comunidades indígenas, campesinas, montubias o afroecuatorianas, con el propósito de conservar su cultura y tradiciones, preservar su identidad, salvaguardar su entorno e involucrarse en la oferta de servicios turísticos, de acuerdo con las disposiciones establecidas en esta Ley y sus reglamentos.

## **CAPÍTULO II. LAS ACTIVIDADES TURÍSTICAS Y DE QUIENES LAS EJERCEN**

**Art. 12.-** Cuando las comunidades locales debidamente estructuradas y capacitadas tengan el interés de ofrecer servicios turísticos, recibirán por parte del Ministerio de Turismo o sus representantes todas las facilidades requeridas para llevar a cabo estas actividades, sin tener privilegios exclusivos en la prestación de servicios en la zona en la que operen, y estarán sujetas a lo estipulado en esta Ley y en los reglamentos correspondientes.

## **CAPÍTULO XI. EN LAS DISPOSICIONES**

**Art. 54.-** En las situaciones no contempladas por esta Ley y en lo que sea relevante, se regirá por el Código Ético Mundial para el Turismo, aprobado por la Organización Mundial del Turismo en Santiago de Chile. (Asamblea Nacional Constituyente, 2014)

### ***Código Ético Mundial para el Turismo***

El turismo, actividad beneficiosa para los países y las comunidades de destino.

1. Las poblaciones y comunidades locales se asociarán a las actividades turísticas y tendrán una participación equitativa en los beneficios económicos, sociales y culturales que reporten, especialmente en la creación directa e indirecta de empleo a que den lugar.
2. Las políticas turísticas se organizarán de modo que contribuyan a mejorar el nivel de vida de la población de las regiones visitadas y respondan a sus necesidades. La concepción urbanística y arquitectónica y el modo de explotación de las estaciones y de los medios de alojamiento turístico tenderán a su óptima integración en el tejido económico y social local. En igualdad de competencia, se dará prioridad a la contratación de personal local.
3. Se dedicará especial consideración a los desafíos particulares de las regiones costeras y los territorios insulares, así como de las áreas rurales y montañosas frágiles, donde el turismo a menudo constituye una de las pocas posibilidades de desarrollo frente al declive de las actividades económicas tradicionales.
4. Conforme a las regulaciones vigentes establecidas por las autoridades públicas, aquellos que participan en el sector turístico, en particular los inversionistas, llevarán a cabo evaluaciones exhaustivas de impacto ambiental para sus proyectos de desarrollo, considerando tanto el entorno como los recursos naturales involucrados. Asimismo, se comprometerán a proporcionar de manera transparente y objetiva toda la información pertinente acerca de sus planes futuros y los efectos anticipados de sus

actividades. Este compromiso no solo busca cumplir con los requisitos normativos, sino también fomentar un diálogo abierto y constructivo con las comunidades afectadas, asegurando una participación informada y activa en el desarrollo y la implementación de dichos proyectos. (Asamblea General de la Organización Mundial del Turismo, 2020)

### **Síntesis del Capítulo**

En síntesis, el primer capítulo que hace referencia al MARCO TEÓRICO del estudio refleja información importante sobre la comunidad en la cual se desarrollará el estudio, en este caso describe un poco de los hechos históricos que permitieron el asentamiento definitivo de Paquiestancia, así como da una breve introducción a lo que realizan los residentes de esta pequeña comunidad. Igualmente, dentro del capítulo I se habla de la fundamentación conceptual donde se definen conceptos básicos que intervendrán a lo largo del estudio, igualmente explica la fundamentación técnica relacionada al trabajo que realizan los organismos de la comunidad propiamente, finalmente se habla del marco legal, es decir, todas las leyes que se deben tener en cuenta para el diseño metodológico siguiente.

## CAPÍTULO II – DIAGNÓSTICO

### **Tipo de Investigación**

Los tipos de investigación que se realizarán en el siguiente estudio son los siguientes:

#### ***Investigación Explorativa:***

Se llevará a cabo esta investigación porque se requiere una exploración preliminar que permita contextualizar la situación de la comunidad de Paquiestancia antes de emprender la investigación y la posterior propuesta de la ruta turística. Lo que permitirá compararla con la situación posterior a cuando se haya implementado la ruta turística que se ha planificado. Montijo (2020) explica que la investigación exploratoria se define como la investigación que se utiliza para investigar una pregunta que no está claramente definida, esto se hace para comprender mejor los problemas en cuestión, pero no proporcionará resultados concluyentes.

#### ***Investigación Descriptiva:***

De igual forma se empleará una investigación descriptiva dado que se realizará una descripción de los resultados que se recogieran mediante el uso de técnicas e instrumentos estandarizados en los residentes de la comunidad en la cual se está realizando el estudio. Muguira (2018) explica que “la investigación descriptiva se encarga principalmente a identificar y describir las características específicas de la población de estudio. Su énfasis está en responder al "qué" del objeto de investigación, es decir, en proporcionar una comprensión detallada de quiénes son los sujetos de

estudio y cuáles son sus características, en lugar de profundizar en el "por qué" de los fenómenos o procesos que se investigan.

### **Métodos de Investigación**

El enfoque metodológico seleccionado para llevar a cabo este estudio en curso será de naturaleza cuantitativa. Esto se debe a que se parte de un fenómeno que implica un número específico de residentes en la comunidad de Paquiestancia. Siguiendo esta línea, Angulo López (2017) describe que la metodología cuantitativa se enfoca en la recopilación y análisis de datos para responder preguntas de investigación y poner a prueba hipótesis. Esta metodología se basa en la medición, el conteo y con frecuencia, el uso de estadísticas.

### **Técnicas de Investigación**

#### ***Técnica de Observación***

Se utilizarán dos técnicas de investigación en este estudio. La primera técnica es la observación, que posibilitará la realización de un razonamiento más general y lógico basado en los hechos observados durante la investigación en curso. En otras palabras, se trata de un método lógico que se emplea para deducir conclusiones a partir de un conjunto de indicadores o datos empíricos observados directamente. (Manovalles, 2019).

#### ***Técnica de Encuesta***

La segunda técnica de investigación que se empleará será la encuesta esta técnica será útil en el estudio debido a que al ser un instrumento estandarizado se puede aplicar en una población extensa haciendo igualmente uso de herramientas de tecnología para el

análisis pertinente de la información al volverlo más rápido y sistematizado. Este método de recopilación de datos, generalmente con el objetivo de generalizar los resultados a una población más grande son una fuente vital de información y conocimientos para las empresas (Valle, 2020).

La encuesta que se ha diseñado para el caso de estudio cuenta con un total de 10 preguntas de opción múltiple, mismas que se han aplicado de manera aleatoria a los estudiantes del Instituto Nelson Torres que vivan en comunidades aledañas a Paquiestancia. La razón detrás de la aplicación de esta encuesta es recopilar información relevante y representativa sobre las opiniones, percepciones y experiencias de los estudiantes en relación con ciertos temas específicos.

### **Universo y Muestra**

El universo corresponde a todas las personas con las cuales se trabajará, esta se define como la totalidad de elementos sobre los que se investiga (Lugo, 2017). En este caso la muestra que tomaremos del universo para trabajar serán los estudiantes del Instituto Nelson Torres, las características más representativas de esta población serán su interés en visitar la comunidad, así como la edad promedio en la cual se encontrarán que será de 20-45 años de edad. La población exacta con la cual se trabajará será de 100 personas que puedan encontrarse interesadas en realizar viajes a pueblos muy poco conocidos dentro de Cayambe.

### **Tipo de Muestreo**

El tipo de muestreo que se utilizará en este caso será un muestreo probabilístico simple. Este enfoque implica la selección aleatoria de un subconjunto de individuos de la

población objetivo con el propósito de representar a la totalidad del grupo. (Muguiru, 2020). La fórmula que se aplicará es la siguiente:

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{e^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q}$$

Donde:

N→Tamaño total de la Población (100 personas)

Z→Nivel de confianza (0.95%=1.96)

e→Error de estimación (5%=0.05)

p→Probabilidad de que ocurra el evento (95%=0.95)

q→Probabilidad de que no ocurra el evento (5%=0.05)

Entendiendo esto, y reemplazando los valores en la fórmula se obtiene lo siguiente:

$$n = \frac{100 * (1,96)^2 * 0,95 * 0,05}{(0,05)^2 * (100 - 1) + (1,96)^2 * 0,95 * 0,05}$$

$$n = \frac{100 * 3,8416 * 0,0475}{(0,0025) * (99) + 3,8416 * 0,0475}$$

$$n = 50$$

Es decir, que se para el estudio en curso tendrá como muestra a 50 personas que se encuentren interesadas en realizar un viaje turístico dentro de comunidad de Paquiestancia y cumplan con las características mencionadas en un principio.

## Presentación Gráfica e Interpretación

### Datos Generales

A) Seleccione su género

**Tabla 1.**

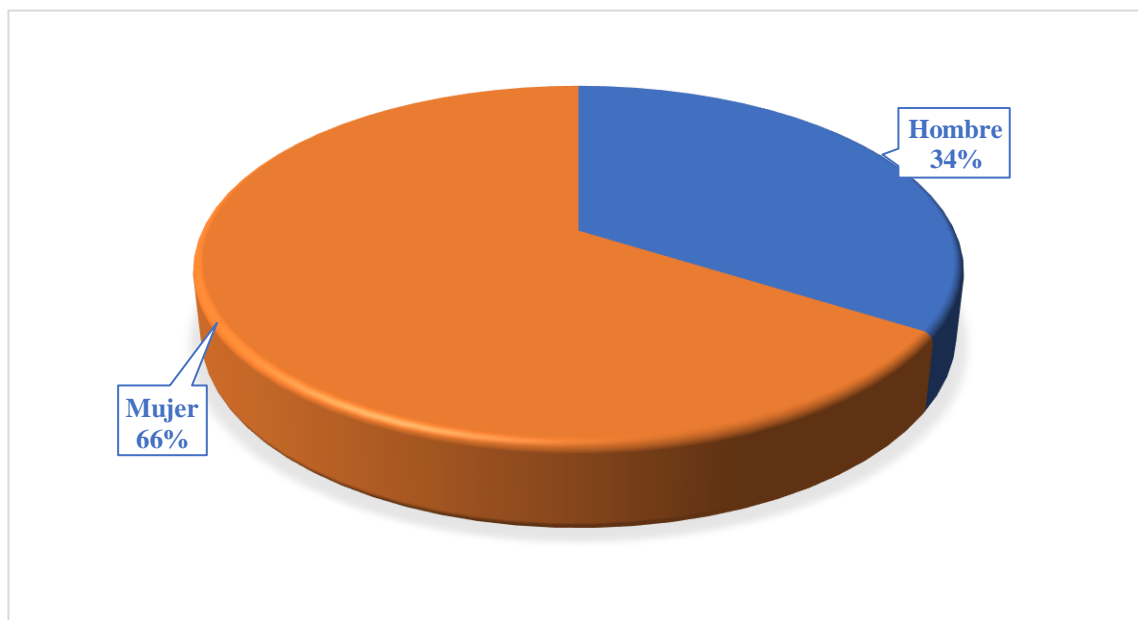
*Género de los encuestados*

Ítem	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
A	Hombre	17	34%
	Mujer	33	66%
<b>TOTAL</b>		<b>50</b>	<b>100%</b>

**Nota:** La mayoría de personas que realizaron la encuesta son mujeres.

**Figura 2.**

*Género de los encuestados*



**Nota:** Se grafica el resultado de que la mayoría de personas que realizaron la encuesta son mujeres.

**Interpretación:** De acuerdo a las encuestas realizadas la mayoría de los participantes que se realizó son mujeres.



### B) Seleccione si edad

**Tabla 2.**

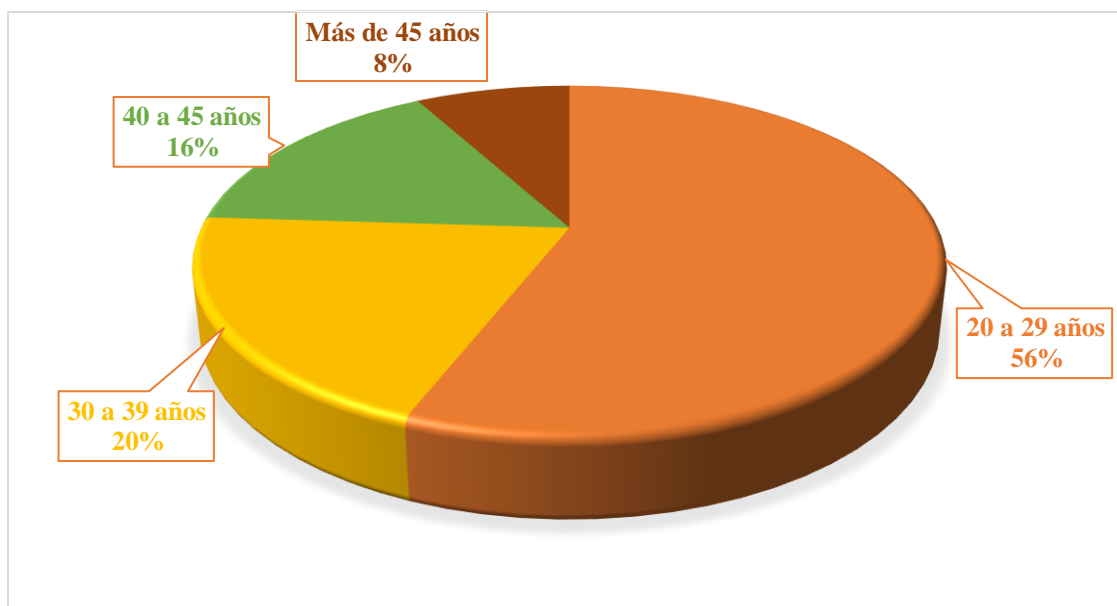
*Edad de los encuestados*

Ítem	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
B	20 a 29 años	28	56%
	30 a 39 años	10	20%
	40 a 45 años	8	16%
	Más de los 45 años	4	8%
<b>TOTAL</b>		<b>50</b>	<b>100%</b>

**Nota:** La mayoría de personas que realizaron la encuesta son de 20 a 29 años

**Figura 3.**

*Edad de los encuestados*



**Nota:** En la grafica se muestra que el 56% de la pregunta son personas de los 20 a 29 años.

**Interpretación:** Se entiende entonces que las personas que más afición tienen por viajar a lugares nuevos son los que rondan entre los 20 a 29 años de edad, debido a que en esta edad tienen más fuerzas y afición por viajar.

### Preguntas

1. De acuerdo a su criterio, ¿En qué estación del año sería adecuado visitar la comunidad de Paquiestancia?

**Tabla 3.**

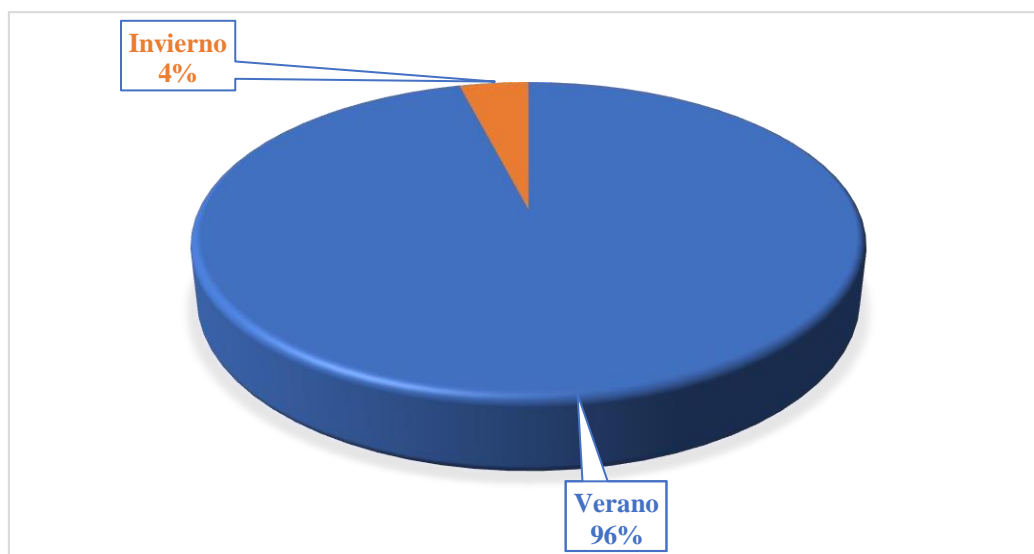
*Temporada para viajar*

Ítem	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	Verano	48	96%
	Invierno	2	4%
<b>TOTAL</b>		<b>50</b>	<b>100%</b>

**Nota:** En la tabla muestra como la mayoría de personas desean viajar en verano

**Figura 4.**

*Temporada para viajar*



**Nota:** Se grafica como la mayoría de personas desean viajar en verano con un 96%.

**Interpretación:** La estación más aceptable para viajar a esta comunidad es el verano, esto porque el clima permite realizar una mayor cantidad de actividades porque el clima es adecuado para actividades en el exterior.

2. Las imágenes presentadas a continuación corresponden a lugares turísticos culturales de la comunidad de Paquiestancia, orden las mismas, siendo 1 la que más llame su atención y 4 la que menos llame su atención.

**Tabla 4.**

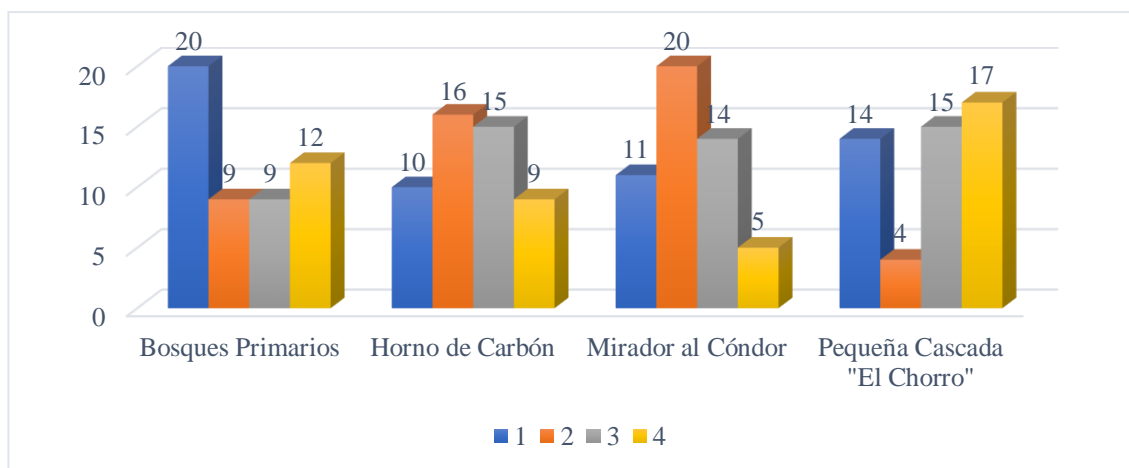
*Lugares turísticos culturales*

Ítem	Alternativa	1	2	3	4	TOTAL
2	Bosques primarios	20	9	9	12	50
	Horno de Carbón	10	16	15	9	50
	Mirador al Cóndor	11	20	14	5	50
	Pequeña Cascada “El Chorro”	14	4	15	17	50

**Nota:** A la mayoría de personas les interesa mas los bosques primarios

**Figura 5.**

*Lugares turísticos culturales*



**Nota:** En el gráfico se muestra el interés de lugares turísticos mostradas en la pregunta.

**Interpretación:** De acuerdo a las encuestas se entiende que la actividad que más llama la atención de los turistas son las visitas a los Bosques Primarios, seguido por la visita al Mirador del Cóndor, posterior el Horno de Carbón y finalmente, la actividad que menos ha llamado la atención es la visita a la Pequeña Cascada “El Chorro”.

**3. ¿Con qué frecuencia estaría interesado en viajar a Paquiestancia?**

**Tabla 5.**

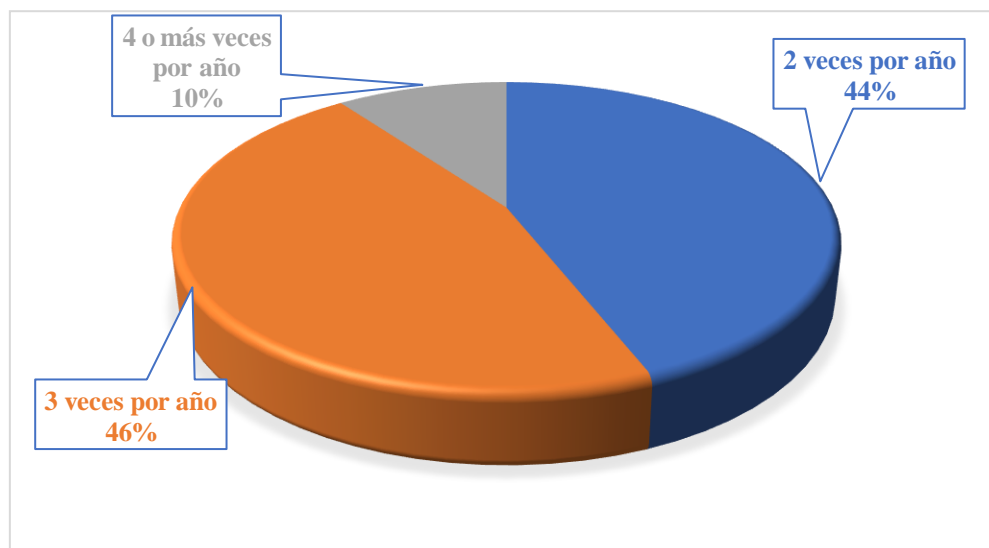
*Frecuencia de viaje*

Ítem	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
3	2 veces por año	22	44%
	3 veces por año	23	46%
	4 o más veces por año	5	10%
<b>TOTAL</b>		<b>50</b>	<b>100%</b>

**Nota:** La mayoría de personas tienen más interés en viajar 3 veces por año

**Figura 6.**

*Frecuencia de viaje*



**Nota:** En la grafica se muestra que el 46% de personas esta interesadas en viajar 3 veces por año.

**Interpretación:** Las visitas turísticas atraen a la ciudadanía, por lo cual al ser un pueblo muy poco conocido los visitantes estarían interesados en viajar 3 veces por año, esto por las nuevas actividades que vayan surgiendo.

4. Marco con una X el grado de importancia que tiene para usted los siguientes motivos para viajar.

**Tabla 6.**

*Motivos de viaje*

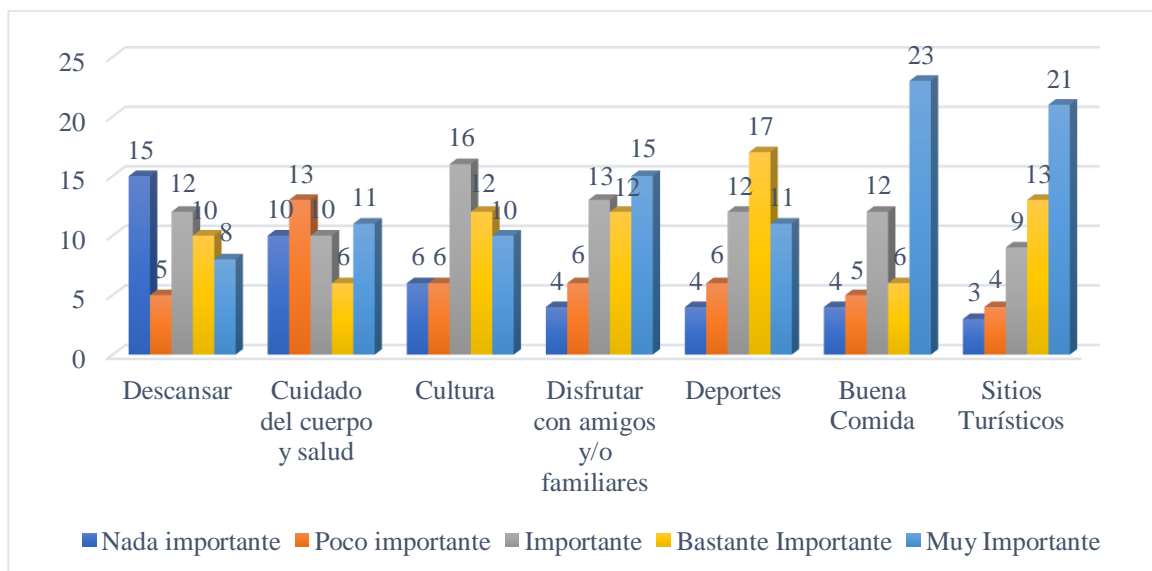
Ítem	Alternativa	Nada importante	Poco importante	Importante	Bastante importante	Muy importante	TOTAL
4	Descansar	15	5	12	10	8	50
	Cuidado del cuerpo y salud	10	13	10	6	11	50
	Cultura	6	6	16	12	10	50
	Disfrutar con amigos y/o familiares	4	6	13	12	15	50
	Deportes	4	6	12	17	11	50
	Buena comida	4	5	12	6	23	50

	Sitios turísticos	3	4	9	13	21	50
--	----------------------	---	---	---	----	----	----

**Nota:** En la tabla se muestra la importancia de las personas en los motivos de viaje.

**Figura 7.**

*Motivos de viaje*



**Nota:** En el gráfico se ve la importancia que tiene la gente en sus motivos en cada viaje.

**Interpretación:** Los motivos para realizar un viaje siempre son un factor primordial a la hora de seleccionar el destino, en este caso de acuerdo a lo que se ha preguntado a los participantes del estudio el **“descansar”** es un motivo nada importante, esto es influenciado por la pasión en explorar y no querer estar todo el día en el hotel. El **“cuidado del cuerpo y la salud”** es un motivo poco importante dado que muy pocas veces existen malestares o situaciones de emergencia relacionados a la salud. En cambio, la **“cultura”** es un motivo importante debido a que el pueblo resalta por su cultura dentro y fuera de los alrededores. Los **“deportes”** son un motivo bastante importante, esto propiciado por las actividades extremas o los centros de deporte que pueda haber en el lugar y permitan que los turistas se distraigan. La **“buena comida”**

y los “*sitios turísticos*” son los dos motivos más importantes debido a que sin buenos restaurantes ni sitios que atraigan su atención los turistas no estarían animados a visitar de manera constante la comunidad de Paquiestancia.

**5. ¿Cuánto estimaría gastar en el viaje a la comunidad de Paquiestancia?**

**Tabla 7.**

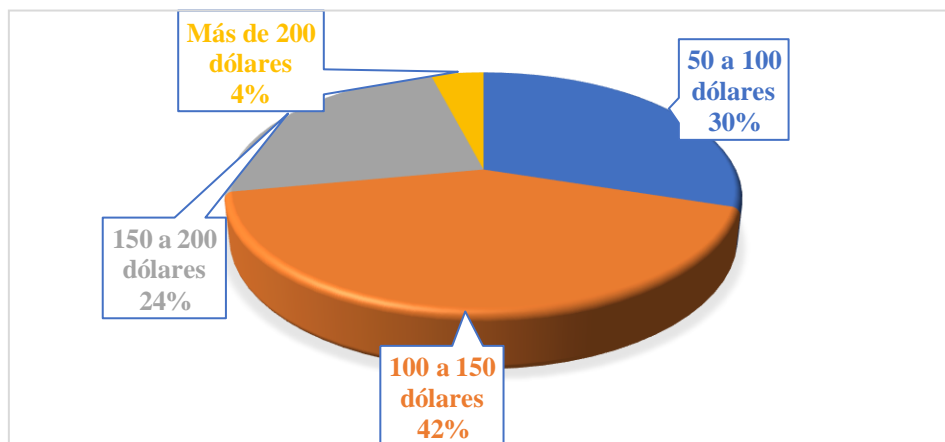
*Presupuesto para viajar*

Ítem	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
5	50 a 100 dólares	15	30%
	100 a 150 dólares	21	42%
	150 a 200 dólares	12	24%
	Más de 200 dólares	2	4%
<b>TOTAL</b>		<b>50</b>	<b>100%</b>

**Nota:** En la tabla se muestra lo que la gente gastaría en su viaje a Paquiestancia.

**Figura 8.**

*Presupuesto para viajar*



**Nota:** En el gráfico podemos observar que el presupuesto que gastarían es de 100 a 150 dólares con el 42%.

**Interpretación:** Los presupuestos de viaje se encuentran entre los 100 a 150 dólares, debido a que no son muchos gastos los que se deben afrontar al ser un lugar dentro de Quito el transporte, y demás son baratos.

**6. ¿Con quién viajaría a la comunidad de Paquiestancia?**

**Tabla 8.**

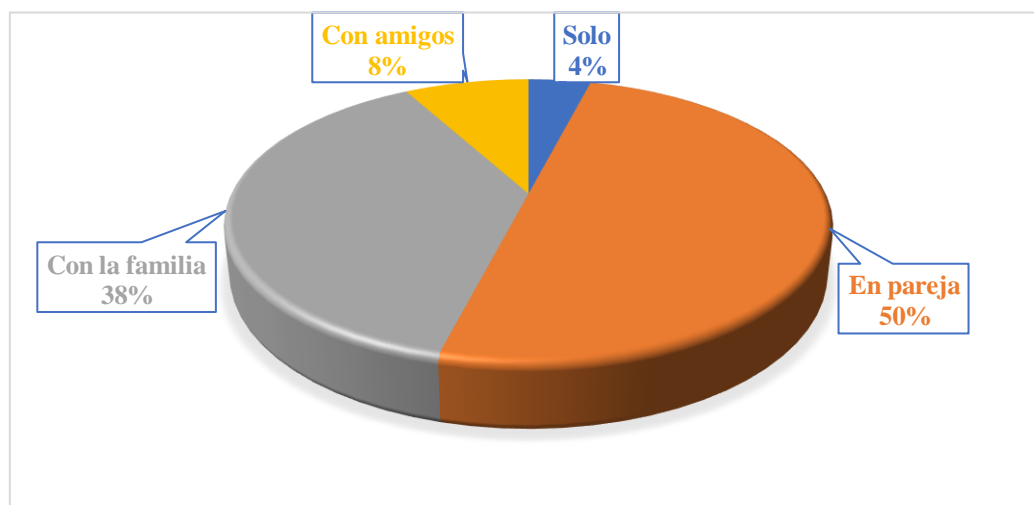
*Acompañante para viajar*

Ítem	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
6	Solo	2	4%
	En pareja	25	50%
	Con la familia	19	38%
	Con amigos	4	8%
<b>TOTAL</b>		<b>50</b>	<b>100%</b>

**Nota:** Se muestra que la mayoría de personas al viajar va en pareja.

**Figura 9.**

*Acompañante para viajar*



**Nota:** Con el 50% se muestra que las personas deciden viajar con pareja a turistar.



**Interpretación:** La mayor parte de los encuestados desean viajar en pareja, esto se debe a que desean compartir este tipo de experiencias con personas que consideran especiales, buscando así disfrutar de una mayor intimidad durante sus viajes.

7. ¿Cuál opción seleccionaría usted para alojarse dentro de la comunidad de Paquiestancia?

**Tabla 9.**

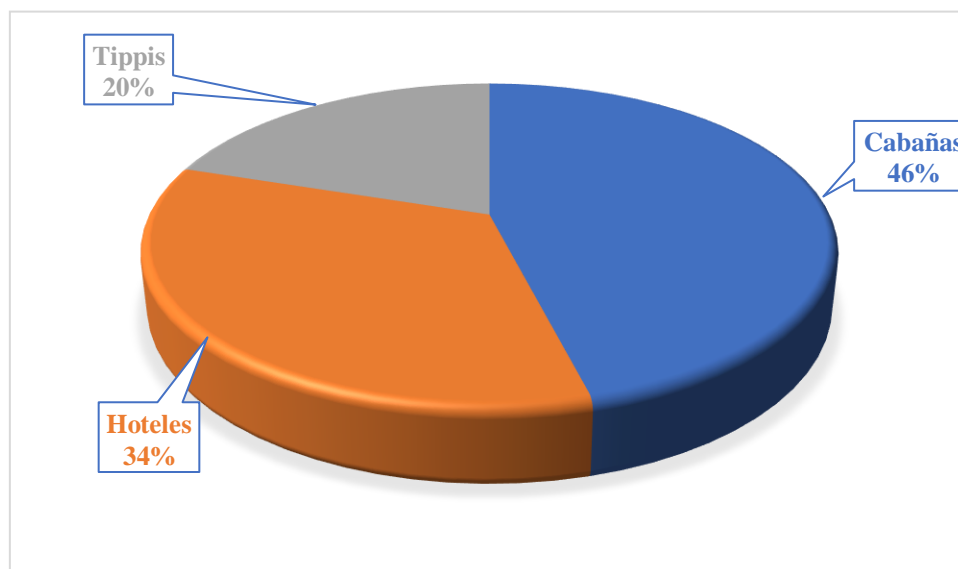
*Opción de alojamiento en el viaje*

Ítem	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
7	Cabañas	23	46%
	Hoteles	17	34%
	Tippis	10	20%
<b>TOTAL</b>		<b>50</b>	<b>100%</b>

**Nota:** De las opciones de hospedaje la gente estaría dispuesta a quedarse en cabañas.

**Figura 10.**

*Opción de alojamiento en el viaje*



**Nota:** En el gráfico podemos ver que las personas están más interesadas en las cabañas para hospedarse.

**Interpretación:** El lugar más idóneo para alojarse en esta comunidad son las cabañas, debido a que al ser un lugar rural la naturaleza y este tipo de alojamientos son los más atractivos.

8. ¿Estaría interesado en participar en una ruta turística cultural dentro de los próximos meses?

**Tabla 10.**

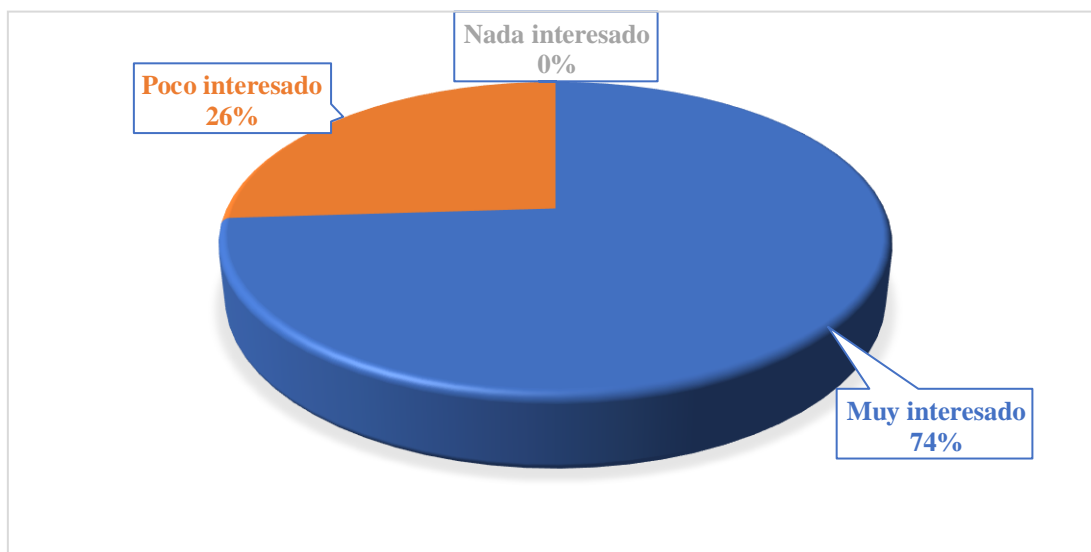
*Interés en participar en una ruta turística cultural*

Ítem	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
8	Muy interesado	37	74%
	Poco interesado	13	26%
	Nada interesado	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>50</b>	<b>100%</b>

**Nota:** En la tabla se puede mostrar el interés de la gente en participar en rutas turísticas.

**Figura 11.**

*Interés en participar en una ruta turística cultural*



**Nota:** Se muestra en la gráfica como la gente si está interesada en hacer actividades como rutas turísticas.

**Interpretación:** Posterior a las preguntas donde se han dado pequeños indicios de la comunidad de Paquiestancia, la mayor parte se encuentran muy interesados en participar en una ruta turística en los próximos meses por descubrir todo lo que existe dentro de este lugar de manera presencial y no solo en fotografías.

### **Análisis de Resultados Obtenidas**

En cuanto al análisis de los resultados que se han obtenido de la encuesta aplicada a los futuros turistas, se entiende que las mujeres son las primeras en decidir si realizar o no un viaje a un pueblo desconocido. Esto acompañadas de sus parejas para que puedan pasar un gran momento juntos, por lo cual se observa que las actividades que se presentan dentro de la encuesta son llamativas para el público provocando así que exista un presupuesto de hasta 150 dólares para realizar estos viajes.

Los motivos que más importan a los turistas para realizar un viaje a una comunidad desconocida, son la cantidad de lugares turísticos, la buena comida, el deporte y los lugares para descansar dentro de la comunidad. Esto motivado por el alojamiento dentro de las cabañas por lo que al ser un sitio turístico rural este tipo de alojamiento es el más apto.

### **Síntesis del Capítulo**

En el capítulo II, referente al diagnóstico realizado dentro de la comunidad de Paquiestancia, para lo cual se empleó un modelo de investigación explorativa y descriptiva, en base a una metodología cuantitativa. Haciendo uso de una encuesta sociodemográfica aplicada a 50 personas que pueden ser futuros visitantes de la comunidad por la motivación que tuvieron al momento de hacer la encuesta. Los resultados de la encuesta proporcionaron datos clave sobre los perfiles

sociodemográficos, intereses y necesidades de los posibles visitantes, fundamentando así el diseño de una propuesta turística cultural que se ajusta a sus expectativas. Este enfoque estratégico garantiza que la propuesta aborde de manera efectiva los parámetros identificados, mejorando la experiencia del turista y asegurando la alineación con las demandas específicas de la comunidad de Paquiestancia.

## **CAPÍTULO III – PROPUESTA**

### **Descripción de la propuesta**

La propuesta que se presenta para solventar los problemas turísticos dentro de la comunidad de Paquiestancia, es una descripción de las actividades turísticas diseñadas que permita tener un mayor conocimiento de las opciones de paseo dentro de la comunidad, lo que también permitirá incentivar el turismo dentro de este sitio. La propuesta con una explicación de las actividades turísticas que se realizarán en cada caso y puedan motivar a todos los turistas en visitar de manera constante la comunidad.

### **Descripción de Viabilidad de la Propuesta**

#### ***Económica***

Los aspectos económicos son de vital importancia para el desarrollo de cualquier proyecto, y en este caso, la viabilidad económica de la propuesta se basa en el diseño y la presentación de actividades turísticas centradas en los atractivos ya existentes en la comunidad. Además, se busca que cada actividad propuesta tenga un costo económico accesible, teniendo en cuenta el presupuesto estimado que los turistas están dispuestos a gastar, según se ha demostrado en la encuesta realizada. De esta manera, se busca garantizar que el proyecto sea financieramente sostenible y atractivo para los visitantes, al mismo tiempo que se aprovechan los recursos existentes en la comunidad para ofrecer experiencias turísticas enriquecedoras.

#### ***Social***

La viabilidad social que enmarca el proyecto se basa en el apoyo que se tendrá por parte de los habitantes de la comunidad de Paquiestancia, los cuales pueden participar

como guías locales al conocer a profundidad cada una de las atracciones culturales, lo que permitirá igual contar más sobre la historia de dicho atractivo. Dado que esta guía turística se presenta como una propuesta para la comunidad, se espera una participación positiva de los residentes, contribuyendo de manera significativa a la mejora del turismo, la economía local y el establecimiento de relaciones efectivas con los nuevos visitantes.

### ***Ambiental***

La viabilidad ambiental se reconoce en el punto mismo de la ruta turística debido a que al ser de cultura, esta no interviene en el funcionamiento de la naturaleza propiamente del lugar. Causando así, que el medio ambiente no tenga alteraciones durante el funcionamiento de la ruta turística, provocando un cuidado dentro de la comunidad de Paquiestancia para mejorar la imagen del lugar turístico.

### **Impacto**

La dimensión que se busca afectar mediante la intervención se define como "impacto", abarcando aspectos políticos, económicos, sociales o ambientales (Libera Bonilla, 2017). En este caso el impacto que generara la implementación de una ruta turística cultural dentro de la comunidad de Paquiestancia será muy benéfico debido a que la economía del lugar incrementará, así como la afluencia de turistas dentro de la comunidad, haciéndola cada vez más conocida.

### **Desarrollo de la Propuesta**

En la propuesta, se busca proporcionar una exhaustiva descripción de las diversas actividades turísticas que se pueden disfrutar en la comunidad de Paquiestancia, así como resaltar las opciones de entretenimiento y ocio disponibles para los visitantes.

Al pasar un lapso de tiempo en Paquiestancia, los turistas se encontrarán inmersos en un entorno natural impresionante y se verán tentados por una amplia gama de actividades emocionantes y relajantes que les permitirán conectarse con la naturaleza y descubrir la rica cultura local.

***Plan de actividades***

***Tabla 11.***

*Plan de actividades para la comunidad de Paquiestancia*

<b>Actividad</b>	<b>Lugar</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Contactos</b>
Senderismo por los bosques principales.	Bosques de Pumamaquis y Ugshapamba	3 horas	Guías turísticos, gente de la comunidad
Degustación de Gastronomía Local.	Casa comunal de Paquiestancia	2 horas	Casa comunal
Excursión a Áreas Naturales.	Bosque de polylepis	2 días	Guías Turísticos
Noche de Tradiciones.	Canchas de Paquiestancia	2 horas	Gente de la comunidad
Avistamiento de aves.	Mirador del cóndor Mishigñan	2 horas	Guías turísticos,
Ciclismo.	Bosques de Pumamaquis y Ugshapamba	3 horas	Guías turísticos, gente de la comunidad
Montar a caballo.	Bosques de Pumamaquis y Ugshapamba	4 horas	Guías turísticos, gente de la comunidad

***Nota:*** En la tabla se muestra las diferentes actividades que se puede realizar con el lugar, tiempo y contacto.

### *Descripción de las actividades*

#### *Senderismo por los bosques principales.*

Paquiestancia es un lugar rodeado de impresionantes paisajes naturales que brindan innumerables oportunidades para disfrutar del senderismo. Los caminos le guiarán a través de exuberantes bosques, majestuosas montañas y pintorescas cascadas. Al explorar estos senderos, podrá maravillarse con el árbol de Arrayan más antiguo, que se encuentra a lo largo del sendero del bosque de Pumamaquis, rodeado de una abundante flora.

#### **Figura 12.**

Árbol de Arrayan más antiguo



**Nota:** Árbol de arrayan más antiguó



Al final del recorrido, encontrará con la cascada de Buga, cuyas aguas provienen del glaciar del nevado Cayambe y son incluso potables.

**Figura 13.**

Cascada de Buga



**Nota:** Casaca de Buga donde el agua se puede beber por se potable.

Otra emocionante ruta de senderismo es el bosque de Ugshapamba, donde podrá descubrir la hermosa cascada "El Chorro", que tiene una caída de dos metros. Además, podrás visitar una atracción turística como es el horno de carbón utilizado por los antiguos habitantes de la comunidad que se utiliza para preparar comidas ahumados y su uso era en días especiales como celebraciones.

**Figura 14.**

Horno de carbón



**Nota:** Imagen de como es cuando se utilizada el horno de carbón.

### ***Degustación de Gastronomía Local:***

La comida en Paquiestancia desempeña un papel central en su identidad cultural, invitándoles a deleitarse con una amplia variedad de sabores auténticos mediante una feria en el cual posea puestos con los platos para degustar. Durante esta experiencia, podrá saborear platos tradicionales como el cuy asado, un plato típico de la región preparado con hierbas y especias locales. También podrá disfrutar del delicioso loco de papas, una sopa espesa y reconfortante hecha a base de papas y acompañada de queso fresco y aguacate. Otro plato destacado es el fritado, que consiste en trozos de cerdo fritos y crujientes servidos con mote y llapingachos, unas deliciosas tortillas de papa. Además, se recomienda probar la colada morada, una bebida tradicional hecha a base de frutas y harina de maíz morado, servida caliente y perfecta para endulzar el paladar.

**Figura 15.**

Feria gastronómica Cayambe



**Nota:** Gente de comunidad vendiendo sus productos.

### ***Excursión a Áreas Naturales:***

Una emocionante actividad para los turistas que buscan aventura, se le invita a realizar una excursión al bosque de Polylepis, un lugar poco explorado por el ser humano. El camino hacia este bosque está rodeado de pajonales y árboles de polylepis, también conocidos como árboles de papel. Durante esta aventura, tendrán la oportunidad de experimentar la exuberante flora y fauna de la zona, así como adentrarse en su fascinante historia, que incluye leyendas sobre duendes que habitan en el lugar. Además, en el transcurso de la excursión podrá acampar y disfrutar de la naturaleza en todo su esplendor.

#### **Figura 16.**

Bosque de Polylepis



**Nota:** Parte de una ruta del bosque de Polylepis.

Y para culminar esta experiencia, se encuentra la laguna blanca, ubicada a solo 300 metros del nevado, donde podrá maravillarse con la belleza de la laguna y disfrutar de las impresionantes vistas del nevado.

### *Noche de Tradiciones*

Durante la noche, el ambiente cobra vida con el ritmo de los bailes tradicionales que resuenan en el aire. Haciéndole la invitación para que pueda ver las tradiciones como música y danzas. Los bailarines, vestidos con trajes típicos elaborados y coloridos, ejecutan movimientos llenos de energía y elegancia. Los músicos tocan instrumentos autóctonos, como la guitarra y la flauta, creando una melodía envolvente que transporta a los espectadores a las raíces culturales de la comunidad.

Asistir a una presentación cultural nocturna en Paquiestancia es una experiencia única que permite a sumergirse en la autenticidad y la vida comunitaria de la localidad. Es una oportunidad para conectarse con la historia, la cultura y las tradiciones de la comunidad, y para apreciar el talento y la pasión de los artistas locales.

Estas presentaciones culturales nocturnas son solo una de las muchas actividades.

#### **Figura 17.**

Presentación danza folclórica



**Nota:** Presentación de danza folclórica por parte de la comunidad.

### ***Avistamiento de aves***

Cuando ascienda al mirador del cóndor, podrá disfrutar de la maravillosa oportunidad de observar una amplia variedad de aves que habitan en el lugar como colibríes, loros, mirlos, pájaro carpintero, búhos. Esta experiencia será especialmente gratificante a sus ojos al ver la variedad de las aves, ya que el área no ha sido explotada por el ser humano, lo que ha permitido que exista una gran diversidad de especies. Uno de los momentos más destacados será la posibilidad de presenciar el majestuoso vuelo de los cóndores, lo cual es especialmente significativo dado el nombre del lugar. Esta experiencia ofrece una conexión directa con la belleza natural y la oportunidad de apreciar la vida silvestre en su entorno original.

#### **Figura 18.**

Mirador del cóndor Mishigñan



***Nota:*** Mirador del cóndor.

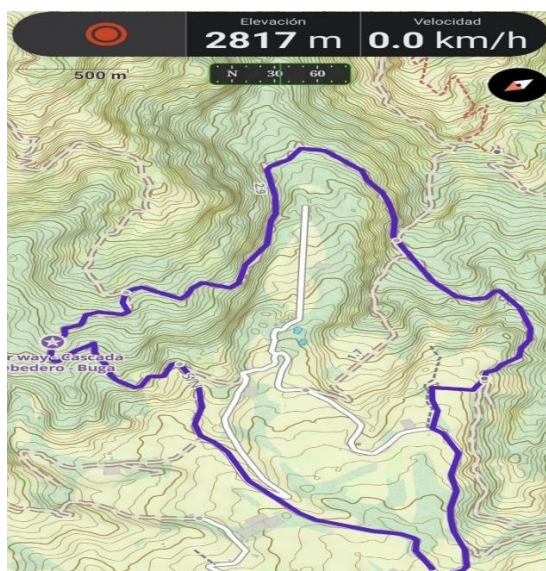


### *Ciclismo*

La posibilidad de recorrer la ruta en bicicleta con una distancia de 10.2km hecha para 3 horas de actividad física, es muy beneficiosa para los entusiastas del deporte, ya que le brinda la oportunidad de hacer ejercicio mientras disfrutan de los bosques y la fauna circundante. La ruta ha sido especialmente diseñada para explorar los encantos de los bosques de la zona tanto como el bosque de pumamaqui y admirar todo lo que les rodea. Durante el recorrido, podrá deleitarse con la belleza de la naturaleza, respirar aire fresco y disfrutar de una experiencia inigualable al estar rodeados de un entorno natural vibrante. Además, la actividad en bicicleta le permitirá conectarse con el entorno de una manera más íntima, experimentando cada giro y cada subida con emoción y energía.

**Figura 19.**

Ruta del ciclismo



**Nota:** Ruta echa para realizar la actividad de ciclismo con una distancia de 10.2 km para 3 horas.

### ***Montar a caballo***

Gracias al cuidado y la cría de caballos por parte de la comunidad, es posible disfrutar de la experiencia única de explorar el lugar a caballo. Esta opción brinda la oportunidad de vivir una experiencia distinta al conocer el entorno de la comunidad, incluyendo los hermosos bosques, mientras se monta a caballo. Durante las 4 horas del recorrido, tendrá la oportunidad de escuchar las historias y relatos de las personas que habitan en la zona, lo cual enriquecerá aún más su viaje. Esta actividad no solo le permite disfrutar del hermoso paisaje, sino también sumergirse en la cultura y la vida local. Al montar a caballo, se crea una conexión especial con el animal y se experimenta una sensación de libertad y tranquilidad. Además, es una forma respetuosa de explorar la naturaleza, minimizando el impacto ambiental.

#### **Figura 20.**

Cabalgata por sendero



**Nota:** La ruta se realizara en caballos dando una experiencia diferente a la ruta.

### ***Paquete turístico***

#### **Vivencia en Paquiestancia 2 días 1 noche.**

**Costo:** 65\$ adultos, 55\$ niños

#### **Tu experiencia**

Que harás:

- Maravíllate con los hermosos senderos de los bosques dentro de la comunidad en la cual podrás ver el árbol de Arrayan más antiguo, beber de la cascada de Buga entre más cosas.
- Disfruta el paseo en bicicleta y caballo por los senderos.
- Prueba la gastronomía de la localía como el locro de papa, yahuarlocro, cuy con papas y más platos.
- Goza de las presentaciones culturales en la noche.
- Observa la hermosa vista y aves desde el mirador del cóndor.

Que incluye:

- Transporte
- Bicicletas
- Caballos
- Comida
- Hospedaje
- Guía turístico



- Snack

Que llevar:

- Bañador
- Toalla
- Cámara
- Calzado de senderismo
- Protector solar
- Ropa de lluvia
- Ropa cómoda
- Repelente de insectos
- Botas de caucho (opcional)

Información importante:

- En el lugar puede que llueva o haga sol.
- Los senderos puede que tenga lodo si llueve el día anterior.

### ***Itinerario***

***Tabla 12.***

*Itinerario operativo*

	<b>Hora</b>	<b>Origen</b>	<b>Destino</b>	<b>Recorr. Aprox</b>	<b>Tiempo Visita</b>	<b>Actividades</b>
<b>Día 1</b>	7:00	Paquiestancia	Centro de turismo comunitario	0 min	30 min	Llegada de turistas
	7:30	Paquiestancia	Centro de turismo comunitario	0 min	1 hora	Desayuno

	9:20	Paquiestancia	Bosque de Pumamaqui	3 horas	2 horas	Senderismo
	13:30	Centro de turismo comunitario	Centro de turismo comunitario	0 min	2 horas	Almuerzo
	15:30	Centro de turismo comunitario	Centro de turismo comunitario	0 min	2:30 min	Tiempo libre
	18:00	Centro de turismo comunitario	Centro de turismo comunitario	0 min	2 horas	Cena
	20:00	Centro de turismo comunitario	Centro de turismo comunitario	0 min	2 horas	Participación de actividades culturales
<b>Día 2</b>	7:00	Centro de turismo comunitario	Centro de turismo comunitario	0 min	30 min	Desayuno
	7:30	Centro de turismo comunitario	Bosque de Ugshupamba	3 horas	1:30 min	Ciclismo
	11:10	Centro de turismo comunitario	Mirador del cóndor Mishigñan	4 horas	2horas	Cabalgata
	13:30	Mirador del cóndor Mishigñan	Mirador del cóndor Mishigñan	0 min	2 horas	Mirador
	17:30	Centro de turismo comunitario	Centro de turismo comunitario	0 min		Despedida

*Nota:* Información de actividades por un itinerario operativo

## **Día 1: Descubriendo la naturaleza, saboreando delicias locales y noche de intercambio**

### ***7:00 AM - Llegada al hospedaje:***

Comienza tu emocionante día de aventuras con la llegada al hospedaje. Aquí te encontrarás con tu guía y el resto del grupo que compartirá esta experiencia contigo.

Este será el punto de partida de tu jornada llena de actividades.

***7:30 AM - 8:30 AM - Desayuno:***

Después de instalarte en el hospedaje, el grupo se reunirá en el comedor para disfrutar de un delicioso desayuno. Este es el momento perfecto para hablar con tus compañeros de viaje y cargar energías para las actividades del día.

***9:20 AM - 12:30 PM - Senderismo:***

Tras el desayuno, te embarcarás en una emocionante aventura de senderismo hacia el bosque de Pumamaqui. El guía te llevará a través de caminos naturales, donde podrás disfrutar de la exuberante belleza de la naturaleza, observar la flora y fauna local y conectar con el entorno. Los atractivos que podrás ver será el árbol de arrayan más antiguo del país, conseguirás ir a la cascada de buga donde lograrás beber de ella.

***12:30 PM – 13:00 PM - Descanso y snack:***

Después de la caminata, tendrás un merecido tiempo de descanso. Puedes refrescarte y recargar energías con un refrigerio mientras compartes anécdotas y experiencias con tus compañeros de viaje.

***13:00 PM – 13:20 PM - Regreso al hospedaje:***

El grupo regresará al hospedaje en un cómodo vehículo para que puedas cambiarte y prepararte para la siguiente actividad.

***13:30 PM – 15:30 PM - Degustación de los productos locales:***

Una de las experiencias más auténticas del día es el almuerzo. Tendrás la oportunidad de probar las delicias locales preparadas por la gente del lugar mediante una pamba

mesa el cual se realiza en manteles en el suelo donde la gente comparte varios productos cocinados como habas, mellocos, choclo, cerdo, borrego y res. Esta es una ocasión especial para saborear la auténtica gastronomía de la región y disfrutar de la hospitalidad local.

***15:30 PM – 18:00 PM - Tiempo libre:***

Después del almuerzo, tendrás tiempo libre para explorar por tu cuenta o simplemente relajarte. Puedes optar por interactuar con las personas locales, explorar la zona cercana o simplemente descansar y disfrutar del entorno.

***6:00 PM - Cena en Restaurante Local:***

La cena será otra oportunidad para deleitarte con los sabores regionales. Esta vez, cenarás en un restaurante local donde podrás probar más platillos tradicionales y experimentar la riqueza culinaria de la zona.

***8:00 PM - Noche de Tradiciones:***

La jornada culmina con una emocionante noche de tradiciones. Participarás en actividades culturales locales, donde podrás aprender más sobre la cultura, las costumbres y las tradiciones de la región que estás visitando. Esta es una oportunidad única para sumergirte en la autenticidad de la comunidad local y conocer su historia.

**Tabla 13.**

*Itinerario del día 1*

<b>Día y Hora</b>	<b>Actividad</b>	<b>Descripción</b>
-------------------	------------------	--------------------

<b>Día 1</b>	<b>Descubriendo la naturaleza, saboreando delicias locales y noche de intercambio.</b>	
<b>7:00 AM</b>	Llegada al hospedaje	Encuentro con el guía y el grupo en el hospedaje.
<b>7:30 AM - 8:30 AM</b>	Desayuno	El grupo desayunara en el comedor del hospedaje.
<b>9:20 AM - 12:30 PM</b>	Senderismo	Senderismo para el bosque de Pumamaqui
<b>12:30 AM – 13:00 PM</b>	Descanso y snack	Tiempo para descansar y refrescarse y comer un snack.
<b>13:00 PM – 13:20 PM</b>	Regreso al hospedaje	Se regresará al hospedaje en carro para que se cambien
<b>13:30 PM – 15:30 PM</b>	Degustación de los productos locales	Se almorzará y probará las comidas que prepararan la gente del lugar
<b>15:30 PM – 18:00 PM</b>	Tiempo libre	Podrán compartir con las personas o descansar
<b>6:00 PM</b>	Cena en Restaurante Local	Degustación de la gastronomía regional.
<b>8:00 PM</b>	Noche de Tradiciones	Participación en actividades culturales locales.

**Nota:** tabla del itinerario de lo que se va hacer el día 1

**Día 2: Aventuras al aire libre y vista a las aves*****7:00 AM - Desayuno:***

Comienza tu segundo día con un nutritivo desayuno en el comedor del hospedaje. Este será el punto de partida para un día lleno de emocionantes aventuras al aire libre y observación de aves.

***7:30 AM - 9:30 AM - Salida en bicicleta:***

Después de desayunar, el grupo se preparará para una emocionante salida en bicicleta. Se proporcionarán bicicletas para explorar la ruta del bosque de Ugshupamba. Durante este recorrido en bicicleta, podrás disfrutar de la belleza natural de la zona y sentir la brisa fresca mientras pedaleas por el sendero. Los puntos que podrás disfrutar de ver es la cascada del chorro, el horno de carbón, el hito de la mitad del mundo.

***9:40 AM – 10:00 AM - Snack y descanso:***

Después de la intensa actividad en bicicleta, tomarás un breve descanso para recargar energías y disfrutar de un pequeño snack. Este momento te permitirá relajarte y prepararte para la siguiente parte de la jornada.

***10:00 AM – 11:00 AM - Regreso al hospedaje:***

Continuarás el recorrido en bicicleta de regreso al hospedaje, disfrutando de la serenidad del entorno natural mientras te diriges de nuevo al punto de partida.

***11:10 AM – 13:20 PM - Cabalgata hasta el mirador:***

Después de llegar al hospedaje, la siguiente aventura te llevará en una emocionante cabalgata hasta el mirador. Montarás a caballo para explorar las rutas que conducen a este punto panorámico. Durante el paseo a caballo, tendrás la oportunidad de disfrutar de la conexión con estos majestuosos animales y el hermoso paisaje.

***13:20 PM – 13:40 PM - Picnic:***

Una vez en el mirador, disfrutarás de un picnic al aire libre. Este será un momento para relajarte y saborear un almuerzo en un entorno natural impresionante.

***13:30 PM – 15:30 PM - Apreciación del mirador:***

Tras el picnic, tendrás tiempo para apreciar la vista panorámica desde el mirador. Aquí, podrás observar las aves que habitan la zona y disfrutar de la belleza del paisaje circundante. Si eres un amante de la naturaleza, este será un momento inolvidable. Y tener la suerte de ver al cóndor.

***15:30 PM – 17:00 PM - Regreso:***

Después de disfrutar del mirador y la observación de aves, regresarás al hospedaje en una relajante cabalgata despidiéndote de la hermosa naturaleza.

***5:30 PM - Despedida:***

El día llegará a su fin con una emotiva despedida al grupo. Será el momento de compartir tus experiencias del día, intercambiar historias y reflexionar sobre las aventuras al aire libre y la maravillosa vista a las aves que has disfrutado.

**Tabla 14.***Itinerario día 2*

<b>Día y Hora</b>	<b>Actividad</b>	<b>Descripción</b>
<b>Día 2</b>	<b>Aventuras al aire libre, vista a las aves.</b>	
<b>7:00 AM</b>	Desayuno	El grupo desayunará en el comedor del hospedaje.
<b>7:30 AM - 9:30 AM</b>	Salida en bicicleta	Se les prestará bicicletas para ir por la ruta del bosque de Ugshupamba
<b>9:40 AM – 10:00 AM</b>	Snack y descanso	Descansarán y repondrán energía
<b>10:00 AM – 11:00 AM</b>	Regreso al hospedaje	Continuaran con la ruta de regreso al hospedaje
<b>11:10 AM – 13:20 PM</b>	Cabalgata hasta el mirador	Cabalgaran en caballos hasta el mirador
<b>13:20 PM – 13:40 PM</b>	Picnic	Se almorzará en un picnic
<b>13:30 PM – 15:30 PM</b>	Apreciación del mirador	Podrán ver la vista del mirador y ver las aves que se encuentran
<b>15:30 PM – 17:00 PM</b>	Regreso	Se regresará al hospedaje
<b>5:30 PM</b>	Despedida	Se despedirá al Grupo

*Nota:* Itinerario de lo que se va a realizar el día 2

***Cuadro de Costos*****Tabla 15.***Cuadro de costos*

<b>Concepto</b>	<b>Costo Unitario</b>	<b>Costo Total</b>
Hospedaje	\$15	\$15
Comidas	\$9	\$9
Bicicleta de aventura	\$20	\$20



Caballo	\$5	\$5
Snacks	\$5	\$5
Transporte	\$6	\$6
<b>Subtotal</b>		<b>\$60</b>
Imprevistos (10%)		\$5
<b>Costo Total con Imprevistos</b>		<b>\$65</b>
<b>Ingreso Total (5 personas a \$65 cada una</b>		<b>\$325</b>
<b>Beneficio Neto (Ingreso Total - Costo Total)</b>		<b>\$260</b>

*Nota:* Tabla de costos mostrando lo que sale en total.

### Síntesis del Capítulo

En la elaboración del capítulo de la propuesta, se han ideado diversas actividades turísticas para el proyecto integrador de grado, como senderismo, degustación gastronómica, excursiones, noches de tradiciones, avistamiento de aves, ciclismo y paseos a caballo en la comunidad de Paquiestancia. Estas experiencias no solo buscan entretener, sino también proporcionar una visión profunda de la comunidad en un contexto turístico. Se ha evaluado la viabilidad de estas actividades y su potencial impacto positivo en la mejora de la situación socioeconómica y cultural del lugar seleccionado, integrando así un enfoque integral que no solo diversifica la propuesta turística, sino que también contribuye al desarrollo sostenible de la comunidad.

## CONCLUSIONES

Las conclusiones que se han obtenido después de las investigaciones realizadas para el desarrollo del estudio son:

- Las actividades turísticas culturales que se pueden realizar dentro de la comunidad de Paquiestancia, son variadas la mayoría de ella son al aire libre provocando que los futuros turistas conozcan la naturaleza y la forma de vida de los residentes de la comunidad.
- Los principales grupos objetivos en los que se ha centrado las propuestas son personas que desean aventurarse en viajes a pueblos muy poco conocidos, así como se ha diseñado una ruta turística que solventa todas las necesidades como son las de alojamiento, comida, disfrute de sitios turísticos y demás, teniendo en cuenta las preferencias que se han determinado mediante la encuesta realizada.
- Al estar en la parroquia de Cayambe, se sabe que la presencia de flora y fauna abundará en cada lugar que se visite. La ruta turística prevista permitirá a los visitantes conocer las actividades naturales que se pueden realizar en este lugar. Para poder visitar todo el entorno de la parroquia y de la comunidad, se ha elaborado un plan de rutas turísticas ideal, teniendo en cuenta tanto las localidades que se pueden visitar durante el recorrido como todas las actividades y necesidades de los turistas.

## RECOMENDACIONES

En base a las conclusiones las recomendaciones que se pueden realizar son:

- Crear una amplia gama de actividades turísticas para que los visitantes puedan sumergirse en la belleza natural y la riqueza cultural de Paquiestancia. Estas opciones podrían abarcar desde excursiones por la naturaleza hasta participación en actividades de senderismo entre otros y asistencia a eventos que reflejen la vida de nuestra comunidad local.
- Enfocar los esfuerzos de promoción en aquellos que buscan aventuras en destinos menos explorados. Resaltaremos nuestras opciones de posada, gastronomía y actividades que están diseñadas para satisfacer las preferencias y necesidades individuales de nuestros visitantes.
- Promover prácticas de turismo sostenible en todas nuestras actividades turísticas. El objetivo es educar a nuestros visitantes sobre la vital importancia de conservar tanto nuestro entorno natural como nuestra rica herencia cultural. Además, se pondrá a disposición opciones de alojamiento y transporte respetuosas con el medio ambiente, para que todos puedan contribuir a minimizar su huella ecológica mientras disfrutan de su estadía en Paquiestancia.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alcívar, I. (11 de Noviembre de 2018). *Entorno Turístico*. Obtenido de <https://www.entornoturistico.com/resiliencia-y-turismo-comunitario-en-ecuador/>
- Andreu, C. (2020). Desarrollo comunitario: estrategias de intervención y rol de la educadora social. *Revista de Educación Social*(7), 7-19.
- Angulo López, E. (2017). *POLITICA FISCAL Y ESTRATEGIA COMO FACTOR DE DESARROLLO DE LA MEDIANA EMPRESA COMERCIAL SINALOENSE. UN ESTUDIO DE CASO*. Eumed.net. Obtenido de [https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/metodologia\\_cuantitativa.html#:~:text=La%20metodolog%C3%ADa%20cuantitativa%20de%20acuerdo,o%20fen%C3%B3meno%20objeto%20de%20estudio](https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/metodologia_cuantitativa.html#:~:text=La%20metodolog%C3%ADa%20cuantitativa%20de%20acuerdo,o%20fen%C3%B3meno%20objeto%20de%20estudio).
- Asamblea General de la Organización Mundial del Turismo. (1999). *Código Ético Mundial para el Turismo (GCET)*. Chile.
- Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito: Asamblea Constituyente.
- Asamblea Nacional Constituyente. (2014). *Ley de Turismo*. Quito: Asamblea Constituyente.
- Ayala Ayala, N. M., & Proaño Quishpe, A. L. (2018). *Iniciativas agroecológicas en la comunidad de Paquiestancia como elemento para el diseño de una ruta agro turística*. Quito: Universidad Central del Ecuador. Recuperado el 08 de Marzo de 2023, de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/16856>
- Barrezueta Valencia, D. (14 de Mayo de 2020). *Corporación de Turismo*. Obtenido de <https://www.corporacionlideres.com/las-ventajas-del-turismo-comunitario/>
- Centro Comunitario Paquiestancia. (15 de Abril de 2019). *Paquiestancia.gob.ec*.
- del Carmen, R. (2019). *Tourism and Community Involvement XXI Century*. Universidad Autónoma de México.



- Mejía, J. (01 de Abril de 2015). *Papangu Tours*. Obtenido de <https://papangutours.com.ec/el-turismo-comunitario-se-fortalece-en-la-amazonia/>
- Ministerio de Turismo. (25 de Mayo de 2018). *Presidencia.gob*. Obtenido de <https://www.presidencia.gob.ec/ecuador-es-el-destino-de-mayor-crecimiento-de-turismo-de-sudamerica/>
- Montijo, L. (12 de Octubre de 2020). *Tipos de Investigación*. Obtenido de <https://tiposdeinvestigacion.review/investigacion-exploratoria/>
- Muguira, A. (15 de Enero de 2018). *QuestionPro*. Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-descriptiva/>
- Muguira, A. (11 de Abril de 2020). *QuestionPro*. Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/muestreo-aleatorio-simple/>
- Muñoz Quelal, A. M., & Pastaz Rodríguez, W. U. (2021). *Los recursos turísticos y el turismo comunitario en las comunidades San Luis de Guachalá y Paquiestancia, cantón Cayambe*. Tulcán: Universidad Politécnica Estatal de Carchi. Recuperado el 08 de Marzo de 2023, de <http://repositorio.upec.edu.ec/bitstream/123456789/978/1/381-MU%C3%91OZ%20QUELAL%20ANA%20MARICELA.pdf>
- Novoa Guaján, P. W. (2016). *Diseño de un producto turístico para la comunidad Paquiestancia, parroquia San José de Ayora, cantón Cayambe, provincia de Pichincha*. Riobamba: Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. Recuperado el 08 de Marzo de 2023, de <http://dspace.esPOCH.edu.ec/handle/123456789/5158>
- Orejuela, D. (11 de Agosto de 2020). *OSTELA. Tourism Management School*. Obtenido de <https://www.ostelea.com/actualidad/blog-turismo/tendencias-en-turismo/turismo-cultural-que-es-tipos-y-ejemplos#:~:text=La%20actividad%20tur%C3%ADstica%20abarca%20el,p%C3%BAblico%20como%20del%20sector%20privado.>
- Organización Mundial del Turismo. (2017). *Informe 2015-2016*. OMTNU.

- Orús, A. (17 de Noviembre de 2022). *Statista.com*. Obtenido de [https://es.statista.com/temas/3612/el-turismo-en-el-mundo/#topicHeader\\_\\_wrapper](https://es.statista.com/temas/3612/el-turismo-en-el-mundo/#topicHeader__wrapper)
- Park, R. (12 de Julio de 2018). *Gobierno de Canarias*. Obtenido de [https://www.gobiernodecanarias.org/turismo/dir\\_gral\\_ordenacion\\_promocion/actividades\\_complementerias/](https://www.gobiernodecanarias.org/turismo/dir_gral_ordenacion_promocion/actividades_complementerias/)
- Ramírez , G. (2005). *Construcción de senderos en la comunidad Paquiestancia*. Cayambe.
- Rivera Vega, A. D. (2016). *Propuesta para el desarrollo turístico comunitario de Paquiestancia ubicada en la zona de amortiguamiento del Parque Nacional Cayambe-Coca, enfocado a la conservación de la biodiversidad*. Quito: Universidad Técnica Equinoccial. Recuperado el 08 de Marzo de 2023, de <http://repositorio.ute.edu.ec/handle/123456789/15892>
- Rodríguez, M. (2021). *DISEÑO DE UNA RUTA TURÍSTICA DE INTERPRETACIÓN CULTURAL PARA LA PROMOCIÓN Y EL DESARROLLO LOCAL DE LA ETNIA ABORIGEN WARAO EN EL ESTADO DELTA AMACURO, VENEZUELA*. Delta Amacuro.
- Sánchez, R. (2010). Módulo: Recursos Turísticos. Bloque I. *Liber Factory*, 78-84.
- Torres Cadena, J., Navarro Jurado, E., & Guevara Plaza , A. (2019). Desarrollo local y turismo: conceptualización, metodologías y aplicaciones. *Revista Espacios*, 40(25), 13-17. Obtenido de <https://www.revistaespacios.com/a19v40n25/a19v40n25p13.pdf>
- UNWTO. (15 de Abril de 2017). *Unwto.org*. Obtenido de <https://www.unwto.org/es/turismo>
- Valle, R. (15 de Agosto de 2020). *Qualtrics XM*. Obtenido de <https://www.qualtrics.com/es-la/gestion-de-la-experiencia/investigacion/que-es-una-encuesta/>
- Velásquez, C. R., & Aguirre, C. P. (2016). *urismo Comunitario, Alternativa De Desarrollo Turístico Estudio De Caso: Producto Turístico Para La Comunidad Paquiestancia, Parroquia San José De Ayora, Cantón Cayambe, Provincia De*

Pichincha-Ecuador. *European Scientific Journal*, 12(26), 45-56. Obtenido de [https://www.researchgate.net/profile/Carlos-Chavez-Velasquez/publication/345836672\\_Turismo\\_Comunitario\\_Alternativa\\_De\\_Desarrollo\\_Turistico\\_Estudio\\_De\\_Caso\\_Producto\\_Turistico\\_Para\\_La\\_Comunidad\\_Paquiesticanc](https://www.researchgate.net/profile/Carlos-Chavez-Velasquez/publication/345836672_Turismo_Comunitario_Alternativa_De_Desarrollo_Turistico_Estudio_De_Caso_Producto_Turistico_Para_La_Comunidad_Paquiesticanc)




Zaldumbide Martínez, A. P. (2014). *Estudio de la gestión de los recursos turísticos en la comunidad de Paquiestancia del cantón Cayambe año 2014 y su incidencia en el desarrollo del turismo comunitario proyectado al 2017*. Quito: Universidad Internacional SEK. Recuperado el 2023 de Marzo de 08, de <https://repositorio.uisek.edu.ec/bitstream/123456789/1852/1/TESIS%20FINAL%20Alexandra%20Zaldumbiden%20pdf%20final.pdf>

Zambrano Vélez, S. C. (2016). *Elaborar un plan estratégico para fomentar el turismo comunitario y cuidado del medio ambiente en la provincia de Orellana, para el año 2016 a ser ejecutado por el gobierno autónomo descentralizado de la provincia de Orellana*. Riobamba: Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. Recuperado el 08 de Marzo de 2023, de <https://1library.co/document/yr3862vy-elaborar-estrategico-comunitario-orellana-ejecutado-autonomo-descentralizado-provincia.html>



## APÉNDICES

### Apéndice 1. Problema de Investigación

<b>CAUSAS</b> 	<b>DEFINICIÓN DEL PROBLEMA</b>	<b>CONSECUENCIAS</b> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de participación de las comunidades locales en el diseño y ejecución de actividades turísticas.</li> <li>• Inadecuado diseño de actividades turísticas que no tienen en cuenta las necesidades y preferencias de los turistas.</li> <li>• Ausencia de un enfoque sostenible en el desarrollo del turismo en la región.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>BAJO DESARROLLO DEL TURISMO COMUNITARIO EN LA COMUNIDAD DE PAQUIESTANCIA.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Baja calidad de la experiencia turística en la región.</li> <li>• Impactos negativos en la calidad de vida de las comunidades locales.</li> <li>• Desarrollo insostenible del turismo en la región.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"> <b>INDICADORES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porcentaje de participación de las comunidades locales en el diseño y ejecución de actividades turísticas.</li> <li>• Satisfacción de los turistas con la experiencia turística en la región.</li> <li>• Percepción de las comunidades locales sobre el impacto del turismo en su calidad de vida.</li> </ul>	

**Elaborado por:** Sebastián Fernando Cargua Mera

## ANEXOS

### Anexo 1

#### Encuesta

##### Datos Generales

Seleccione su género:

- Hombre
- Mujer

Seleccione su edad:

- 20 a 29 años
- 30 a 39 años
- 40 a 45 años
- Más de los 45 años.

#### Preguntas

1. De acuerdo a su criterio, ¿En qué estación del año sería adecuado visitar la comunidad de Paquiestancia?
  - Invierno
  - Verano
2. Las imágenes presentadas a continuación corresponden a lugares turísticos culturales de la comunidad de Paquiestancia, ordene las mismas, siendo 1 la que más llame su atención y 4 la que menos llame su atención.

	
Visita a los Bosques Primarios	Visita al Horno de Carbón
	
Visita al Mirador al Cóndor	Visita a la pequeña Cascada “El Chorro”

3. ¿Con qué frecuencia estaría interesado en viajar a Paquiestancia?

- 2 veces por año
- 3 veces por año
- 4 o más veces por año

4. Marque con una X el grado de importancia que tiene para usted los siguientes motivos para viajar.

	<b>Nada Importante</b>	<b>Poco Importante</b>	<b>Importante</b>	<b>Bastante Importante</b>	<b>Muy Importante</b>
Descansar					
Cuidado del cuerpo y salud					

Cultura					
Disfrutar con amigos y/o familiares					
Deportes					
Buena comida					
Sitios turísticos					

5. ¿Con quién viajaría a la comunidad de Paquiestancia?

- Solo
- En pareja
- Con la familia
- Con amigos

6. ¿Cuánto estimaría gastar en un viaje a la comunidad de Paquiestancia?

- 50 a 100 dólares
- 100 a 150 dólares
- 150 a 200 dólares
- Más de 200 dólares

7. ¿Cuál opción seleccionaría usted para alojarse dentro de la comunidad de Paquiestancia?

		
Cabañas	Hoteles	Tippis

8. ¿Estaría interesado en participar en una ruta turística cultural dentro de los próximos meses?

- Muy interesado
- Poco interesado
- Nada interesado

## VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS



### FORMATO PARA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN (ENCUESTA)

**Objetivo del instrumento:** Determinar el índice de interés de los turistas en visitar la comunidad de Paquiestancia para la creación de nuevas rutas turísticas de cultura en el sector.

#### Revisión

PARÁMETROS DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES: COLOCAR SI O NO Y EL ARGUMENTO DE SU REVISIÓN
¿El instrumento cuenta con encabezado institucional?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> <b>Argumento:</b>
¿El instrumento tiene escrito el objetivo que persigue el instrumento?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> <b>Argumento:</b>
¿El instrumento tiene las instrucciones claras para su aplicación?	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> <b>Argumento:</b>
¿El formato de preguntas es correcto en su orden y numeración?	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> <b>Argumento:</b>
¿Las preguntas están formuladas con lenguaje sencillo y entendible?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> <b>Argumento:</b>
¿Las preguntas formuladas son?	Comprensibles <input type="checkbox"/> Cuasi comprensibles <input checked="" type="checkbox"/> Confusas <input type="checkbox"/> Incomprensibles <input type="checkbox"/> <b>Argumento:</b>
¿El tipo de preguntas (cerradas, abiertas o mixtas) permitirán que las respuestas respondan al tema propuesto?	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> <b>Argumento:</b> Si tiene enfoque en la creación de nuevas rutas turísticas culturales se debe hacer preguntas que vayan acorde al tema de investigación
¿El número de preguntas planteadas son suficientes para obtener información que denote las estadísticas?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> <b>Argumento:</b> Aunque debe modificar los números de preguntas ya que las 2 primeras son datos generales
¿El tiempo establecido para la aplicación del instrumento es suficiente para su complejidad?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> <b>Argumento:</b> Aunque yo le pondría 10 minutos como máximo y no 20 como está escrito



¿El público seleccionado es adecuado para el instrumento que se pretende aplicar?	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> <b>Argumento:</b> Son turistas que probablemente visiten el lugar
¿El instrumento está listo para ser aplicado?	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> <b>Argumento:</b> Debe generar cambios y plantear mejor las preguntas de acuerdo a los comentarios emitidos para corrección
Señale los aspectos positivos del instrumento	Servirá como primera instancia para conocer el interés de los turistas en conocer los atractivos de la población.
Emita las recomendaciones necesarias para mejorar el instrumento en caso de ser necesario.	Se envía a corregir el instrumento antes de aplicar

Docente revisor

Firmado digitalmente por  
 AMPARO GABRIELA  
 LOZA DEBARSA

Ing. Gabriela Loza

