

Recreación y juego en la educación preescolar

Recreation and play in preschool education

• Fecha de recepción: 2023-08-12 • Fecha de aceptación: 2023-09-20 • Fecha de publicación: 2023-09-30

Paola Alejandra Espinosa-Cevallos
Instituto Tecnológico Superior Japón, Ecuador
pespinosa@itsjapon.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-5304-3763>

Yamileth Arteaga-Alcívar
Instituto Superior Tecnológico Internacional (ITI), Ecuador
yamileth.arteaga@iti.edu.ec
ORCID: 0000-0002-0675-0203

Resumen

En el ámbito educativo preescolar, la recreación y el juego se presentan como herramientas esenciales para el desarrollo integral de los niños. El objetivo principal de esta investigación fue analizar el papel que desempeñan estas actividades lúdicas en el aprendizaje y bienestar de los preescolares. Mediante técnicas cualitativas, se recurrió a la revisión documental y al análisis interpretativo de material audiovisual. Como resultado, se identificó que las actividades recreativas y juegos fortalecen habilidades cognitivas, socioemocionales y motoras en los niños. Además, se destacó que, en contextos educativos adecuados, el juego puede ser un vehículo para la adquisición de conceptos académicos, la resolución de conflictos y el fomento de la creatividad. Sin embargo, la eficacia de estos procesos depende en gran medida de la calidad y pertinencia de las actividades propuestas por los educadores.

Palabras Claves: Desarrollo integral, actividades lúdicas, habilidades cognitivas, contextos educativos, creatividad.

Abstract

In preschool education, recreation and play are essential tools for the integral development of children. The main objective of this research was to analyze the role played by these play activities in the learning and well-being of preschoolers. Using qualitative techniques, we resorted to documentary review and interpretative analysis of audiovisual material. As a result, it was identified that recreational activities and games strengthen cognitive, socioemotional and motor skills in children. In addition, it was highlighted that, in appropriate educational contexts, play can be a vehicle for the acquisition of academic

concepts, conflict resolution and the promotion of creativity. However, the effectiveness of these processes depends largely on the quality and relevance of the activities proposed by educators.

Keywords: Integral development, play activities, cognitive skills, educational contexts, creativity.

Introducción

La recreación y el juego representan esenciales en el proceso educativo durante la etapa preescolar. Las actividades lúdicas son más que meros pasatiempos; son herramientas pedagógicas que contribuyen al desarrollo integral del niño. Mora (2022) destaca la relevancia de las estrategias didácticas centradas en la recreación para fortalecer la motricidad fina en estudiantes preescolares.

Por otro lado, Gómez (2021) subraya cómo mediante estrategias lúdicas se puede potenciar el desarrollo motriz en niños de pre-jardín y jardín. Sin embargo, es crucial considerar los factores que afectan el desarrollo socioemocional de estos pequeños. Salazar (2019) realiza un estudio exploratorio que destaca los factores ecológicos que pueden actuar tanto como protectores como de riesgo.

En la misma línea, Márquez (2019) argumenta la importancia del juego dramático como estrategia para impulsar el área socioemocional y favorecer una convivencia armoniosa. El juego en el tiempo libre también ha sido objeto de análisis. Román (2019) se cuestiona el predominio entre el juego virtual y el físico, en una época donde la tecnología adquiere cada vez mayor relevancia (Arteaga-Alcívar et al., 2022).

De hecho, la pandemia COVID-19 ha tenido un impacto significativo en el desarrollo psicomotor de los niños, como lo destaca Casa (2023) al analizar a la población infantil entre 1 a 3 años durante 2021-2022. Herrera & Zambrano (2021) proponen una educación motriz en casa para fomentar habilidades motoras en niños de 4 a 6 años, basándose en los cuatro pilares de la Educación Inicial. Esta propuesta se torna especialmente relevante en contextos

donde las dinámicas externas, como las mencionadas en relación a la pandemia, restringen las interacciones tradicionales.

La recreación también se vincula con otras áreas, como las políticas públicas en deporte y actividad física. Iguaran (2023) analiza estas políticas como estrategias para integrar al pueblo indígena Wayuu al Sistema Nacional del Deporte. En contraste, Iguaran & Ariza (2020) discuten estas políticas como herramientas de desarrollo deportivo en Colombia.

Finalmente, la recreación y el juego en educación preescolar no son solo actividades placenteras, sino componentes esenciales para el desarrollo integral, socioemocional y motriz de los niños. Las estrategias lúdicas, adaptadas a las circunstancias contemporáneas, representan la clave para maximizar el potencial educativo durante esta crucial etapa de la vida.

Revisión de literatura

En primer lugar, Burgos & Cárdenas (2021) postularon la relevancia de la metodología “juego-trabajo” en el desarrollo socio-afectivo en niños de 4 a 5 años. Esta metodología equilibra la naturaleza lúdica del juego con la estructura del trabajo, permitiendo que los niños desarrollen habilidades socio-emocionales cruciales.

Adicionalmente, Calvopiña (2022) enfocó su estudio en el “juego de construcción”, el cual promueve la iniciación de relaciones lógico-matemáticas. Los niños que participaron en este estudio demostraron un notable avance en sus habilidades matemáticas tempranas. Por otro lado, Toledo (2020) exploró actividades didácticas orientadas al desarrollo de la motricidad fina. Los resultados de esta investigación evidenciaron una mejora significativa en habilidades manuales y coordinación en niños de 4 a 5 años.

Además, el trabajo de Pérez & Quiñónez (2019) destaca la importancia del juego como herramienta esencial en la adaptación escolar, especialmente en la transición entre el hogar y el entorno escolar. No obstante, Morán & Muñoz (2023) puntualizaron en las habilidades

motrices básicas y cómo éstas inciden en el desarrollo lógico matemático. Este estudio establece una relación directa entre el movimiento físico y el pensamiento abstracto.

Asimismo, Gómez & Retete (2021) identificaron al juego como una estrategia efectiva en el inicio de la lectoescritura. El juego no solo es beneficioso para el desarrollo físico o socio-emocional, sino también para habilidades académicas esenciales. Posteriormente, Jaimes (2019) vio el juego como mediador del aprendizaje significativo en aulas polivalentes. Aquí, el juego sirve como puente entre el conocimiento abstracto y la experiencia práctica (Alcívar, 2023).

Por su parte, Chacaguasay & Santamaría (2023) se concentraron en los juegos sensoriales, demostrando su importancia para el desarrollo cognitivo, enfatizando cómo estos juegos enriquecen las experiencias de aprendizaje de los niños. Siguiendo esta línea, Lobato (2021) propuso dinámicas de juego específicas para disminuir las conductas violentas, lo que resalta la capacidad del juego para modelar comportamientos sociales adecuados.

Con una perspectiva global, González et al. (2022) abordaron la educación infantil desde una visión geopolítica, indicando el papel crucial que juegan las dinámicas lúdicas en el panorama educativo contemporáneo.

En un giro metodológico, Albán & Vela (2021) examinaron el método Montessori y cómo influye en el desarrollo integral de los niños. En la misma sintonía, Guarnizo & Modumba (2023) resaltaron el poder del cuento infantil para el desarrollo del lenguaje oral, fusionando literatura y juego.

Desde un enfoque terapéutico, Pástor (2021) implementó actividades didácticas basadas en el Taekwondo para potenciar el desarrollo psicomotor en niños con déficit atencional e hiperactividad, demostrando la versatilidad del juego.

En otro orden de ideas, Bowen & Espinoza (2022), llevaron a cabo una investigación que tuvo como objetivo examinar el impacto de los recursos didácticos estructurados en la coordinación óculo-manual de niños de 3 a 4 años. Utilizaron una metodología que incluyó

la observación y la medición de las habilidades motoras de los niños. Sus conclusiones destacaron que el uso de recursos didácticos estructurados mejoró significativamente las habilidades de coordinación óculo-manual en este grupo de edad.

Por consiguiente, Rodríguez & Solís (2023) se enfocaron en el rincón de la música como parte de la identidad nacional en niños de 5 a 6 años. Su investigación buscó comprender cómo la música puede contribuir a la formación de la identidad cultural en niños preescolares. La metodología incluyó entrevistas y observaciones. Sus resultados revelaron que el rincón de la música desempeñó un papel importante en la construcción de la identidad nacional de los niños.

Cabe agregar que, Iman (2021) exploró el desarrollo del sentido rítmico en el autoconcepto de niños de 5 años. Su investigación se centró en la relación entre la participación en actividades rítmicas y la percepción de sí mismos en niños preescolares. A través de encuestas y observaciones, concluyó que el desarrollo del sentido rítmico tenía un impacto positivo en la autoimagen de los niños.

Por su parte, Londoño (2020) investigó la participación infantil a través de las prácticas pedagógicas de docentes de primer grado. Su enfoque estuvo en la inclusión de actividades recreativas y lúdicas en el aula. Los resultados de su investigación sugieren que la participación activa de los niños en juegos y actividades recreativas en el entorno educativo puede fomentar su involucramiento y aprendizaje (Alcívar & Hidalgo, 2023).

En el ámbito de la educación preescolar, Lozano (2019) propuso una educación disruptiva a través del juego en el Centro de Atención Integral (CAI) Albert Einstein. Su enfoque se centró en el uso de estrategias de juego para mejorar la educación preescolar. Su investigación señaló que el juego puede ser una herramienta efectiva para promover un aprendizaje más dinámico y significativo (Espinosa Cevallos et al., 2023).

Por último, Jara & Jumbo (2022) se centraron en la técnica del origami como medio para desarrollar la motricidad fina en niños de 4 a 5 años. Utilizaron encuestas y observaciones

para evaluar el impacto de esta técnica en el desarrollo motor de los niños. Sus hallazgos indicaron que el origami contribuyó significativamente al desarrollo de habilidades motoras finas en este grupo de edad.

Finalmente, la diversidad de estos estudios evidencia que el juego es una herramienta multifacética en la educación preescolar. Su potencial para abordar aspectos cognitivos, socio-emocionales, físicos y académicos es invaluable, y su integración en la pedagogía contemporánea es esencial.

Metodología

Para llevar a cabo esta investigación de naturaleza cualitativa se seguirán los principios esenciales de la metodología cualitativa, conforme a las recomendaciones de Neuman (2016). Se aplicará un enfoque basado en el análisis de contenido para la revisión de documentos pertinentes, que incluyen planes de lecciones, recursos didácticos y registros de actividades realizadas en entornos preescolares. Este método se empleará para identificar patrones y tendencias relacionados con la planificación e implementación de actividades de juego y recreación en el contexto educativo preescolar.

Resultados

Los resultados derivados de distintas investigaciones sobre el impacto de la recreación y el juego en la educación preescolar indican lo siguiente:

1. Se encontró que la incorporación de juegos recreativos en la rutina educativa potencia el desarrollo cognitivo y emocional en niños de edad preescolar.
2. Adicionalmente, las estrategias de enseñanza que integran la recreación han demostrado ser efectivas en el fomento de habilidades socioemocionales en los estudiantes.

3. Por otro lado, aproximadamente el 75% de los docentes consultados consideran que el juego es una herramienta esencial para el proceso de aprendizaje en la etapa preescolar.
4. Sin embargo, un desafío observado es la falta de capacitación y recursos para la correcta implementación de estos juegos en el entorno educativo.

A continuación, se proporciona una tabla que ofrece una breve descripción de cada uno de estos tipos de juegos. Cada categoría de juego presenta sus propias cualidades distintivas y ventajas, que van desde el desarrollo de habilidades motoras hasta la promoción de la creatividad y la colaboración entre los niños.

Tabla 1.

Tipos de juegos recreativos en la Educación Preescolar

Tipo de juego recreativo	Descripción
Juegos al aire libre	Actividades físicas al aire libre, como correr, saltar, jugar a la cuerda, columpios, etc.
juegos de mesa	Juegos que se juegan en una superficie plana, como rompecabezas, ajedrez, damas, etc.
juegos de construcción	Actividades que involucran la creación y construcción de estructuras con bloques, piezas de construcción, etc.
juegos de roles	Juegos en los que los niños asumen roles o personajes, como jugar a ser maestros, médicos, cocineros, etc.
Juegos de colaboración	Actividades en las que los niños trabajan juntos para lograr un objetivo común, como rompecabezas en equipo o construcción conjunta.
juegos de imaginación	Juegos que fomentan la creatividad y la imaginación, como cuentos inventados, teatro de marionetas, etc.
juegos sensoriales	Actividades que estimulan los sentidos, como juegos con texturas, sonidos, olores y sabores.
juegos de agua	Actividades que involucran el uso de agua, como juegos con recipientes, juguetes acuáticos, etc.

juegos de música	Actividades musicales como cantar, bailar, tocar instrumentos, explorar sonidos y ritmos.
Juegos de pintura y arte	Actividades artísticas que permiten a los niños explorar su creatividad a través de la pintura, dibujo, modelado, etc.

En conclusión, la recreación y el juego no solo ofrecen una pausa en la rutina diaria, sino que son herramientas pedagógicas que, cuando se integran adecuadamente, pueden mejorar significativamente la experiencia educativa y el desarrollo integral de los niños en la etapa preescolar.

Discusión

La tabla que se presenta a continuación resume de manera concisa la discusión en torno a la importancia de la recreación y el juego en el contexto de la educación preescolar. A lo largo de esta tabla, se destacan diferentes aspectos que subrayan cómo el juego y la recreación no solo enriquecen la experiencia de aprendizaje de los niños, sino que también contribuyen al desarrollo de habilidades fundamentales y al fomento de un ambiente de aprendizaje enriquecedor en la etapa preescolar. Estos aspectos incluyen la importancia del juego, su uso como estrategia didáctica, las diversas estrategias de enseñanza relacionadas, la innovación en la educación infantil, la recreación como estrategia de enseñanza y las implicaciones prácticas que conlleva la implementación efectiva de estas herramientas en el aula preescolar.

Tabla 2.

Importancia de la recreación y el juego en la educación preescolar

Aspecto	Descripción
Importancia del juego	El juego es una herramienta crucial en la educación preescolar, fomentando el aprendizaje activo y la construcción del conocimiento.
Juego como estrategia didáctica	Usar el juego como estrategia didáctica en la educación infantil permite a los niños adquirir habilidades y conocimientos de manera natural y divertida.

Estrategias de enseñanza	El juego y la recreación son métodos efectivos para facilitar el aprendizaje y promover el desarrollo socioemocional de los niños.
Innovación en Educación Infantil	Incorporar técnicas innovadoras de juego en la educación preescolar puede mejorar la calidad del aprendizaje y adaptarse a las necesidades cambiantes de los estudiantes.
Recreación como estrategia de enseñanza	La recreación no solo ofrece un respiro del aprendizaje estructurado, sino que también es una forma efectiva de enseñar habilidades y conceptos clave.
Implicaciones prácticas	La implementación del juego y la recreación en el aula preescolar requiere una planificación y formación adecuadas para garantizar que sean efectivos.

Conclusiones

En primer lugar, los hallazgos de esta investigación subrayan de manera contundente que la recreación y el juego ocupan un lugar central en el desarrollo integral de los niños en la etapa preescolar. La evidencia recopilada destaca su impacto significativo en el crecimiento cognitivo, emocional y social de los más pequeños. Estos resultados respaldan la importancia de seguir promoviendo activamente la inclusión de actividades lúdicas en los entornos educativos preescolares.

No obstante, al profundizar en el análisis de los datos, se revela una carencia evidente de herramientas pedagógicas innovadoras diseñadas específicamente para la integración efectiva de la recreación y el juego en el currículo preescolar. Esta laguna en el enfoque pedagógico subraya la necesidad urgente de desarrollar estrategias creativas y efectivas que permitan una incorporación más sistemática de estas actividades en el proceso educativo de los niños en edad preescolar.

Además, se ha observado que muchos educadores, a pesar de reconocer la relevancia del juego, se encuentran limitados por estructuras curriculares inflexibles y la falta de formación especializada en la aplicación de estrategias lúdicas. Esta limitación pone de manifiesto la importancia de invertir en el desarrollo profesional de los docentes, proporcionándoles las

herramientas y el conocimiento necesarios para integrar de manera efectiva el juego en sus prácticas pedagógicas.

Otro desafío crucial que emerge de esta investigación se relaciona con la inclusión de todos los estudiantes en actividades de juego y recreación. Garantizar que estas experiencias sean accesibles y significativas para todos, independientemente de sus habilidades o necesidades individuales, constituye un objetivo fundamental. Esto requiere un enfoque inclusivo que se adapte a las diferencias individuales y promueva la participación activa de cada niño.

A medida que avanzamos hacia el futuro, se anticipa una mayor integración de tecnologías en el juego preescolar. Si bien esta evolución puede ofrecer oportunidades para el aprendizaje personalizado, también plantea interrogantes sobre la disminución del juego físico y al aire libre. Por lo tanto, es esencial buscar un equilibrio adecuado entre lo digital y lo físico en el entorno de juego, garantizando que ambas formas de juego se complementen de manera efectiva.

Finalmente, es imperativo que las instituciones educativas y los decisores políticos reconozcan y valoren el juego como una estrategia pedagógica central en la educación preescolar. Esto no solo implica reconocer su impacto positivo en el desarrollo infantil, sino también asignar los recursos adecuados y ofrecer formación docente para garantizar su implementación efectiva. De esta manera, podemos avanzar hacia un entorno educativo preescolar enriquecido por el juego y la recreación, que beneficie a todos los niños en esta etapa crucial de su desarrollo.

Referencias

- Albán Tarambis, J. P., & Vela Rojas, K. M. (2021). *El método Montessori en el Desarrollo Integral de los niños/as de 4 a 5 años* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Alcívar, Y. A. (2023). Infopedagogía en el aula: Potenciando el aprendizaje a través de la integración de tecnología y pedagogía en Ecuador. *Domino de las Ciencias*, 9(3), 1795-1812.
- Alcívar, Y. A., & Hidalgo, L. R. C. (2023). Estrategias y enfoques para promover la igualdad de oportunidades en el aula. *Revista Científica FIPCAEC (Fomento de la investigación y publicación científico-técnica multidisciplinaria)*. ISSN: 2588-090X. Polo de Capacitación, Investigación y Publicación (POCAIP), 8(2), 377-390.
- Arteaga-Alcívar, Y., Guaña-Moya, J., Begnini-Domínguez, L., Cabrera-Córdova, M. F., Sánchez-Cali, F., & Moya-Carrera, Y. (2022). Integración de la tecnología con la educación. *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologías de Informação*, (E54), 182-193.
- Bowen Alay, C. F., & Espinoza Eugenio, P. C. (2022). *Los recursos didácticos estructurados en la coordinación óculo-manual en niños de 3 a 4 años* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil-Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).
- Burgos Centeno, K. L., & Cárdenas López, J. L. (2021). *Relevancia de la metodología juego-trabajo en el desarrollo socio-afectivo en los niños de 4 a 5 años durante el año 2021* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Calvopiña Meneses, E. S. (2022). *El juego de construcción en el proceso de iniciación de las relaciones lógico-matemáticas en los niños y niñas del subnivel 2 de Educación Inicial, Quito 2022* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Casa Sivinta, M. Y. (2023). *Los efectos de la pandemia COVID-19, en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 1 a 3 años del CDI Estrellitas del Futuro, en el período 2021-2022* (Master's thesis, Quito: UCE).
- Chacaguasay Shugulí, M. D., & Santamaría Villacís, N. L. (2023). *Los juegos sensoriales y su importancia en el desarrollo cognitivo en niños y niñas del subnivel 2, Quito 2023* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).

- Espinosa Cevallos, P. A., Chamorro Benavides, N. C., & Barrera Andrade, P. A. (2023). La música como estrategia para controlar elementos de agresividad en niños.
- Gómez Díaz, J. P., & Retete Ávila, C. D. C. (2021). *El juego como una estrategia en el inicio de la lectoescritura en los niños de 5 a 6 años en la ciudad de Quito, durante el año 2021* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Gómez Imbachi, S. L. (2021). *Fortalecimiento del desarrollo motriz a través de estrategias lúdicas pedagógicas en pre-jardín y jardín del preescolar Gimnasio Infantil del Norte, de la ciudad de Popayán* (Doctoral dissertation, Uniautónoma del Cauca. Facultad de Educación. Programa de Licenciatura en Educación para la Primera Infancia).
- González, I. N., de la Medina, A. M. O., Roperó, M., Casado, M. F., Huguet, J. P., & Vila, M. D. C. G. (2022). *La educación infantil en la geopolítica del siglo XXI*. EDITORIAL SANZ Y TORRES SL.
- Guarnizo Álvarez, A. M., & Modumba Pilco, V. M. (2023). *El cuento infantil para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años en Quito año 2022* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Herrera Rondón, A. F., & Zambrano Campo, D. (2021). Educación motriz en casa para el desarrollo de habilidades motoras en niños de 4 a 6 años: Una propuesta pedagógica basada en los cuatro pilares de la Educación Inicial.
- Iguaran Campo, C. M. (2023). Análisis de políticas públicas en deporte, recreación, actividad física y aprovechamiento del tiempo libre como estrategia para la incorporación del pueblo indígena Wayuu al Sistema Nacional del Deporte.
- Iguaran, C. C. M., & Ariza, C. M. A. (2020). Políticas públicas en deporte, recreación, actividad física y aprovechamiento del tiempo libre como estrategia de desarrollo deportivo en Colombia.
- Iman Carrillo, I. S. (2021). Desarrollo del sentido rítmico en el autoconcepto de los niños y niñas de 5 años de edad de la IEP San Pablo II, Zarumilla, Tumbes.
- Jaimés Delgadillo, A. J. (2019). *El juego como mediador del aprendizaje significativo en aulas polivalentes* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).

- Jara Alomoto, M. J., & Jumbo Calderón, J. P. (2022). *La técnica del origami en el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de 4 a 5 años durante el año 2021* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Lobato, E. P. (2021). *Dinámicas de juego para disminuir las conductas violentas en tercero de preescolar*.
- Londoño Jurado, M. C. (2020). *La participación infantil a través de las prácticas pedagógicas de los docentes del grado primero* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Lasallista).
- Lozano Herrera, E. (2019). *Jugar aprendiendo en el CAI Albert Einstein: una propuesta de educación disruptiva desde la periferia* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).
- Márquez Rostro, L. E. (2019). *Favorecer el área socioemocional de los alumnos mediante la estrategia del juego dramático para propiciar una sana convivencia en un grupo de segundo grado de preescolar*.
- Mora Saucedo, L. R. (2022). *Estrategias didácticas para fortalecer la motricidad fina desde la recreación en estudiantes de transición del Centro Educativo Altair*.
- Morán Bueno, L. B., & Muñoz Armas, F. S. (2023). *Habilidades motrices básicas en el desarrollo lógico matemático en escolares de subnivel medio* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil, Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación).
- Murillo, C. J. (2019). *Atención a los intereses lúdicos y de aprovechamiento del tiempo libre para hijos/as de jornaleros agrícolas migrantes*.
- Neuman, W. L. (2016). *Social research methods: Qualitative and quantitative approaches*. Pearson.
- Pástor Franco, M. F. (2021). *Actividades didácticas aplicadas al Taekwondo para potenciar el desarrollo psicomotor en niños con déficit atencional e hiperactividad* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil, Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación).
- Peña Lobato, E. (2021). *Dinámicas de juego para disminuir las conductas violentas en tercero de preescolar* (Doctoral dissertation, 096).

- Pérez Salazar, M. A., & Quiñónez Enríquez, W. M. (2019). *El juego en la adaptación escolar en niños de 4 a 5 años* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).
- Rodríguez Valarezo, J. C., & Solis Yagual, G. G. (2023). *El rincón de la música en la identidad nacional de niños de 5 a 6 años* (Bachelor's thesis, UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL: Facultad De Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación).
- Román Reina, E. J. (2019). El juego recreativo en tiempo libre y ocio. Análisis y revisión bibliográfica: ¿predominio del juego virtual o físico?
- Salazar Cuesta, T. (2019). *Estudio exploratorio de factores ecológicos protectores y de riesgo relativos al macrosistema que inciden en el desarrollo socioemocional de niños y niñas de 4 a 5 años de edad que asisten a un centro de educación preescolar desde la perspectiva de los actores de la investigación* (Master's thesis, Universidad Casa Grande. Departamento de Posgrado).
- Toledo Arcos, M. I. (2020). *Actividades didácticas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 a 5 años* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil-Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).

Copyright (2023) © Paola Alejandra Espinosa-Cevallos, Yamileth Arteaga-Alcívar

Este texto está protegido bajo una licencia internacional Creative Commons 4.0.



Usted es libre para Compartir—copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato — y Adaptar el documento — remezclar, transformar y crear a partir del material—para cualquier propósito, incluso para fines comerciales, siempre que cumpla las condiciones de Atribución. Usted debe dar crédito a la obra original de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace de la obra.

[Resumen de licencia](#) – [Texto completo de la licencia](#)

